

**Kontrakt č. MK-2678/2022-243/1524  
na rok 2022  
uzatvorený medzi  
Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky  
a Ústredím Ľudovej umeleckej výroby**

**Článok I.  
Účastníci kontraktu**

Poskytovateľ: **Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky**  
ústredný orgán štátnej správy podľa § 18 ods. 1 zákona č. 575/2001 Z. z.  
o organizácii činnosti vlády a organizácii ústrednej štátnej správy  
v znení neskorších predpisov

Sídlo: Nám. SNP č. 33, 813 31 Bratislava  
Štatutárny zástupca: Natália Milanová, ministerka kultúry SR  
Bankové spojenie: Štátna pokladnica  
Číslo účtu: SK90 8180 0000 0070 0007 1652  
IČO: 00165182

(ďalej len „poskytovateľ“)

a

Prijímateľ: **Ústredie Ľudovej umeleckej výroby**  
Sídlo: Obchodná 64, 816 11 Bratislava  
Štatutárny zástupca: Mgr. Eva Ševčíková, štatutárny orgán  
Bankové spojenie: Štátna pokladnica  
Číslo účtu: 7000242343/8180  
IČO: 00 164 429

(ďalej len „prijímateľ“)

**Preambula**

Účastníci kontraktu sú si vedomí, že podľa uznesenia vlády Slovenskej republiky č. 1370 z 18. decembra 2002, je kontrakt interný plánovací a organizačný dokument, ktorého cieľom je sprehľadniť vzťahy medzi ústredným orgánom štátnej správy a organizáciami v jeho pôsobnosti, v oblasti realizácie činností a ich financovania pri plnení verejných funkcií a verejnoprospešných činností.

**Článok II.  
Predmet kontraktu**

1. Kontrakt sa uzatvára v súlade so zriaďovacou listinou alebo štatútom prijímateľa, na poskytovanie verejných služieb a realizáciu nasledovných činností:
  - a) Múzejná činnosť,
  - b) Výstavná a prezentačná činnosť,

- c) Vedecko-výskumná činnosť,
- d) Knižničná činnosť,
- e) Starostlivosť o ľudovú umeleckú výrobu,
- f) Výchova a vzdelávanie,
- g) Edičná a vydavateľská činnosť,
- h) Propagačná činnosť,
- i) Správa a prevádzka (prevádzková a riadiaca činnosť),
- j) Sprístupňovanie kultúry a podpora návštevnosti prostredníctvom kultúrnych poukazov,

Pri plnení činností a realizácii aktivít prihliadať na špecifické potreby osôb so zdravotným znevýhodnením v rámci technických, finančných a personálnych možností.

2. Činnosti prijímateľa budú napĺňať najmä nasledovné ciele a ich ukazovatele:

**a) Múzejná činnosť**

- nadobudnutie predmetov kultúrnej hodnoty ako zbierkových predmetov v počte 15 ks, (merateľné ukazovatele: 15 ks),
- vykonanie odbornej evidencie zbierkových predmetov v chronologickej evidencii v počte 15 záznamov, katalogizácia zbierkových predmetov 30 katalogizačných záznamov, rekatalogizácia zbierkových predmetov v počte 100 ks na kurátora (merateľné ukazovatele: 30 katalogizačných záznamov, 300 rekatalogizačných záznamov),
- zabezpečenie odbornej ochrany zbierkových predmetov odborným ošetrovaním v počte 20 ks zbierkových predmetov (merateľné ukazovatele: 20 ks odborne ošetrovaných zbierkových predmetov),
- realizovanie odbornej metodologickej činnosti, poskytovanie bádateľskej a konzultačnej činnosti pre verejnosť (merateľné ukazovatele: 10 konzultácií externým bádateľom),
- tvorba a spracovanie pracovného a dokumentačného fondu múzea (merateľné ukazovatele: 10 spracovaných záznamov),
- digitalizácia časti dokumentačného fondu – 500 ks fotokariet (merateľné ukazovatele: 500 ks zdigitalizovaných fotokariet).

**b) Výstavná a prezentačná činnosť**

- 3 výstavy s presahom z roku 2021 (merateľné ukazovatele: 500 návštevníkov, 3 recenzie, 3 ohlasy v médiách),
- 4 nové výstavy (merateľné ukazovatele: 1200 návštevníkov, 8 recenzií, 4 ohlasy v médiách),
- príprava podujatia Noc múzeí a galérií 2022 (merateľné ukazovatele: 300 návštevníkov),
- súťaž Kruhy na vode 2022 (merateľné ukazovatele: 150 účastníkov súťaže, 3 ohlasy v médiách, 1 výstava).

**c) Vedecko-výskumná činnosť**

- spracovanie 5 vedecko-výskumných úloh (merateľné ukazovatele: 5 vedecko-výskumných úloh),
- 4 výstupy publikačnej činnosti (merateľné ukazovatele: 4 výstupy publikačnej činnosti),
- spracovanie 2 hesiel elektronickej encyklopédie tradičných remesiel a domácich výrob (merateľné ukazovatele: 2 heslá elektronickej encyklopédie tradičných remesiel a domácich výrob),
- vypracovanie libriet, scenárov, podklady na prednášky (merateľné ukazovatele: 2 libretá a scenáre výstav, 3 podklady na prednášky).

**d) Knižničná činnosť**

- rozšírenie knižničného fondu v počte minimálne 100 knižničných jednotiek (merateľné ukazovatele: 100 nových prírastkov knižničných jednotiek),

- poskytnutie minimálne 1.500 absenčných a prezenčných výpožičiek (merateľné ukazovatele: 1.500 absenčných a prezenčných výpožičiek),
- minimálne 20 nových používateľov a minimálne 180 aktívnych používateľov (s platným čitateľským preukazom) (merateľné ukazovatele: 20 nových používateľov, 180 aktívnych používateľov),
- spracovanie článkovej bibliografie 3 čísel časopisu RUD, 6 ročníkov Umění a řemesla (merateľné ukazovatele: článková bibliografia 3 čísel časopisu RUD a 6 ročníkov časopisu Umění a řemesla),
- vypracovanie nových rešerší, aktualizácia/doplnenie už vypracovaných rešerší (merateľné ukazovatele: min. v počte 20),
- zapojenie sa do celoslovenských podujatí Týždeň slovenských knižníc a Dni európskeho kultúrneho dedičstva.

#### e) Starostlivosť o ľudovú umeleckú výrobu

- podporovať vznik nových ľudových umeleckých výrobkov a úžitkových predmetov s podielom remeselnej práce,
- poskytnutie minimálne 200 cielených konzultácií s výrobcami a dizajnéromi (merateľné ukazovatele: 200 konzultácií),
- zorganizovanie zasadnutia Výtvarnej komisie 1 x ročne,
- predloženie minimálne 100 ks nových výrobkov na schválenie Výtvarnou komisiou ÚĽUV, dopĺňanie databázy výrobkov v elektronickej encyklopédii o nové schválené výrobky (merateľné ukazovatele: 50 nových výrobkov do elektronickej databázy výrobkov),
- doplnenie minimálne 15 nových profilov do elektronickej encyklopédie výrobcov (merateľné ukazovatele: 15 nových profilov do elektronickej databázy výrobcov),
- vyvzorovanie vybraných pôvodných alebo inovovaných návrhov podľa archívnych záznamov ÚĽUV – minimálne 10 návrhov (merateľné ukazovatele: 10 inovovaných návrhov),
- realizovanie minimálne 100 ks výrobkov s ohľadom na podporovanie náročnejších techník (merateľné ukazovatele: 100 ks výrobkov),
- vypracovanie konceptu zberu dát pre monitorovanie ľudovej umeleckej výroby na Slovensku a koncepcia posilnenia postavenia remeselníkov a výrobcov na Slovensku,
- vypracovanie konceptu Otvoreného ateliéru ÚĽUV,
- zorganizovanie zasadnutia komisie pre udeľovanie titulu „Majster/Majsterka ľudovej umeleckej výroby“,
- zabezpečenie realizácie odbytu ľudových umeleckých výrobkov pod značkou „ÚĽUV“ prostredníctvom 5 predajní a prostredníctvom on-line ponuky ÚĽUV,
- udržiavanie elektronickej encyklopédie výrobcov.

#### f) Výchova a vzdelávanie

- realizácia záujmových kurzov pre verejnosť v RCR Bratislava, RCR Banská Bystrica a RCR Košice – celkom 190 kurzov (merateľné ukazovatele: skutočný počet kurzov 190/počet účastníkov 950),
- realizácia podujatia pre deti v čase letných prázdnin – Prázdniny s remeslom – v RCR Bratislava, RCR Banská Bystrica a RCR Košice – celkom 19 turnusov (merateľné ukazovatele: skutočný počet turnusov 19/počet účastníkov 528),
- realizácia tvorivých dielní pre deti, mládež a dospelých v RCR Bratislava, RCR Banská Bystrica a RCR Košice v celkovom počte 135 tvorivých dielní (merateľné ukazovatele: skutočný počet tvorivých dielní 135/počet účastníkov 675),
- realizácia odborných prednášok pre širokú verejnosť v celkovom počte 8 prednášok v RCR Košice a RCR Banská Bystrica (merateľné ukazovatele: skutočný počet odborných prednášok 8/počet účastníkov 120),

- realizácia hospitačnej činnosti v zmysle ročného plánu hospitácií – predpoklad 10 hospitácií (merateľné ukazovatele: skutočný počet hospitácií 10),
- realizácia metodologickej činnosti v zmysle ročného plánu metodiky (merateľné ukazovatele: skutočný počet metodických dní 3/počet účastníkov 45),
- podporovať činnosť klubov priateľov remesiel a vytvárať podmienky na vznik klubov priateľov remesiel (merateľné ukazovatele: činnosť 5 klubov),
- participácia na podujatiach a realizácia minimálne 4 podujatí pre verejnosť v RCR Košice a RCR Banská Bystrica (merateľné ukazovatele: skutočný počet podujatí 4/počet účastníkov 500),
- vytvorenie konceptu vzdelávania výrobcov a realizácia minimálne 1 vzdelávacieho podujatia pre výrobcov (merateľné ukazovatele: skutočný počet podujatí 1/počet účastníkov 10).

