

Kontrakt č. MK –3177/2023-421-2002
na rok 2023
uzatvorený medzi
Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky
a Divadlom Nová scéna

Článok I.
Účastníci kontraktu

Poskytovateľ: **Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky**
ústredný orgán štátnej správy podľa § 18 ods. 1 zákona č. 575/2001 Z. z.
o organizácii činnosti vlády a organizácii ústrednej štátnej správy
v znení neskorších predpisov
Sídlo: **Nám. SNP č. 33, 813 31 Bratislava**
Štatutárny zástupca: **Natália Milanová, ministerka**
Bankové spojenie: **Štátna pokladnica**
Číslo účtu: **SK90 8180 0000 0070 0007 1652**
IČO: **00165182**

(ďalej len „poskytovateľ“)

a

Prijímateľ: **Divadlo Nová scéna, štátna príspevková organizácia**
Sídlo: **Živnostenská 1, 812 14 Bratislava**
Štatutárny zástupca: **Ingrid Fašiangová, generálna riaditeľka**
Bankové spojenie: **Štátna pokladnica**
Číslo účtu: **SK50 8180 0000 0070 0012 1939**
IČO: **00164861**

(ďalej len „prijímateľ“)

Preambula

Účastníci kontraktu sú si vedomí, že podľa uznesenia vlády Slovenskej republiky č. 1370 z 18. decembra 2002 je kontrakt interný plánovací a organizačný dokument, ktorého cieľom je sprehľadniť vzťahy medzi ústredným orgánom štátnej správy a organizáciou v jeho pôsobnosti, v oblasti realizácie činností a ich financovania pri plnení verejných funkcií a verejnoprospešných činností.

Článok II.
Predmet kontraktu

1. Kontrakt sa uzatvára v súlade so zriaďovacou listinou prijímateľa na poskytovanie verejných služieb a realizáciu nasledovných činností:
 - a) zabezpečenie celoročnej divadelnej činnosti na javisku DNS a v Štúdiu Olympia prostredníctvom vlastných predstavení a výkonov interného umeleckého súboru a externých umelcov, spolupráce s hosťujúcimi domácimi a zahraničnými umelcami, vrátane hosťovania na Slovensku a v zahraničí,
 - b) pri plnení činností a realizácii aktivít prihliadať na špecifické potreby osôb so zdravotným znevýhodnením v rámci technických, finančných a personálnych možností.

2. Činnosti prijímateľa budú napĺňať najmä nasledovné ciele a ich merateľné ukazovatele:
 - a) zabezpečenie a realizácia 3 premiér z toho 2 veľké inscenácie – pôvodný slovenský muzikál **BONVIVÁN** (podľa Františka Krištofa Veselého) licencovaný rodinný muzikál **OLIVER!**, 1 komornú inscenáciu v Štúdiu Olympia **HRA PRE DVOCH** a 1 premiéra. DNS v roku 2023 plánuje uviesť 170 predstavení, z toho minimálne 50 predstavení pre deti a mládež
 - b) aktivity reflektujúce významné výročia a celospoločenské udalosti.
 - c) realizácia nových foriem práce s verejnosťou/publikom.

Jednotlivé činnosti a merateľné ukazovatele sú uvedené v Prílohe č. 4.

3. Doplňujúce informácie od prijímateľa:
 - a) Skutočný počet zamestnancov k 1. 1. 2023 – 145 zamestnancov, z toho umeleckí 50, technicko-prevádzkoví 68, administratíva: 27; orientačný ukazovateľ: 110,0 zamestnancov.
 - b) Počet titulov v repertoári k 1. 1. 2023: 20; z hudobno-dramatické tituly: 13; činoherné tituly: 7.

Článok III. Platobné podmienky

1. Objem finančných prostriedkov sa stanovuje v súlade so záväznými a orientačnými ukazovateľmi štátneho rozpočtu na rok 2023 pre rozpočtovú kapitolu Ministerstva kultúry Slovenskej republiky.

2. Príspevok zo štátneho rozpočtu na plnenie činností (ďalej len „príspevok“) je v rámci bežných výdavkov stanovený v celkovej sume 3 437 385,00 eur (slovom: trimilióny štyristotridsaťsedemtisícristoosemdesiatpäť eur).

Príspevok sa rozpisuje do konkrétnych činností (Príloha č. 2 vrátane Prílohy č. 3).

Orientačný ukazovateľ počtu zamestnancov je stanovený na 110 zamestnancov.

