



Mgr. art. Natália Cehláriková

PRACOVNÉ SKÚSENOSTI

BIBIANA, MEDZINÁRODNÝ DOM UMENIA PRE DETI **organizačný a mediálny manažér** **2021 – súčasnosť**

- navrhovanie, príprava a implementácia PR stratégií organizácie
- navrhovanie a implementácia externých a interných komunikačných aktivít
- monitorovanie diania na trhu
- spolupráca s ostatnými oddeleniami na komunikačných projektoch
- budovanie, rozvíjanie a udržiavanie dobrých vzťahov s médiami, verejnosťou a mienkotvornými osobnosťami

UNIVERZITNÁ KNIŽNICA V BRATISLAVE **vedúca odboru projektového riadenia, koordinátor 4** **odborov Úseku elektronizácie a informatizácie UKB** **2013 – 2021**

- riadenie projektov, ich implementácia
- koordinácia komunikačnej stratégie projektov
- príprava a realizácia propagačných aktivít k projektom
- vedenie a koordinácia projektu webového portálu *Kultúrny profil Slovenska*: <https://profil.kultury.sk/sk/-> ako unikátneho sprievodcu slovenskou kultúrou

MINISTERSTVO KULTÚRY SR **štátna tajomníčka** **2010 – 2012**

- zodpovednosti v súlade s oblasťami, ktoré **MK SR** pokrýva ako ústredný orgán štátnej správy
- strategické smerovanie rezortu, iniciovanie a príprava dokumentov
- manažment úradu a organizácií v zriaďovateľskej pôsobnosti **MK SR**
- koordinácia aktivít v rámci medzinárodnej spolupráce a európskych záležitostí, zastupovanie **MK SR** na európskej úrovni i rámci zahraničných aktivít

KULTÚRNY KONTAKTNÝ BOD SLOVENSKO / DIVADELNÝ ÚSTAV **projektový manažér, riaditeľka** **2004 – 2010**

- riadenie národnej kancelárie programu EÚ *Kultúra 2000* a *Kultúra 2007-2013*
- projektový manažment/ fundraising
- vzťahy s verejnosťou/ médiami/ komunikačné stratégie
- príprava tlačovín/online propagačné aktivity
- organizovanie seminárov, tréningov, konferencií na regionálnej a medzinárodnej úrovni
- medzinárodná spolupráca, koordinácia so sieťou európskych kontaktných bodov a *Európskou komisiou*

VZDELANIE

TRÉNINGY A KURZY

MINISTERSTVO KULTÚRY SR

hlavný radca

2002 – 2003

- expertná pozícia v oblasti medzinárodných vzťahov a spolupráce
- stratégie v oblasti implementácie programov EÚ a medzinárodnej spolupráce v oblasti kultúry a vzdelávania

BRITT WORDLWIDE SLOVAKIA LTD.

zástupca CEO

1994 – 2001

- založenie a riadenie pobočky americkej spoločnosti v SR, manažment medzinárodnej marketingovej spoločnosti
- koordinácia aktivít s pobočkami v strednej Európe a centrárou v USA
- tvorba a implementácia marketingovej a obchodnej stratégie spoločnosti v SR
- organizovanie seminárov, konferencií, tréningov, eventov v oblasti osobnostného rozvoja, podnikateľských zručností, motivácie, time manažmentu, strategického plánovania a komunikácie
- mentoring a koučing

SLOVENSKÝ ROZHLAS

hudobný dramaturg

1989 – 1991

- dramaturgia hudobného vysielania
- príprava špecializovaných hudobných programov

VYSOKÁ ŠKOLA MUZICKÝCH UMENÍ BRATISLAVA

1984 – 1988

- hudobná teória
- magister umenia

GYMNÁZIUM PREŠOV

1980 – 1984

GOOGLE

2020 • *Digitálna garáž* - Základy digitálneho marketingu

MORAVSKÁ ZEMSKÁ KNIHOVNA V BRNE

2020 • E-learningový kurz *Základy kybernetickej bezpečnosti*
• E-learningový *Knihovnícky kurz*