**g) Public relations a marketing (propagačná činnosť)**

- zorganizovať a zrealizovať celoslovenský festival tradičných remesiel a ľudových výrob Dni majstrov ÚĽUV,
- zorganizovať 20 podujatí (merateľné ukazovatele: 20 podujatí),
- zabezpečiť a zrealizovať marketingovú kampaň festivalu Dni majstrov ÚĽUV 2022,
- zabezpečiť a zrealizovať propagáciu ľudovej umeleckej výroby, výrobcov, výrobkov, cieľov a aktivít inštitúcie prostredníctvom nástrojov marketingovej komunikácie:
  - 1) tlačové správy – minimálne 10 (merateľné ukazovatele: 10 tlačových správ),
  - 2) newsletter – minimálne 4 (merateľné ukazovatele: 4 newsletter),
  - 3) výstupy v médiách (rozhlas, televízia) – minimálne 10 (merateľné ukazovatele: 10 výstupov v médiách),
  - 4) outdoorová reklama – minimálne 10 (merateľné ukazovatele: 10 reklám),
  - 5) neplatená/platená inzercia/PR v printových médiách – minimálne 10 (merateľné ukazovatele: 10 inzercií),
  - 6) celoročné udržiavanie aktuálneho obsahu webového sídla inštitúcie a sociálnych sietí (Facebook, Twitter, Instagram a iné soc. siete a direct mailing),
  - 7) zabezpečiť propagačné materiály – minimálne 5 druhov, merateľné ukazovatele (5 propagačných materiálov).

**h) Edičná a vydavateľská činnosť**

- vydať 2 edičné tituly – tlačené podoby, edícia Škola tradičnej výroby a remesiel v počte min. 500 výtlačkov/titul, edícia ÚĽUV deťom v počte min. 500 výtlačkov (merateľné ukazovatele: 2 vydané tituly/1000 výtlačkov),
- príprava 2 edičných titulov pre vydanie v roku 2023: edícia ŠTVR a ÚĽUV deťom,
- vydať 2 čísla odborného časopisu RUD (Remeslo – Umenie – Dizajn) (merateľné ukazovatele: počet vydaných titulov 2/2000 výtlačkov),
- príprava 1 mimoriadneho čísla časopisu RUD v slovensko-anglickej mutácii,
- zriadiť a zabezpečiť činnosť Edičnej rady ÚĽUV.

**i) Správa a prevádzka (prevádzková a riadiaca činnosť)**

- zabezpečiť celoročnú údržbu, správu a prevádzku objektov,
- zabezpečiť stavebnú a investičnú činnosť,
- zabezpečiť riadenie ľudských zdrojov,
- zabezpečiť udržateľnosť riadenia kvality podľa normy ISO 9001:2015,
- zabezpečiť udržateľnosť členstva v medzinárodných organizáciách.

**j) Sprístupňovanie kultúry a podpora návštevnosti prostredníctvom kultúrnych poukazov**

- zabezpečiť sprístupnenie kultúry formou kultúrnych poukazov v počte minimálne 2500 kusov (merateľné ukazovatele: skutočný počet kultúrnych poukazov).

Jednotlivé činnosti a merateľné ukazovatele sú uvedené v Prílohe č. 4.

3. Doplňujúce informácie od prijímateľa:  
Skutočný počet zamestnancov k 1. 1. 2022 – 59 zamestnancov;  
orientačný ukazovateľ: 57,53 zamestnancov.

### **Článok III. Platobné podmienky**

1. Objem finančných prostriedkov sa stanovuje v súlade so záväznými a orientačnými ukazovateľmi štátneho rozpočtu na rok 2022 pre rozpočtovú kapitolu Ministerstva kultúry Slovenskej republiky.
2. Príspevok zo štátneho rozpočtu na plnenie činností (ďalej len „príspevok“) je v rámci bežných výdavkov stanovený v celkovej sume 1 809 087,00 eur (slovom: jedenmiliónosemstodevät'tisícosemdesiatsedem eur).

Príspevok sa rozpisuje do konkrétnych činností (Príloha č. 2 vrátane Prílohy č. 3).

3. Poskytovateľ prideli prijímateľovi ďalšie finančné prostriedky najneskôr do 31. 3. 2022 na tieto činnosti:
- a) Slovenské tradičné remeslo v zahraničí – v sume 40 000,- eur (slovom: štyridsaťtisíc eur);
    - Počet prezentácií: 3
    - Počet zainteresovaných remeselníkov a výrobcov: 15
    - Ohlasy v médiách: 5 výstupov v médiách
  - b) Akvizície – v sume 15 000,- eur (slovom: pätnásťtisíc eur);  
Počet kusov: min. 50
4. Činnosti a ukazovatele plnenia cieľov uvedené v čl. II. je možné upravovať len po predchádzajúcom písomnom súhlase poskytovateľa.
5. Poskytovateľ môže zvýšiť, alebo znížiť výšku poskytnutého príspevku podľa čl. III. ods. 2 a ods. 3 v závislosti od plnenia kontrahovaných činností a ukazovateľov plnenia cieľov uvedených v čl. II.
6. Prijímateľ môže vykonať realokáciu finančných prostriedkov (zvýšenie/zníženie) medzi jednotlivými činnosťami za podmienky dodržania celkovej výšky príspevku zo štátneho rozpočtu podľa čl. III. ods. 2 na realizáciu činností podľa článku II., okrem presunov medzi kategóriami 610 a 630, presunom medzi programami rozpočtu, presunom medzi bežnými a kapitálovými výdavkami, presunom kapitálových výdavkov medzi investičnými akciami, na ktoré je potrebný predchádzajúci súhlas poskytovateľa.
7. Prijímateľ nemôže vykonať zmenu účelu použitia finančných prostriedkov uvedených v čl. III ods. 3, ani ich realokáciu, bez predchádzajúceho súhlasu poskytovateľa.

### **Článok IV. Práva a povinnosti účastníkov kontraktu**

1. Poskytovateľ sa zaväzuje:

- a) oznámiť prijímateľovi výšku príspevku rozpisom bežných výdavkov v termíne do 31. januára 2022,
  - b) zabezpečiť financovanie činností podľa článku II. v celoročnom rozsahu podľa článku III. ods. 2 a ods. 3 v súlade so zákonom č. 291/2002 Z. z. o Štátnej pokladnici a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov, a umožniť tak prijímateľovi dosahovať stanovené ukazovatele a naplnenie cieľov
  - c) poskytovať metodickú pomoc v rozsahu svojej pôsobnosti.
2. Poskytovateľ sa v oblasti sprístupňovania kultúry a podpory návštevnosti prostredníctvom kultúrnych poukazov zaväzuje:
- a) že, na základe protokolu P7, ktorý predstavuje ročné zúčtovanie celkového počtu vyzbieraných kultúrnych poukazov, potvrdeného prevádzkovateľom servera špecifikovaného v ods. 5 písm. c) poskytne prijímateľovi finančné prostriedky nad rámec príspevku na činnosť podľa čl. III. ods. 2 a ods. 3, a to vo výške počtu nahlásených a potvrdených kultúrnych poukazov vynásobených ich hodnotou.
3. Prijímateľ sa zaväzuje:
- a) dodržiavať celoročný rozpočet dohodnutý kontraktom podľa článku III. ods. 2 a ods. 3 tohto kontraktu, zabezpečiť riadne vedenie účtovnej evidencie v súlade so zákonom č. 431/2002 z. z. o účtovníctve v znení neskorších predpisov a príslušných usmernení, resp. opatrení Ministerstva financií Slovenskej republiky, poskytnuté rozpočtové prostriedky vynakladať maximálne hospodárne účelne a efektívne a na žiadosť poskytovateľa bezodkladne predložiť požadované údaje z účtovnej evidencie prijímateľa,
  - b) informovať poskytovateľa o problémoch, ktoré sa vyskytujú pri zabezpečovaní rozsahu činností v zmysle kontraktu,
  - c) dosiahnuť rozpočtované príjmy vo výške 350 000,- eur (slovom: tristopäťdesiat tisíc eur); v prípade ak tieto príjmy prijímateľ nedosiahne, je povinný prehodnotiť výšku rozpočtovaných výdavkov tak, aby bolo dodržané ustanovenie § 24 ods. 7 zákona č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov,
  - d) zverejňovať vo svojich informačných a propagačných materiáloch, že organizácia je štátnou príspevkovou organizáciou zriadenou poskytovateľom.
4. Prijímateľ sa v oblasti sprístupňovania kultúry a podpory návštevnosti prostredníctvom kultúrnych poukazov zaväzuje postupovať podľa aktuálnej výzvy zverejnenej na príslušný rok.
5. Poskytovateľ si vyhradzuje právo:
- a) znížiť výšku príspevku uvedenú v článku III. za účelom viazania rozpočtových prostriedkov v súlade s § 18 zákona č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.  
Ak je toto zníženie alebo zvýšenie vyššie ako 10 % celkovej výšky príspevku, poskytovateľ a prijímateľ uzavruť dodatok ku kontraktu pozmeňujúci rozsah predmetu kontraktu,
  - b) viazať objem kontraktom dohodnutého celoročného objemu finančných prostriedkov v rozsahu a termínoch, ktoré budú počas trvania kontraktu určené prípadným uznesením vlády SR.