3. Činnosti a ukazovatele plnenia cieľov uvedené v Čl. II. je možné upravovať len po predchádzajúcom písomnom súhlase poskytovateľa.
4. Poskytovateľ môže zvýšiť, alebo znížiť výšku poskytnutého príspevku podľa Čl. III. ods. 2 v závislosti od plnenia kontrahovaných činností a ukazovateľov plnenia cieľov uvedených v Čl. II.
5. Prijímateľ môže vykonať realokáciu finančných prostriedkov (zvýšenie/zníženie) medzi jednotlivými činnosťami za podmienky dodržania celkovej výšky príspevku zo štátneho rozpočtu podľa Čl. III. ods. 2 na realizáciu činností podľa Čl. II., okrem presunov v rámci kategórie 600 týkajúcich sa kategórie 610, presunov medzi programami rozpočtu, presunov medzi bežnými a kapitálovými výdavkami, presunov kapitálových výdavkov medzi investičnými akciami, na ktoré je potrebný predchádzajúci súhlas poskytovateľa.
6. Ak prijímateľ v priebehu roka zistí nedostatok finančných prostriedkov na realizáciu činností podľa Čl. II., je povinný prioritne navrhnuť také úpravy týchto činností, ktoré umožnia realokáciu finančných prostriedkov v súlade s Čl. III., ods. 5 bez navýšenia celoročného príspevku. Zároveň je povinný s návrhom na zmenu použitia finančného príspevku upozorniť na všetky riziká, ktoré môžu nastať, na zmenu merateľných ukazovateľov a ďalšie skutočnosti. Každú zmenu týkajúcu sa financovania činností, t. j. aj návrh na zmenu použitia finančného príspevku je prijímateľ povinný vopred prerokovať s vecnou sekciou. V prípade, ak nie je možné zabezpečiť realokáciu finančných prostriedkov, môže prijímateľ požiadať o zvýšenie celoročného príspevku, ktorého prílohou bude vyjadrenie vecnej sekcie o jeho nevyhnutnosti.

Článok IV.
Práva a povinnosti účastníkov kontraktu

1. Poskytovateľ sa zaväzuje:
 - a) oznámiť prijímateľovi výšku príspevku rozpisom bežných výdavkov v termíne do 31. januára 2023,
 - b) zabezpečiť financovanie činností podľa Čl. II. v celoročnom rozsahu podľa Čl. III. ods. 2 v súlade so zákonom č. 291/2002 Z. z. o štátnej pokladnici a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov, a umožniť tak prijímateľovi dosahovať stanovené ukazovatele a naplnenie cieľov,
 - c) poskytovať metodickú pomoc v rozsahu svojej pôsobnosti.

3. Prijímateľ sa zaväzuje:
 - a) dodržiavať celoročný rozpočet dohodnutý kontraktom podľa Čl. III. ods. 2 tohto kontraktu, zabezpečiť riadne vedenie účtovnej evidencie v súlade so zákonom č. 431/2002 z. z. o účtovníctve v znení neskorších predpisov a príslušných usmernení, resp. opatrení Ministerstva financií Slovenskej republiky, poskytnuté rozpočtové prostriedky vynakladať maximálne hospodárne účelne a efektívne a na žiadosť poskytovateľa bezodkladne predložiť požadované údaje z účtovnej evidencie prijímateľa;
 - b) zvyšovať orientačný ukazovateľ počtu zamestnancov uvedený v Čl. III. ods. 2 len bez dočasného ako i trvalého vplyvu na príspevok zo štátneho rozpočtu,
 - c) informovať poskytovateľa o problémoch, ktoré sa vyskytujú pri zabezpečovaní rozsahu činností v zmysle kontraktu,
 - d) dosiahnuť rozpočtované príjmy vo výške 1 500 000,00 eur (slovom: jedenmiliópäťstotisíc eur); v prípade, ak tieto príjmy prijímateľ nedosiahne, je povinný prehodnotiť výšku rozpočtovaných výdavkov tak, aby bolo dodržané ustanovenie § 24 ods. 7 zákona č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov,
 - e) zverejňovať vo svojich informačných a propagačných materiáloch, že organizácia je štátnou príspevkovou organizáciou zriadenou poskytovateľom,
 - f) zverejniť na webovom sídle organizácie prehľad členstva prijímateľa v domácich a zahraničných združeniach a organizáciách.