INŠTITÚT PRE VEREJNÚ SPRÁVU, BRATISLAVA

2006 • *Nové výzvy pre EÚ* – zdokonalenie znalostí z oblasti európskych politík

MINISTERSTVO ŠKOLSTVA A KULTÚRY, FÍNSKO, HELSINKY

2003 • Pracovná stáž v agentúre pre medzinárodnú mobilitu a spoluprácu

INŠTITÚT ZAHRANIČNÉHO OBCHODU A VZDELÁVANIA, BRATISLAVA

2003 • Projekty pre EÚ

UNIVERSITY OF KASSEL, NEMECKO

2002 • Letná škola na tému *Udržateľný rozvoj – kultúra a región*

ORGANIZAČNÉ SCHOPNOSTI

MEDZINÁRODNÉ SKÚSENOSTI

OSOBNOSTNÉ ZRUČNOSTI

INÉ SKÚSENOSTI A KOMPETENCIE

JAZYKY

POČÍTAČOVÉ ZRUČNOSTI

EUCLID, LIVERPOOL, VEĽKÁ BRITÁNIA

2002 • Pracovná stáž v spoločnosti pôsobiacej v oblasti poradenstva fondov EÚ, finančného poradenstva, tvorby a riadenia projektov

- manažment organizácií – verejná/ štátna správa, súkromný sektor
- organizovanie a vedenie seminárov, stretnutí, tréningov, konferencií na regionálnej, národnej a medzinárodnej úrovni
- strategické plánovanie, time manažment, osobnostný rozvoj

- členka riadiaceho výboru pre program *Kultúra*, zastupovanie SR v Európskej komisii
- hodnotiteľka projektov programu *Kultúra* pre Európsku komisiu
- členka siete európskych *Kultúrnych kontaktných bodov*
- účasť na príprave štúdií pre EK- *The Impact of Culture on Creativity* (KEA 2009), *Information's system for Artists Mobility* (ECOTEC 2009)
- účasť na akciách predsedníctva EÚ v rokoch 2002-2012
- medzinárodná spolupráca s významnými organizáciami, stakeholdermi
- skúsenosti z medzinárodných stretnutí, rokovaní, kongresov v kultúrnom a kreatívnom sektore
- koordinácia medzinárodných projektov, komunikácia a koordinácia aktivít so zahraničnými partnermi
- znalosť agendy EÚ

- vysoké pracovné nasadenie
- vysoká miera zodpovednosti
- schopnosť pracovať v stresových situáciách
- výborná komunikatívnosť a riadenie ľudí
- kreativita a tvorivý prístup k práci
- výborné organizačné schopnosti

prednášateľská činnosť:

- oblasť európskej kultúrnej spolupráce a kultúrnych politík-
Ekonomická univerzita Bratislava, Univerzita M. Bela v Banskej Bystrici

publikačná činnosť:

- *Kultúra v medzinárodných vzťahoch* – kapitola Agenda európskej kultúrnej politiky, Ekonóm, Bratislava, 2009
- *Kultúrny profil Slovenska* (webový portál) – kapitoly týkajúce sa financovania kultúry a kultúrnej politiky
- *Spríevodca čerpaním finančných prostriedkov z fondov EÚ a z programov štátnej podpory SR* – kapitoly týkajúce sa komunitárnych programov EÚ a programu *Kultúra, SR, Verlag Dashofer, 2008*

iné kompetencie:

- vodičský preukaz B

jazyk	písanie	čítanie	komunikácia
• angličtina	C1	C1	C1
• ruština	C1	C1	C1
• nemčina	A1	A1	A1

- Word, Excel, PowerPoint, Microsoft Outlook, Internet
- CMS systémy- Wordpress, Drupal
- sociálne médiá
- komunikačné platformy