**Článok V.**  
**Spôsob a termín zverejnenia a vyhodnotenia kontraktu**

1. Tento kontrakt zverejnia obidve strany na svojich webových sídlach najneskôr do 31. januára 2022.
2. Priebežné hodnotenie plnenia činností a ukazovateľov plnenia cieľov vyplývajúcich z kontraktu sa uskutoční formou predkladania výkazov v systéme Štátnej pokladnice a Správy o činnosti a hospodárení za 1. polrok 2022 v termínoch a podľa štruktúry stanovených poskytovateľom.
3. Záverečné hodnotenie plnenia činností a ukazovateľov plnenia cieľov vyplývajúcich z kontraktu sa uskutoční po uplynutí času trvania kontraktu, v termínoch a podľa štruktúry stanovených poskytovateľom formou predkladania:
  - výkazov v systéme Štátnej pokladnice,
  - Správy o činnosti a hospodárení za rok 2022.
4. Verejný odpočet plnenia činností a ukazovateľov plnenia cieľov kontraktu sa uskutoční po vypracovaní a predložení Správy o činnosti a hospodárení za rok 2022.

**Článok VI.**  
**Záverečné ustanovenia**

1. Kontrakt sa uzatvára na čas určitý, a to na obdobie od 1. januára 2022 do 31. decembra 2022.
2. Neoddeliteľnou súčasťou kontraktu sú Prílohy č. 1, 2, 3 a 4.
3. Kontrakt môže byť so súhlasom poskytovateľa a prijímateľa zmenený, a to výhradne formou písomných a číslovaných dodatkov.
4. Kontrakt je vypracovaný v dvoch vyhotoveniach, jeden rovnopis pre poskytovateľa a jeden rovnopis pre prijímateľa.

Bratislava, 24. januára 2022

Natália Milanová  
ministerka kultúry

Mgr. Eva Ševčíková  
generálna riaditeľka

**Prílohy:**

Príloha č. 1 – rekapitulácia činností a ich finančného krytia

Príloha č. 2 – výdavky na činnosť v členení podľa ekonomickej klasifikácie – sumárna tabuľka

Príloha č. 3 – výdavky na jednotlivé činnosti v členení podľa ekonomickej klasifikácie vrátane charakteristík plánovaných činností

Príloha č. 4 – merateľné ukazovatele (výstupové a výsledkové)

**Názov organizácie:**

Ústredie ľudovej umeleckej činnosti, Obchodná 64, 816 11 Bratislava

Príloha č. 1

**REKAPITULÁCIA ČINNOSTÍ UVEDENÝCH V KONTRAKTE NA ROK 2022**

a	Názov činnosti b	VÝDAVKY SPOLU (v eurách) 1	FINANČNÉ KRYTIE (v eurách) :			% podiel ŠR z celku (stĺpec 2) 6	
			Prostriedky zo ŠR 2	Z tržieb a výnosov 3	Z iných zdrojov 4		SPOLU 5
Špecifikovať	Múzejná činnosť	6 150	6 150	-	-	6 150	0,34%
	Výstavná a prezentačná činnosť	11 210	11 210	-	-	11 210	0,62%
	Vedecko - výskuná činnosť	6 566	6 566	-	-	6 566	0,36%
	Knižničná činnosť	2 133	2 133	-	-	2 133	0,12%
	Starostlivosť o ľudovú umeleckú výrobu	68 130	10 130	58 000	-	68 130	0,56%
	Poskytovanie metodicko-odborných, poradenských, konzultačných, vdelávacích činností (výchova a vdelávanie)	82 850	82 850	-	-	82 850	4,58%
	Vydavateľská činnosť	20 260	20 260	-	-	20 260	1,12%
	Propagácia a marketing	62 060	62 060	-	-	62 060	3,43%
	Správa a prevádzka	1 899 728	1 607 728	292 000	-	1 899 728	88,87%
	<b>SPOLU</b>	<b>2 159 087</b>	<b>1 809 087</b>	<b>350 000</b>	<b>-</b>	<b>2 159 087</b>	<b>100,00%</b>

Dátum: 24.01.2022

Vypracoval (meno, priezvisko): Ing. Barbora Rusnačková

Číslo telefónu: +421 918 845 416

Dátum: 24.01.2022

Schválil (meno, priezvisko): Mgr. Eva Ševčíková

Číslo telefónu:



**Názov organizácie:**

Ústredie ľudovej umeleckej činnosti, Obchodná 64 , 816 11 Bratislava

**Príloha č.2****SUMÁRNA TABUĽKA**

(súhrn všetkých kontrahovaných činností v súlade s Prílohou č. 1)

(v eurách)

Výdavky na činnosť v členení podľa ekonomickej klasifikácie	Finančné krytie			
	Výdavky celkom	Z prostriedkov ŠR	Z tržieb a výnosov	Z iných zdrojov
a	1	2	3	4
<b>610 – Mzdy, platy, služobné príjmy a OOV</b>	<b>1 131 191</b>	<b>1 029 691</b>	<b>101 500</b>	-
<b>620 – Poistné a príspevok do poisťovní</b>	<b>432 319</b>	<b>346 819</b>	<b>85 500</b>	-
<b>630 – Tovary a služby</b>	<b>582 577</b>	<b>429 577</b>	<b>153 000</b>	-
Z toho				
<i>08S - 630 Tovary a služby</i>	<i>552 577</i>	<i>399 577</i>	<i>153 000</i>	-
<i>0EK - 630 Tovary a služby</i>	<i>30 000</i>	<i>30 000</i>	-	-
<b>640 – Bežné transfery</b>	<b>13 000</b>	<b>3 000</b>	<b>10 000</b>	-
<b>Spolu 600 - Bežné výdavky</b>	<b>2 159 087</b>	<b>1 809 087</b>	<b>350 000</b>	-
<b>Spolu 700 - Kapitálové výdavky</b>	-	-	-	-
<b>SPOLU BEŽNÉ A KAPITÁLOVÉ VÝDAVKY 600 a 700</b>	<b>2 159 087</b>	<b>1 809 087</b>	<b>350 000</b>	-

Dátum: 24.01.2022

Vypracoval (meno, priezvisko): Ing. Barbora Rusnačková

Číslo telefónu: +421 918 845 416

Dátum: 24.01.2022

Schválil (meno, priezvisko): Mgr. Eva Ševčíková

Číslo telefónu:

**Názov organizácie:**

Ústredie ľudovej umeleckej činnosti, Obchodná 64 , 816 11 Bratislava

**Príloha č. 3 a)****MUZEJNÁ ČINNOSŤ**

(v eurách)

Výdavky na činnosť v členení podľa ekonomickej klasifikácie	Finančné krytie			
	Výdavky celkom	Z prostriedkov ŠR	Z tržieb a výnosov	Z iných zdrojov
a	1	2	3	4
<b>610 – Mzdy, platy, služobné príjmy a OOV</b>	-	-	-	-
<b>620 – Poistné a príspevok do poisťovní</b>	-	-	-	-
<b>630 – Tovary a služby</b>	<b>6 150</b>	<b>6 150</b>	-	-
Z toho				
<i>08S - 630 Tovary a služby</i>	<i>6 150</i>	<i>6 150</i>	-	-
<i>0EK - 630 Tovary a služby</i>	-	-	-	-
<b>640 – Bežné transfery</b>	-	-	-	-
<b>Spolu 600 - Bežné výdavky</b>	<b>6 150</b>	<b>6 150</b>	-	-
<b>Spolu 700 - Kapitálové výdavky</b>	-	-	-	-
<b>SPOLU BEŽNÉ A KAPITÁLOVÉ VÝDAVKY 600 a 700</b>	<b>6 150</b>	<b>6 150</b>	-	-

Dátum: 24.01.2022

Vypracoval (meno, priezvisko): Ing. Barbora Rusnačková

Číslo telefónu: +421 918 845 416

Dátum: 24.01.2022

Schválil (meno, priezvisko): Mgr. Eva Ševčíková

Číslo telefónu:

**Názov organizácie:**

Ústredie ľudovej umeleckej činnosti, Obchodná 64 , 816 11 Bratislava

**Príloha č. 3 b)****VÝSTAVNÁ A PREZENTAČNÁ ČINNOSŤ**

(v eurách)

Výdavky na činnosť v členení podľa ekonomickej klasifikácie	Finančné krytie			
	Výdavky celkom	Z prostriedkov ŠR	Z tržieb a výnosov	Z iných zdrojov
a	1	2	3	4
<b>610 – Mzdy, platy, služobné príjmy a OOV</b>	-	-	-	-
<b>620 – Poistné a príspevok do poisťovní</b>	-	-	-	-
<b>630 – Tovary a služby</b>	<b>11 210</b>	<b>11 210</b>	-	-
Z toho				
<i>08S - 630 Tovary a služby</i>	<i>11 210</i>	<i>11 210</i>	-	-
<i>0EK - 630 Tovary a služby</i>	-	-	-	-
<b>640 – Bežné transfery</b>	-	-	-	-
<b>Spolu 600 - Bežné výdavky</b>	<b>11 210</b>	<b>11 210</b>	-	-
<b>Spolu 700 - Kapitálové výdavky</b>	-	-	-	-
<b>SPOLU BEŽNÉ A KAPITÁLOVÉ VÝDAVKY 600 a 700</b>	<b>11 210</b>	<b>11 210</b>	-	-

Dátum: 24.01.2022

Vypracoval (meno, priezvisko): Ing. Barbora Rusnačková

Číslo telefónu: +421 918 845 416

Dátum: 24.01.2022

Schválil (meno, priezvisko): Mgr. Eva Ševčíková

Číslo telefónu:

**Názov organizácie:**

Ústredie ľudovej umeleckej činnosti, Obchodná 64 , 816 11 Bratislava

Príloha č. 3 c)

**VEDECKO - VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ**

(v eurách)

Výdavky na činnosť v členení podľa ekonomickej klasifikácie	Finančné krytie			
	Výdavky celkom	Z prostriedkov ŠR	Z tržieb a výnosov	Z iných zdrojov
a	1	2	3	4
<b>610 – Mzdy, platy, služobné príjmy a OOV</b>	<b>864</b>	<b>864</b>	-	-
<b>620 – Poistné a príspevok do poisťovní</b>	<b>1 200</b>	<b>1 200</b>	-	-
<b>630 – Tovary a služby</b>	<b>4 502</b>	<b>4 502</b>	-	-
Z toho				
<i>08S - 630 Tovary a služby</i>	<i>4 502</i>	<i>4 502</i>	-	-
<i>0EK - 630 Tovary a služby</i>	-	-	-	-
<b>640 – Bežné transfery</b>	-	-	-	-
<b>Spolu 600 - Bežné výdavky</b>	<b>6 566</b>	<b>6 566</b>	-	-
<b>Spolu 700 - Kapitálové výdavky</b>	-	-	-	-
<b>SPOLU BEŽNÉ A KAPITÁLOVÉ VÝDAVKY 600 a 700</b>	<b>6 566</b>	<b>6 566</b>	-	-

Dátum: 24.01.2022

Vypracoval (meno, priezvisko): Ing. Barbora Rusnačková

Číslo telefónu: +421 918 845 416

Dátum: 24.01.2022

Schválil (meno, priezvisko): Mgr. Eva Ševčíková

Číslo telefónu:

**Názov organizácie:**

Ústredie ľudovej umeleckej činnosti, Obchodná 64 , 816 11 Bratislava

Príloha č.3 d)

**KNIŽNIČNÁ ČINNOSŤ**

(v eurách)

Výdavky na činnosť v členení podľa ekonomickej klasifikácie	Finančné krytie			
	Výdavky celkom	Z prostriedkov ŠR	Z tržieb a výnosov	Z iných zdrojov
a	1	2	3	4
<b>610 – Mzdy, platy, služobné príjmy a OOV</b>	-	-	-	-
<b>620 – Poistné a príspevok do poisťovní</b>	-	-	-	-
<b>630 – Tovary a služby</b>	<b>2 133</b>	<b>2 133</b>	-	-
Z toho				
<i>08S - 630 Tovary a služby</i>	2 133	2 133	-	-
<i>0EK - 630 Tovary a služby</i>	-	-	-	-
<b>640 – Bežné transfery</b>	-	-	-	-
<b>Spolu 600 - Bežné výdavky</b>	<b>2 133</b>	<b>2 133</b>	-	-
<b>Spolu 700 - Kapitálové výdavky</b>	-	-	-	-
<b>SPOLU BEŽNÉ A KAPITÁLOVÉ VÝDAVKY 600 a 700</b>	<b>2 133</b>	<b>2 133</b>	-	-

Dátum: 24.01.2022

Vypracoval (meno, priezvisko): Ing. Barbora Rusnačková

Číslo telefónu: +421 918 845 416

Dátum: 24.01.2022

Schválil (meno, priezvisko): Mgr. Eva Ševčíková

Číslo telefónu:

**Názov organizácie:**

Ústredie ľudovej umeleckej činnosti, Obchodná 64 , 816 11 Bratislava

**Príloha č. 3 e)****STAROSTLIVOSŤ O ĽUDOVÚ UMELECKÚ VÝROBU**

(v eurách)

Výdavky na činnosť v členení podľa ekonomickej klasifikácie	Finančné krytie			
	Výdavky celkom	Z prostriedkov ŠR	Z tržieb a výnosov	Z iných zdrojov
a	1	2	3	4
<b>610 – Mzdy, platy, služobné príjmy a OOV</b>	-	-	-	-
<b>620 – Poistné a príspevok do poisťovní</b>	-	-	-	-
<b>630 – Tovary a služby</b>	<b>68 130</b>	<b>10 130</b>	<b>58 000</b>	-
Z toho				
<i>08S - 630 Tovary a služby</i>	<i>68 130</i>	<i>10 130</i>	<i>58 000</i>	-
<i>0EK - 630 Tovary a služby</i>	-	-	-	-
<b>640 – Bežné transfery</b>	-	-	-	-
<b>Spolu 600 - Bežné výdavky</b>	<b>68 130</b>	<b>10 130</b>	<b>58 000</b>	-
<b>Spolu 700 - Kapitálové výdavky</b>	-	-	-	-
<b>SPOLU BEŽNÉ A KAPITÁLOVÉ VÝDAVKY 600 a 700</b>	<b>68 130</b>	<b>10 130</b>	<b>58 000</b>	-

Dátum: 24.01.2022

Vypracoval (meno, priezvisko): Ing. Barbora Rusnačková

Číslo telefónu: +421 918 845 416

Dátum: 24.01.2022

Schválil (meno, priezvisko): Mgr. Eva Ševčíková

Číslo telefónu:

**Názov organizácie:**

Ústredie ľudovej umeleckej činnosti, Obchodná 64 , 816 11 Bratislava

Príloha č. 3 f)

**VÝCHOVA A VZDELÁVANIE**

(v eurách)

Výdavky na činnosť v členení podľa ekonomickej klasifikácie	Finančné krytie			
	Výdavky celkom	Z prostriedkov ŠR	Z tržieb a výnosov	Z iných zdrojov
a	1	2	3	4
<b>610 – Mzdy, platy, služobné príjmy a OOV</b>	-	-	-	-
<b>620 – Poistné a príspevok do poisťovní</b>	-	-	-	-
<b>630 – Tovary a služby</b>	<b>82 850</b>	<b>82 850</b>	-	-
Z toho			-	
<i>08S - 630 Tovary a služby</i>	<i>82 850</i>	<i>82 850</i>	-	-
<i>0EK - 630 Tovary a služby</i>	-	-	-	-
<b>640 – Bežné transfery</b>	-	-	-	-
<b>Spolu 600 - Bežné výdavky</b>	<b>82 850</b>	<b>82 850</b>	-	-
<b>Spolu 700 - Kapitálové výdavky</b>	-	-	-	-
<b>SPOLU BEŽNÉ A KAPITÁLOVÉ VÝDAVKY 600 a 700</b>	<b>82 850</b>	<b>82 850</b>	-	-

Dátum: 24.01.2022

Vypracoval (meno, priezvisko): Ing. Barbora Rusnačková

Číslo telefónu: +421 918 845 416

Dátum: 24.01.2022

Schválil (meno, priezvisko): Mgr. Eva Ševčíková

Číslo telefónu:

**Názov organizácie:**

Ústredie ľudovej umeleckej činnosti, Obchodná 64 , 816 11 Bratislava

**Príloha č. 3 g)****Vydavateľská činnosť**

(v eurách)

Výdavky na činnosť v členení podľa ekonomickej klasifikácie	Finančné krytie			
	Výdavky celkom	Z prostriedkov ŠR	Z tržieb a výnosov	Z iných zdrojov
a	1	2	3	4
<b>610 – Mzdy, platy, služobné príjmy a OOV</b>	-	-	-	-
<b>620 – Poistné a príspevok do poisťovní</b>	-	-	-	-
<b>630 – Tovary a služby</b>	<b>20 260</b>	<b>20 260</b>	-	-
Z toho			-	
<i>08S - 630 Tovary a služby</i>	<i>20 260</i>	<i>20 260</i>	-	-
<i>0EK - 630 Tovary a služby</i>	-	-	-	-
<b>640 – Bežné transfery</b>	-	-	-	-
<b>Spolu 600 - Bežné výdavky</b>	<b>20 260</b>	<b>20 260</b>	-	-
<b>Spolu 700 - Kapitálové výdavky</b>	-	-	-	-
<b>SPOLU BEŽNÉ A KAPITÁLOVÉ VÝDAVKY 600 a 700</b>	<b>20 260</b>	<b>20 260</b>	-	-

Dátum: 24.01.2022

Vypracoval (meno, priezvisko): Ing. Barbora Rusnačková

Číslo telefónu: +421 918 845 416

Dátum: 24.01.2022

Schválil (meno, priezvisko): Mgr. Eva Ševčíková

Číslo telefónu:



**Názov organizácie:**

Ústredie ľudovej umeleckej činnosti, Obchodná 64 , 816 11 Bratislava

**Príloha č. 3 h)****PUBLIC RELATIONS A MARKETING**

(v eurách)

Výdavky na činnosť v členení podľa ekonomickej klasifikácie	Finančné krytie			
	Výdavky celkom	Z prostriedkov ŠR	Z tržieb a výnosov	Z iných zdrojov
a	1	2	3	4
<b>610 – Mzdy, platy, služobné príjmy a OOV</b>	-	-	-	-
<b>620 – Poistné a príspevok do poisťovní</b>	-	-	-	-
<b>630 – Tovary a služby</b>	<b>62 060</b>	<b>62 060</b>	-	-
Z toho			-	
<i>08S - 630 Tovary a služby</i>	<i>62 060</i>	<i>62 060</i>	-	-
<i>0EK - 630 Tovary a služby</i>	-	-	-	-
<b>640 – Bežné transfery</b>	-	-	-	-
<b>Spolu 600 - Bežné výdavky</b>	<b>62 060</b>	<b>62 060</b>	-	-
<b>Spolu 700 - Kapitálové výdavky</b>	-	-	-	-
<b>SPOLU BEŽNÉ A KAPITÁLOVÉ VÝDAVKY 600 a 700</b>	<b>62 060</b>	<b>62 060</b>	-	-

Dátum: 24.01.2022

Vypracoval (meno, priezvisko): Ing. Barbora Rusnačková

Číslo telefónu: +421 918 845 416

Dátum:24.01.2022

Schválil (meno, priezvisko): Mgr. Eva Ševčíková

Číslo telefónu:

**Názov organizácie:**

Ústredie ľudovej umeleckej činnosti, Obchodná 64 , 816 11 Bratislava

**Príloha č.3 i)****SPRÁVA A PREVÁDZKA**

(v eurách)

Výdavky na činnosť v členení podľa ekonomickej klasifikácie	Finančné krytie			
	Výdavky celkom	Z prostriedkov ŠR	Z tržieb a výnosov	Z iných zdrojov
a	1	2	3	4
<b>610 – Mzdy, platy, služobné príjmy a OOV</b>	<b>1 130 327</b>	<b>1 028 827</b>	<b>101 500</b>	-
<b>620 – Poistné a príspevok do poisťovní</b>	<b>431 119</b>	<b>345 619</b>	<b>85 500</b>	-
<b>630 – Tovary a služby</b>	<b>325 282</b>	<b>230 282</b>	<b>95 000</b>	-
Z toho			-	
<i>08S - 630 Tovary a služby</i>	<i>295 282</i>	<i>200 282</i>	<i>95 000</i>	-
<i>0EK - 630 Tovary a služby</i>	<i>30 000</i>	<i>30 000</i>	-	-
<b>640 – Bežné transfery</b>	<b>13 000</b>	<b>3 000</b>	<b>10 000</b>	-
<b>Spolu 600 - Bežné výdavky</b>	<b>1 899 728</b>	<b>1 607 728</b>	<b>292 000</b>	-
<b>Spolu 700 - Kapitálové výdavky</b>	-	-	-	-
<b>SPOLU BEŽNÉ A KAPITÁLOVÉ VÝDAVKY 600 a 700</b>	<b>1 899 728</b>	<b>1 607 728</b>	<b>292 000</b>	-

Dátum: 24.01.2022

Vypracoval (meno, priezvisko): Ing. Barbora Rusnačková

Číslo telefónu:

Dátum: 24.01.2022

Schválil (meno, priezvisko): Mgr. Eva Ševčíková

Číslo telefónu:

## Charakteristika plánovanej činnosti - Múzejná činnosť

**Výkon základných odborných činností múzea podľa zákona č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov v znení zákona č. 38/2014 Z. z., v súlade so štatútom ÚĽUV-u.**

Múzeum ľudovej umeleckej výroby bude vykonávať nasledovné odborné činnosti:

### **Múzejná činnosť**

#### *1. Budovanie zbierkového fondu*

Nadobúdanie zbierkových predmetov bude realizované v súlade so špecializáciou, profiláciou, zriaďovacou listinou a akvizičnou politikou múzea. Predmety kultúrnej hodnoty ako zbierkové predmety budú do zbierkového fondu nadobúdané formou daru, kúpy, prevodu, vlastným výskumom v počte 15 kusov. Akvizičná činnosť bude zameraná na cieľavedomé nadobúdanie predmetov viažucich sa k činnosti výtvarníkov ÚĽUV-u, ľudovo-umeleckých výrobcov a na dopĺňanie zbierky ľudového odevu. Komisia na tvorbu zbierok bude zasadať v priebehu roka 2022 najmenej jeden krát.

#### *2. Odborná evidencia predmetov fondov múzea*

Odborná evidencia zbierkových predmetov bude realizovaná v katalogizačnom module ESEZ 4G. V rámci chronologickej evidencie budú spracované prírastky do zbierkového fondu v roku 2022. V rámci katalogizácie zbierkových predmetov bude spracovaných 30 katalogizačných záznamov a 300 rekatalogizačných záznamov v rozsahu povinných údajov katalogizácie, rekatalogizácia zbierkových predmetov v počte 100 ks na kurátora nadobudnutých v rokoch podľa potrebného výberu. Evidencia predmetov pracovného fondu bude vedená v Prírastkovom zozname PF a v katalogizačnom module ESEZ 4G, evidencia dokumentačného fondu bude vedená v Prírastkovom zozname DF.

#### *3. Odborná správa a ochrana zbierok*

Výkonávanie odbornej správy a ochrany zbierok bude realizované v súlade s predpismi, najmä monitorovaním klimatických podmienok a s tým súvisiace zabezpečovanie optimálnych klimatických podmienok na odborné uloženie zbierok, vedenie potrebnej dokumentácie. V rámci odbornej ochrany zbierkových predmetov budú vytvárané podmienky pre optimálny stav odborného trvalého uloženia zbierok, zabezpečenie bezpečnosti a všeobecnej ochrany zbierkových predmetov v objekte múzea, zabezpečenie ochrany zbierok a dokumentácie pri premiestňovaní a sprístupňovaní. Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov v min. počte 20 kusov bude realizované formou konzervovania, pri novozískaných zbierkach bude vykonaná očista a dezinsekcia, ďalej bude realizované ošetrovanie predmetov určených na výstavnú činnosť, odborné spracovanie ZP, vyhotovenie potrebnej dokumentácie v súlade s platnými predpismi.

#### *4. Odborná metodická činnosť*

Múzeum EUV v roku 2022 poskytne minimálne 10 konzultácií bádateľskej a odbornoporadenskej činnosti v oblasti ľudovej umeleckej výroby (zbierky, dokumentácia) pre verejnosť prostredníctvom prezenčného štúdia, elektronicky, telefonicky.

### **Charakteristika plánovanej činnosti – výstavná a prezentačná činnosť**

**Výkon základných odborných činností sa vykonáva v zmysle zákona SNR č. 4/1958 Zb., § 6 písm. f) propagácia ľudovej umeleckej výroby formou výstav, t. j. prezentácia tradičnej kultúry prostredníctvom prác majstrov, výrobcov a výtvarníkov ÚĽUV**

#### **Výstavná a prezentačná činnosť**

Výkon činností bude v roku 2022 viazaný predovšetkým na vlastné výstavné priestory ÚĽUV, t. j. Galéria ÚĽUV na Obchodnej ul. v Bratislave, Dizajn štúdio ÚĽUV v Bratislave a Galéria RCR Košice. Jednotlivé výstavy budú realizované v súlade s platným Plánom výstav na rok 2022 v jednotlivých priestoroch ÚĽUV ako je Galéria ÚĽUV v Bratislave, Dizajn štúdio ÚĽUV v Bratislave a Galéria RCR v Košiciach.

Hlavnou témou činnosti a teda aj výstav v tomto roku bude „drevo“ na ktoré bude zameraná hlavná výstava v Galérii ÚĽUV v Bratislave pod názvom „DREVO – Tradícia netradične“.

Okrem toho sa v galériách uskutočnia 3 výstavy s presahom z roku 2021 a 4 nové výstavy. V roku 2022 sa ÚĽUV už tradične zapojí do organizovania podujatia Noc múzeí a galérií.

Tento rok ÚĽUV organizuje aj 11. ročník súťaže Kruhy na vode 2022, v rámci ktorého sa uskutoční zber prihlásených diel a ich vyhodnotenie a ocenenie a tiež výstava. Podujatie bude podporované propagáciou v médiách.

### **Charakteristika plánovanej činnosti – vedecko-výskumná činnosť**

**Výkon základných odborných činností múzea podľa zákona č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov v znení neskorších predpisov v znení zákona č. 38/2014 Z. z., v súlade so štatútom ÚEUV-u.**

#### **Vedecko-výskumná činnosť**

Činnosť zameraná na výskum tradičnej a súčasnej ľudovo-umeleckej výroby, bude realizovaná v súlade s Plánom vedecko-výskumnej činnosti múzea na rok 2022. Päť tematických výskumov bude obsahovo zamerané najmä na výskum a dokumentáciu ohrozených a zanikajúcich techník, postupov a znalostí v oblasti ľudovej umeleckej výroby. Súčasťou vedecko-výskumnej činnosti v roku 2022 budú aj aktivity zamerané na dokumentáciu a spracovanie profilov výrobcov ocenených titulom Majster ľudovej umeleckej výroby za rok 2021. Výstup bude mať elektronickú a tlačенú formu ročenky. Súčasťou činnosti v uvedenom roku bude aj publikačná činnosť pracovníkov múzea v počte 4 výstupov, prípravy podkladov na prednášky v počte 3, príprava dvoch textov k výstavám (libreto, scenár, sprievodné texty).

Pokračujúcou činnosťou Múzea ÚUV v roku 2022 bude i 2 hesiel elektronickej encyklopédie tradičných remesiel a domácich výrob.

### **Charakteristika plánovanej činnosti - knižničná činnosť**

**Výkon odborných knižničných činností podľa zákona č. 126/2015 Z. z. o knižniciach a o zmene a doplnení zákona č. 206/2009 Z. z. o múzeách o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov v znení zákona č. 38/2014 Z. z., v súlade so štatútom ÚEUV-u.**

#### **Knižničná činnosť**

Knižnica ÚEUV pravidelne vykonáva analýzu obsahu knižničného fondu a realizuje prehľad absentujúcich a nedostatočne zastúpených tém vo fonde a dopĺňa ho o domácu a zahraničnú literatúru (knihy, časopisy, e-knihy), novinky z knižného trhu týkajúce sa remesiel a ľudovej umeleckej výroby. Uvedený fond bude aj v roku 2022 systematicky dopĺňaný získavaním minimálne 100 odborných publikácií v rámci svojej profilácie.

Knižnica ÚEUV aj v roku 2022 bude poskytovať výpožičné a informačné služby pre zamestnancov ÚEUV a pre verejnosť za podmienok dodržiavania pandemických opatrení, vykonávať úplnú správu knižničného fondu ÚEUV a zabezpečovať metodické riadenie vo vzťahu k vysunutým pracoviskám organizácie. Okrem jednotnej odbornej evidencie kníh je obsahom kontraktu aj poskytovanie špecializovaných odborných služieb knižnice, vrátane konzultačných a bibliograficko-informačných, skenovacích služieb a propagácie odborných titulov cez samostatnú sekciu internetovej stránky ÚEUV.

V rámci činnosti Knižnice v roku 2022 bude prebiehať vypracovávanie článkovej bibliografie 3 čísel časopisu RUD-u, pokračovanie v spracovávaní článkovej bibliografie 6 ročníkov časopisu „Umení a remesla“ a zdigitalizovanie starších publikácií ÚEUV-u. Taktiež odborní pracovníci budú pokračovať v rozširovaní knižničného fondu pomocou programu VIRTUA. Zároveň bude aktualizovaných a vypracovaných aj 20 nových rešerší z fondu Knižnice ÚEUV-u. V rámci svojej činnosti sa Knižnica ÚEUV zapojí do Týždňa slovenských knižníc Dni európskeho kultúrneho dedičstva.

Taktiež bude zabezpečená prezentácia knižnice a noviniek na web stránke organizácie v spolupráci s úsekom komunikácie a podpory EUV. V priebehu roka 2022 bude vykonaná riadna revízia knižnice vrátane vysunutých pracovísk.

## **Charakteristika plánovanej činnosti Starostlivosť o ľudovú umeleckú výrobu**

**Starostlivosť o ľudovú umeleckú výrobu je realizovaná v zmysle zákona SNR č. 4/1958 Zb., § 6 písm. a), c), d), e) predovšetkým ako pomoc výrobcom pri zvyšovaní a rozvíjaní ich výtvarných schopností a technickej zručnosti, s cieľom zachovať rôznorodosť a bohatstvo vzorov ľudovej výroby a tradičného remesla, ďalej ako pomoc pri organizovaní výroby a hmotné zabezpečenie výrobcov výkonom ich produkcie.**

Usmerňovanie výrobcov bude organizácia vykonávať prostredníctvom vlastných konzultantov pre všetkých výrobcov, ktorí prejavia o poradenstvo záujem. Na rok 2022 má úsek odborných činností naplánovaných 200 konzultácií s výrobcami a dizajnérmí. V rámci procesu sú udržiavané a rozvíjané aj poznatky z oblasti metodiky poskytovania poradenstva a ďalšej pomoci ľudovým umeleckým výrobcom. Poradenstvo konzultantov ÚĽUV bude poskytované z hľadiska výtvarného a technologického spracovania výrobkov. Konzultanti budú pravidelne vykonávať kontrolu kvality, výtvarnú realizáciu návrhov a tiež systematicky zabezpečovať rozširovanie sortimentnej skladby výrobkov ponúkaných v galériách a predajniach pod značkou „úľuv“.

V roku 2022 bude v súlade so sortimentným a finančným plánom zabezpečovaná výroba vybraných ľudových umeleckých výrobkov s ohľadom na podporovanie náročnejších techník.

Starostlivosť o ľudovú umeleckú výrobu má tiež aspekt monitoringu, a to systematického ukladania štatistických a vecných informácií, dopĺňanie a udržiavanie elektronickej encyklopédie výrobcov o 15 nových výrobcov a 50 nových výrobkov, prístupných na internetovej stránke ÚĽUV.

V rámci odborných aktivít bude realizované i 1 zasadnutie Výtvarnej komisie za účelom rozšírenia sortimentnej skladby výrobkov pod značkou „úľuv“ a získavania nových výrobcov a dizajnérov na spoluprácu.

V rámci vlastnej výroby má ÚĽUV v roku 2022 v pláne vyvzorovať vybrané pôvodné alebo inovované návrhy podľa archívnych záznamov ÚĽUV v počte minimálne 10 návrhov a realizovať minimálne 100 ks výrobkov s ohľadom na podporovanie náročnejších techník. Vzhľadom na obnovu činnosti Otvoreného ateliéru bude vypracovaná nová koncepcia na základe skúseností z roku 2021 a 2022 a spolupráce s výrobcami a dizajnérmí.

Novým zameraním úseku odborných činností bude v roku 2022 i vypracovanie konceptu zberu dát pre monitorovanie ľudovej umeleckej výroby na Slovensku a koncepcia posilnenia postavenia remeselníkov a výrobcov na Slovensku.

Odborní pracovníci navrhnu laureátov na ocenenie titulom „Majster / Majsterka ĽUV“ a organizačne zabezpečia zasadnutie komisie pre udelenie ocenení.

Odbyt ľudových umeleckých výrobkov pod značkou „úľuv“ bude organizácia v roku 2022 zabezpečovať prostredníctvom piatich galérií a predajní v Bratislave (2x), v Tatranskej Lomnici, Banskej Bystrici a Košiciach ako aj prostredníctvom online ponuky na web stránke ÚĽUV. Miesta odbytu výrobkov pod značkou „úľuv“ budú v niektorých prípadoch spojené s výstavami ľudového umenia, ľudového remesla, dizajnu orientovaného na remeslo s dôrazom na jeho súčasný regionálny výskyt. Odbyt aj výstavné aktivity v predajniach budú podporovať predovšetkým zachovanie ľudových výrob, rozširovať znalosti o výrobných postupoch obohatené o predvádzanie tradičných remesiel a výrobných postupov.

## Charakteristika plánovanej činnosti Výchova a vzdelávanie

**V súlade so zákonom SNR č. 4/1958 o ľudovej umeleckej výrobe a umeleckých remeslách §6 písm. c) a §8 písm. c) a zároveň v súlade so zákonom NR SR č. 568/2009 o celoživotnom vzdelávaní je predmetom procesu výchova a vzdelávanie dorastu (detí, mládeže i dospelých) v oblasti ľudovej umeleckej výroby.**

Zámerom vzdelávania je podporiť záujem, odbornosť, tvorivosť, samostatnosť, manuálnu zručnosť a ďalšie súvisiace znalosti so zameraním na tradičné ľudové remeslo, čím sa zabezpečuje kontinuita pri uchovávaní nehmotného kultúrneho dedičstva. Cielenými vzdelávacími aktivitami prispieva k ochrane a podpore ohrozených a zanikajúcich techník a výrob.

### **RCR ÚEUV zabezpečujú tieto činnosti:**

- vzdelávanie, výchova a rozvoj manuálnych zručností detí, mládeže a dospelých formou záujmových kurzov remesiel, tvorivými dielňami exkurziami, podujatiami pre deti a mládež v rámci obdobia letných prázdnin, prednáškami pre laickú aj odbornú verejnosť, klubovou činnosťou a ďalšími aktivitami,
- tvorba metodiky a obsahu jednotlivých vzdelávacích programov a ich modulov, záujmových kurzov,
- organizácia vzdelávania z oblasti ľudovej umeleckej výroby výrobcov, lektorov remesiel, pedagógov a zamestnancov.

Výkon činnosti je zabezpečovaný celoročne prostredníctvom aktivít Regionálnych centier remesiel ÚEUV: Vzdelávanie a metodika vzdelávania ÚEUV, RCR Bratislava, RCR Banská Bystrica, RCR Košice.

Hlavná činnosť Regionálnych centier remesiel v Bratislave, v Banskej Bystrici a v Košiciach bude aj v roku 2022 zameraná na realizáciu vzdelávacej činnosti formou záujmových cyklických, nadstavbových a inštruktážnych kurzov v počte 190 kurzov pre rôzne cieľové skupiny a vekové kategórie v oblasti ďalšieho vzdelávania. Programová štruktúra kurzov na rok 2022 je zameraná na rôzne materiálové skupiny. Popri tradičných a osvedčených kurzoch ÚEUV plánuje v jednotlivých Regionálnych centrách obohatiť programovú štruktúru aj o nové kurzy s ohľadom na regionálne špecifiká. Súčasťou ponúkaných aktivít v rámci hlavnej činnosti bude aj realizácia 135 tvorivých dielní a exkurzií určených pre školy, záujmové skupiny a širokú verejnosť v remeselníckych dielňach. Obsahovo sú spojené s ukázkami práce majstrov a výrobcov ľudovej umeleckej výroby a s možnosťou vyskúšať si výrobný proces vybraných remesiel.

Pre deti školského veku je aj v roku 2022 plánovaná obľúbená aktivita – Prázdniny s remeslom. Aktivita je určená pre deti počas letných prázdnin v počte 19 turnusov, so zameraním na oboznámenie sa so základmi jednotlivých remeselných techník a výrobných postupov: drotárstvo, hrnčiarstvo, rezbárstvo, textilné techniky, maľbu na sklo a pod.

Okrem uvedených aktivít Regionálne centrá remesiel v Banskej Bystrici a Košiciach zabezpečí 8 odborných prednášok ako pre účastníkov kurzov a členov klubov, tak i pre širokú verejnosť. Tiež budú všetky regionálne centrá remesiel organizovať vlastné podujatia a podujatia v spolupráci s partnermi ako napr. Dni majstrov, MFF Východná, workshopy a pod. ÚEUV vytvorí aj koncept vzdelávania výrobcov a realizáciu minimálne 1 vzdelávacieho podujatia pre výrobcov.



V rámci vzdelávania a metodiky bude metodik pod úsekom riaditeľa pre RCR ÚĽUV realizovať metodickú činnosť, vzdelávanie pedagógov, lektorov a výrobcov v počte 33 metodických dní, ako aj hospitačnú činnosť v počte 10 vo vzťahu k jednotlivým regionálnym pracoviskám ÚĽUV. Hlavné aktivity budú zamerané na monitoring nových kurzov (rozsah a obsah učiva, časová dotácia, materiálne technické zabezpečenie, cenová náročnosť) pre dospelých, návrh nových vzdelávacích programov a modulov. Medzi ďalšie aktivity metodickej činnosti bude patriť tvorba kalkulačných listov pre cenovú komisiu, aktualizácia metodických pokynov a príprava podkladov a dokumentácie a spracovanie metodiky k novým kurzom. Zmyslom činnosti je udržať vysokú kvalitu vzdelávacích aktivít a rovnaké štandardy a výstupy pre všetky Regionálne centrá remesiel.

ÚĽUV cez Regionálne centrá remesiel vytvára klubovou činnosťou priestor pre kontakty skupín s rovnakými záujmami, aktívne podporuje a zabezpečuje pretrvávanie záujmu o tradičné remeslá, pomáha zvyšovať kvalitu práce jednotlivcov a povedomie o hodnotách kultúrnych tradícií v radoch výrobcov i širokej verejnosti. Klubová činnosť združuje záujemcov o tradičné remeslá – absolventov záujmových kurzov ako aj iných občanov. Klubová činnosť bude aj v roku 2022 zameraná na výmenu skúseností, poznatkov, vzájomných tvorivých inšpirácií, či už formou prednáškovej činnosti pre členov klubu s prístupom verejnosti, organizovaním návštev kultúrnych podujatí (výstav, festivalov, tvorivých dielní a pod.) alebo verejnými prezentáciami činnosti klubov.

Hlavným cieľom činnosti je sprístupňovanie kultúry a podpora návštevnosti prostredníctvom kultúrnych poukazov – minimálny počet vyzbieraných kultúrnych poukazov je 2 500 ks.

### **Charakteristika plánovanej činnosti - edičná a vydavateľská činnosť**

**Predmetom procesu je edičná a publikačná činnosť ÚĽUV v zmysle zákona SNR č. 4/1958 Zb. z. § 6 písm. c) a f). Vychádza z výskumno-dokumentačnej, výrobnej, výchovnej a vzdelávacej činnosti, ktorú organizácia zo zákona vykonáva, a ktorú od počiatku svojej existencie spája s edičnou a publikačnou činnosťou.**

Cieľom je poskytnúť záujemcom o tradičné remeslá a výroby, remeselné techniky a výrobky dostatok informačných, študijných aj propagačno-náučných publikácií, tiež zdrojov dát prístupných na webovej stránke organizácie a spolu s tým rozvíjať osvedčený komunikačný nástroj v podobe odbornopopularizačného časopisu Remeslo, umenie, dizajn a Elektronických encyklopédií ÚĽUV.

Výkon procesu bude zabezpečovaný celoročne prostredníctvom dvoch aktivít a to časopis Remeslo, umenie, dizajn (RUD) a publikácie vydávané ÚĽUV-om.

V roku 2022 bude edičná a vydavateľská činnosť zabezpečovaná formou odbornej prípravy a vydávania časopisu Remeslo-umenie-dizajn (RUD), odborných publikácií pre dospelých a publikácií pre deti a systematickým rozširovaním Elektronickej encyklopédie tradičných remesiel a domáckych výrob.

Organizácia bude v roku 2022 pokračovať vo vydávaní popularizačno-náučného časopisu Remeslo, umenie, dizajn (RUD) - revue o hodnotách remesla a dizajnu. Rozsah odborného časopisu je 80 strán, v priebehu roka 2022 budú vydané 2 čísla na tému tradícia netrardične a 1 mimoriadne číslo v slovensko-anglickej mutácii. Časopis je určený ľudovoumeleckým výrobcom, výtvarníkom, dizajnérom, pedagógom i študentom umeleckých škôl, lektorom remesiel a frekventantom záujmových kurzov a tiež širokej verejnosti. Prioritou časopisu RUD je prinášať verejnosti zaujímavé a relevantné špecializované autorské články a rozširovať tak odbornú aj laickú čitateľskú základňu. Obsah čísel v roku 2022, ktoré bude zostavovať zriadená redakčná rada, bude venovaný témam z oblasti remesiel, dizajnu i činnostiam ÚĽUV-u: kurzom, podujatiam, či súťažiam organizovaným ÚĽUV-om.

V edícii Škola tradičnej výroby a remesiel plánuje úsek odborných činností v roku 2022 vydať 1 titul zamerané na najobľúbenejšiu kurzovú činnosť. V knižnej edícii ÚĽUV deťom bude pokračovať vo vydávaní série publikácií pre deti „Poznávajme remeslá II“. V roku 2022 bude tiež prebiehať príprava edičných titulov na rok 2023.

V roku 2022 bude pokračovať aj činnosť Edičnej rady ÚĽUV.

### **Charakteristika plánovanej činnosti - propagačná činnosť**

**Predmetom procesu je propagovanie ľudovej umeleckej výroby v zmysle ustanovenia § 6 písm. f) zákona SNR č. 4/1958 Zb. zrozumiteľnou a odborne vedenou komunikáciou s verejnosťou.**

Cieľom je prezentácia a propagácia ľudovej umeleckej výroby a remesiel ako súčasť kultúrneho dedičstva. Podpora ľudovej umeleckej výroby prostredníctvom prezentačných, informačných a propagačných aktivít má za cieľ oživiť, obnoviť a uchovať tradičné remeslá v ich aktívnej forme. Predmetom činnosti je tiež organizovanie sprievodných a iných podujatí, predstavovanie aktivít ÚEUV-u celoročnou informačnou kampaňou v spojitosti s vyzdvihnutím významu tradičných remesiel ako dôležitej súčasť nehmotného kultúrneho dedičstva Slovenska.

Nástrojmi komunikácie obsiahnutými v kontrakte sú verejné komunikačné médiá, internetová stránka ÚEUV, sociálne siete, generovanie tlačových správ, newsletter ÚEUV, publikovanie odborných a prezentačných článkov, outdoorová reklama, informačné a prezentačné materiály a iné. Prezentačné, informačné a propagačné aktivity budú realizované pri príležitosti výstav, podujatí, ďalej za účelom propagovania kurzov a tvorivých dielní v RCR ÚEUV, odborných prednášok, poradenskej činnosti, edičnej a knižničnej činnosti, múzejných a dokumentačných činností.

Propagačnú činnosť bude organizácia v roku 2022 realizovať formou informovania médií o podpore ľudovej umeleckej výroby, tradičných remesiel a dizajnu inšpirovaného remeslom zo strany ÚEUV-u. Informovanie médií, odbornej a širokej verejnosti o aktivitách ÚEUV-u, event marketing, prezentačné aktivity zamerané na propagáciu edičných aktivít ÚEUV-u, propagáciu výstav ÚEUV, kurzov, festivalu Dni majstrov ÚEUV a ostatných podujatí organizovaných ÚEUV-om bude zabezpečované najmä vo vzťahu zvýšenia povedomia o význame tradičných remesiel ako dôležitej súčasť kultúrneho dedičstva Slovenska a za účelom podpory a propagácie značky „úľuv“ ako značky garancie kvality. Kampane v roku 2022 budú zamerané na prezentáciu a propagáciu ľudovej umeleckej výroby a remesiel ako súčasť kultúrneho dedičstva v tradičných ako aj moderných formách medzi širšou verejnosťou (aj aktívnych záujemcov o tému remesiel) prostredníctvom využitia prostriedkov marketingovej komunikácie

Nosným podujatím v roku 2022 bude 32. ročník celoslovenského festivalu „Dni majstrov“ ÚEUV 2021 so zaangažovaním regionálnych centier remesiel, spojené s predvádzaním ľudových umeleckých výrob a udeľovaním titulu Majster/majsterka ľudovej umeleckej výroby. V rámci festivalu sú obsahom procesu aj iné podujatia ÚEUV-u určené pre širokú verejnosť a súťaže pre vybrané cieľové skupiny. Nosnou témou DM 2022 ako aj celej tohtoročnej prezentačnej činnosti ÚEUV bude „drevo“.

V priebehu celého roka budú zabezpečované ďalšie typy podujatí: tematické prednášky, besedy, diskusie s odborníkmi, komentované prehliadky, predvádzanie tradičných remesiel, workshopy, v prípade nepriaznivej pandemickej situácie on-line podujatia a pod. Okrem ďalších vlastných podujatí bude organizácia ÚEUV v priebehu roka 2022 spolupracovať aj s ďalšími partnermi vybraných kultúrnych podujatí a festivalov, doplní festivalovú ponuku o vlastné tvorivé dielne Školy remesiel ÚEUV a prezentáciu ľudových výrobcov – majstrov ľudovej umeleckej výroby.

V rámci činnosti organizácia zabezpečí aktívne zvyšovanie povedomia verejnosti o portfóliu aktivít ÚLUV-u, s dôrazom na aktivity regionálnych centier remesiel v Bratislave, Banskej Bystrici a v Košiciach, výstavy vo všetkých galerijných priestoroch ÚLUV-u, podujatia, súťaže, muzeálna činnosť, edičná činnosť.

V rámci propagačných aktivít bude zabezpečovaná správa obsahu domovskej internetovej stránky a profilov na sociálnych sieťach – FB, Twitter a Instagram, youtube, LinkedIn s aktuálnymi informáciami pre rozličné skupiny užívateľov – ľudovomeleckých výrobcov, širokú verejnosť, abonentov časopisu, záujemcov o publikácie, účastníkov kurzov ÚLUV-u. Pre zahraničných užívateľov je určená anglická mutácia stránky. Správa obsahu zahŕňa tiež cieľnú podporu návštevnosti stránky a monitorovanie návštevnosti stránky, ako aj propagáciu činností ÚLUV-u cez sociálne siete a rozposielanie newsletterov s novinkami ÚLUV širokej verejnosti a partnerom organizácie.

## **Charakteristika plánovanej činnosti Správa a prevádzka**

Predmetom činnosti sú riadiace činnosti a činnosti pre zabezpečenie prevádzky organizácie v plnom rozsahu. Predmetom procesu je: riadenie organizácie a jej vnútorných organizačných jednotiek v zmysle zákona SNR č. 4/1958, riadenie ľudských zdrojov, sociálna politika, mzdy, plánovanie, správa registratúry, manažérstvo externých a investičných projektov. Ďalej je to rozpočtovníctvo, účtovníctvo, kalkulácie, operatívna evidencia, štatistiky organizácie, uplatňovanie systému riadenia kvality podľa normy ISO 9001:2015, riadenie, koordinácia a kontrola procesov a projektov organizácie v zavedenom systéme projektového riadenia.

Výkon činnosti bude v roku 2022 zabezpečovaný celoročne prostredníctvom nasledujúcich aktivít:

### Hospodárska správa

V rámci činnosti hospodárskej správy je zabezpečenie správy majetku štátu tak, aby nedošlo k jeho poškodeniu, strate, zneužitiu, zabezpečenie podporných činností organizácie a zabezpečovanie opráv, stavebnej a investičnej činnosti organizácie ako aj zabezpečenie procesov verejného obstarávania pre organizáciu.

Úlohou je zabezpečovanie autprevádzky organizácie a zabezpečovanie materiálno-technického vybavenia organizácie. Prevádzka a údržba budov sa vzťahuje na všetky objekty, ktoré patria do správy ÚEUV (v členení ÚEUV- Ústredie, multifunkčný objekt Obchodná 64 v Bratislave – administratívne sídlo organizácie, výučbové dielne RCR ÚEUV Bratislava, Galéria ÚEUV; Dizajn štúdio ÚEUV, Dobrovičova 13, Bratislava; Galéria a predajňa Tatranská Lomnica; Múzeum EUV, priestory Stupava; RCR ÚEUV, Dolná ul. 14, Banská Bystrica; RCR ÚEUV, Mäsiarska 52, Košice a ďalej objekt Kaštieľ Blatnica).

V rámci vyčlenených finančných zdrojov na správu a prevádzku v roku 2022 budú vykonané opravy objektov a investičné akcie v súlade s Investičným plánom a Plánom opráv na rok 2022. Tiež budú vykonané sanácie a opravy podľa schváleného prioritného projektu.

Úsek hospodárskej správy zabezpečuje aj ostatné servisné činnosti, externé právne služby, externé služby v oblasti informatiky, služby BOZP, PO, CO atď.

### Ľudské zdroje

V rámci činností úsekov Sekretariát generálneho riaditeľa, Ľudské zdroje, Ekonomika a Správa registratúry bude ÚEUV zabezpečovať aktuálne potreby obsadzovania pracovných pozícií, dodržiavať zákon č. 552/2003 Z.z. o výkone práce vo verejnom záujme a zákon 553/2003 Z.z. o odmeňovaní niektorých zamestnancov pri výkone práce vo verejnom záujme, zabezpečovať a realizovať plán vzdelávania zamestnancov na príslušný rok podľa požiadaviek príslušných úsekov a zabezpečiť pravidelné vyplácanie miezd. V rámci aktivít ekonomického úseku ÚEUV zabezpečí celoročné sledovanie čerpania rozpočtu organizácie podľa EK 610, 620, 630, sledovanie platieb a pohľadávok. Ďalšou úlohou bude realizovať chod registratúry ako aj uzatvárať a označovať spisy a zabezpečovať archiváciu a skartáciu.

### Informatika:

Hlavou činnosťou oddelenia informatiky bude v roku 2022 operatívne odstraňovanie porúch informačného systému a počítačovej siete v organizácii, zabezpečovať zálohy uložené na NAS a presunutý digitálny obsah, dodržiavať štandardy MK SR, zabezpečovať novú výpočtovú techniku a štrukturovanú kabeláž a zabezpečiť zvýšenie bezpečnosti pripojenia do VPN cez antivírové programy. Ďalšou úlohou je zabezpečenie správy webstránky podľa požiadaviek jednotlivých úsekov.

### Manažérstvo kvality

Systém manažérstva kvality na základe získania nového certifikátu pre projektové riadenie preukazuje kompetenciu plniť požiadavky a očakávania zákazníkov, neustále zlepšovať svoje produkty. Projektové riadenie sa riadi podľa ISO 9001:2015 a súhrnne podáva informácie o spôsobe a procesoch zaisťovania systému manažérstva kvality v organizácii. Stanovuje procesy a zodpovednosti nevyhnutné na dosiahnutie cieľov. Vytvára projekty činnosti ÚLUV, spracováva zakladacie listiny, polročné odpočty, predkladá ciele kvality a vyhodnocuje ich, predpokladá riziká a eliminuje ich.

### Udržateľnosť členstva v medzinárodných organizáciách

Súčasťou výstupov ÚLUV bude aj podpora aktivít medzinárodnej spolupráce ÚLUV-u a udržateľnosť členstva ÚLUV v medzinárodných organizáciách:

- od roku 1994 - Európska federácia ľudového umenia a remesiel (EFACF)
- od roku 2007 - Medzinárodná organizácia paličkovanej a šitej čipky (OIDFA)
- od roku 2009 - Medzinárodná rada múzeí (ICOM)
- od roku 2009 - Zväz múzeí na Slovensku
- od roku 2010 - Slovenská asociácia knižníc
- od roku 2011 - Svetová rada remesiel (WCC - The World Crafts Council – Europe)
- od roku 2012 - Spolok slovenských knihovníkov a knižníc

Názov činnosti	Merateľné ukazovatele a ich hodnoty			
	Výstupové merateľné ukazovatele	Hodnota	Výsledkové merateľné ukazovatele	Hodnota
1	2	3	4	5
a) Múzejná činnosť	počet kusov nadobudnutých predmetov kultúrnej hodnoty ako zbierkových predmetov	50	počet konzultácií externým bádateľom	10
	počet záznamov odbornej evidencie zbierkových predmetov v chronologickej evidencii	15		
	počet evidovaných záznamov v katalogizácii zbierkových predmetov	30		
	rekatalogizácia zbierkových predmetov	300	xxxxx	xxxxx
	počet zbierkových predmetov so zabezpečením odbornej ochrany odborným ošetrovaním	20		
	počet spracovaných záznamov pracovného a dokumentačného fondu	10		
	počet kusov digitalizovaných fotokariet	500		
b) Výstavná a prezentačná činnosť	počet pokračujúcich výstav z roku 2021	3	počet návštevníkov	500
			počet rezencií	3
			počet ohlasov v médiách	3
	počet nových výstav	4	počet návštevníkov	1 200
			počet rezencií	8
			počet ohlasov v médiách	4
c) Vedecko – výskumná činnosť	príprava podujatia Noc múzeí a galérií 2022	1	počet návštevníkov	300
	počet výstav ako súčasť súťaže Kruh na vode 2022	1	počet účastníkov súťaže	150
	počet vedecko-výskumných úloh	5		
	počet vstupov publikačnej činnosti	4		
	počet spracovaných hesiel elektronickej encyklopédie tradičných remesiel a domáciach výrob	2	xxxxx	xxxxx
	počet spracovaných libriet a scenárov výstav	2		
d) Knižničná činnosť	počet spracovaných podkladov na prednášky	3		
	počet knižničných jednotiek ako rozšírenie knižničného fondu	100	počet nových používateľov knižnice	20
	počet knižničných a prezentačných výpožičiek	1 500	celkový počet aktívnych používateľov (s platným čitateľským preukazom)	18
	počet čísel so spracovanou článkovou bibliografiou časopisu RUD	3		
	počet ročníkov so spracovanou článkovou bibliografiou časopisu Umění a řemesl	6		
	počet spracovaných a aktualizovaných / doplnených rešerší	20	xxxxx	xxxxx
e) Starostlivosť o ľudovú umeleckú výrobu	zapojenie sa do celoslovenského podujatia Týždeň slovenských knižníc	1		
	zapojenie sa do celoslovenského podujatia Dni európskeho kultúrneho dedičstva	1		
	počet zorganizovaných zasadnutí Výtvarnej komisie ULUV ročne	1	počet konzultácií s výrobcami	200
	počet predložených výrobkov na schválenie Výtvarnej komisie	100		
	počet nových schválených výrobkov doplnených do databázy výrobkov v elektronickej encyklopédii	50		
	počet doplnených nových profilov do elektronickej encyklopédie výrobcov	15		
f) Výchova a vzdelávanie	počet realizovaných pôvodných alebo inovovaných návrhov podľa archívnych záznamov ULUV	10	xxxxx	xxxxx
	počet realizovaných výrobkov s ohľadom na podporovanie náročnejších techník	100		
	vypracovanie konceptu zberu dát pre monitorovanie ľudovej umeleckej výroby na Slovensku	1		
	vypracovanie konceptu Otvoreného ateliéru ULUV	1		
	zorganizovanie zasadnutia komisie pre udeľovanie titulu „Maister / Majsterka LUV“	1		
	počet záujmových kurzov pre verejnosť v RCR Bratislava, RCR Banská Bystrica a RCR Košice	190	počet účastníkov kurzov	950
g) Public relations a marketing (propagačná činnosť)	počet turnusov podujatí pre deti v čase letných prázdnin – Prázdniny s remeslom - v RCR Bratislava, RCR Banská Bystrica a RCR Košice	19	počet účastníkov turnusov	528
	počet tvorivých dielní pre deti, mládež a dospelých v RCR Bratislava, RCR Banská Bystrica a RCR Košice	135	počet účastníkov tvorivých dielní	675
	počet odborných prednášok pre širokú verejnosť v RCR Košice a RCR Banská Bystrica	8	počet účastníkov	120
	počet hospitačnej činnosti v zmysle ročného plánu hospitácií	10	xxxxx	xxxxx
	počet metodických dní v zmysle ročného plánu metodiky - 3 metodické dni	3	počet účastníkov metodických dní	45
	počet podporených klubov priateľov remesiel	5	xxxxx	xxxxx
	počet realizovaných podujatí pre verejnosť v RCR Košice a RCR Banská Bystrica	4	počet účastníkov podujatí	500
	počet vzdelávacích podujatí pre výrobcov	1	počet účastníkov vzdelávacieho podujatia	10
	realizácia celoslovenského festivalu tradičných remesiel a ľudových výrob Dni majstrov ULUV	1		
	počet zorganizovaných podujatí	20		
počet tlačových správ	10			
počet newsletterov	4	xxxxx	xxxxx	
počet výstupov v médiách (rozhlas, televízia)	10			
počet outdoorovej reklamy	10			
platená/neplatená inzercia/PR v tlačových médiách	10			
počet druhov propagačných materiálov	5			
h) Edičná a vydavateľská činnosť	počet vydaných edičných titulov v tlačenej podobe	2	počet výtlačkov	10 000
počet pripravených edičných titulov pre vydanie v roku 2023	2	xxxxx	xxxxx	
počet vydaných čísel časopisu RUD	2	počet výtlačkov	2 000	
počet príprav mimoriadneho čísla časopisu RUD v slovensko-anglickej mutácii	1	xxxxx	xxxxx	
i) Správa a prevádzka (prevádzková a riadiaca činnosť)	xxxxx	xxxxx	xxxxx	
j) Sprístupňovanie kultúry a podpora návštevnosti prostredníctvom kultúrnych poukazov	počet kusov vyzbieraných kultúrnych poukazov	2 500	xxxxx	xxxxx
k) Slovenské tradičné remeslo v zahraničí	počet prezentácií	3	počet ohlasov v médiách	5
	počet zainteresovaných remeselníkov a výrobcov	15	xxxxx	xxxxx