4. Poskytovateľ si vyhradzuje právo:
 - a) znížiť výšku príspevku uvedenú v Čl. III. za účelom viazania rozpočtových prostriedkov v súlade s § 18 zákona č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov,
 - b) ak je toto zníženie alebo zvýšenie vyššie ako 10 % celkovej výšky príspevku, poskytovateľ a prijímateľ uzavruť dodatok ku kontraktu pozmeňujúci rozsah predmetu kontraktu,
 - c) viazať objem kontraktom dohodnutého celoročného objemu finančných prostriedkov v rozsahu a termínoch, ktoré budú počas trvania kontraktu určené prípadným uznesením vlády Slovenskej republiky,

Článok V.
Spôsob a termín zverejnenia a vyhodnotenia kontraktu

1. Tento kontrakt zverejnía obidve strany na svojich webových sídlach najneskôr do 31. januára 2023.
2. Priebežné hodnotenie plnenia činností a ukazovateľov plnenia cieľov vyplývajúcich z kontraktu sa uskutoční formou predkladania výkazov v systéme Štátnej pokladnice a Správy o činnosti a hospodárenia za 1. polrok 2023 v termínoch a podľa štruktúry stanovených poskytovateľom.
3. Záverečné hodnotenie plnenia činností a ukazovateľov plnenia cieľov vyplývajúcich z kontraktu sa uskutoční po uplynutí času trvania kontraktu, v termínoch a podľa štruktúry stanovených poskytovateľom formou predkladania:
 - výkazov v systéme Štátnej pokladnice,
 - Správy o činnosti a hospodárenia za rok 2023.
4. Verejný odpočet plnenia činností a ukazovateľov plnenia cieľov kontraktu sa uskutoční po vypracovaní a predložení Správy o činnosti a hospodárení za rok 2023.

Článok VI.
Záverečné ustanovenia

1. Kontrakt sa uzatvára na čas určitý, a to na obdobie od 1. januára 2023 do 31. decembra 2023.
2. Neoddeliteľnou súčasťou kontraktu sú Prílohy č. 1, 2, 3 a 4.
3. Kontrakt môže byť so súhlasom poskytovateľa a prijímateľa zmenený, a to výhradne formou písomných a číslovaných dodatkov.
4. Kontrakt je vypracovaný v dvoch vyhotoveniach, jeden rovnopis pre poskytovateľa a jeden rovnopis pre prijímateľa.

Bratislava 25. 1 2023

Natália Milanová
ministerka kultúry

Ingrid Fašiangová
generálna riaditeľka Divadla Nová scéna

Prílohy:

Príloha č. 1 – Výdavky na činnosť v členení podľa ekonomickej klasifikácie – sumárna tabuľka

Príloha č. 2 – Rekapitulácia činností a ich finančného krytia

Príloha č. 3 – Výdavky na jednotlivé činnosti v členení podľa ekonomickej klasifikácie vrátane charakteristík plánovaných činností

Príloha č. 4 – Merateľné ukazovatele (výstupové a výsledkové)

SUMÁRNA TABUĽKA

(súhrn všetkých kontrahovaných činností v súlade s Prílohou č. 2)

(v eurách)

Výdavky na činnosť v členení podľa ekonomickej klasifikácie	Finančné krytie			
	Výdavky celkom	Z prostriedkov ŠR	Z tržieb a výnosov	Z iných zdrojov
a	1	2	3	4
610 – Mzdy, platy, služobné príjmy a OOV	2 479 252	1 789 252	690 000	-
620 – Poistné a príspevok do poisťovní	866 498	625 343	241 155	-
630 – Tovary a služby	1 591 635	1 022 790	568 845	-
Z toho:				
program 08S	1 571 925	1 003 080	568 845	-
program 0EK	19 710	19 710	-	-
640 – Bežné transfery	-	-	-	-
Spolu 600 - Bežné výdavky	4 937 385	3 437 385	1 500 000	-
Spolu 700 - Kapitálové výdavky	-	-	-	-
SPOLU BEŽNÉ A KAPITÁLOVÉ VÝDAVKY 600 a 700	4 937 385	3 437 385	1 500 000	-
Orientačný ukazovateľ - priemerný evidenčný prepočítaný počet zamestnancov				110

Dátum: 22.11.2022
Výpracoval: Ildikó Kissová
Číslo telefónu: 02/20488 400

Dátum: 22.11.2022
Schválil: Ingrid Fašiangová
Číslo telefónu: 02/20488 100

REKAPITULÁCIA ČINNOSTÍ UVEDENÝCH V KONTRAKTE NA ROK 2023

Názov činnosti	VÝDAVKY SPOLU (v eurách)	FINANČNÉ KRYTIE (v eurách) :				% podiel ŠR z celku (stĺpec 2) 6
		Prostriedky zo ŠR 2	Z tržieb a výnosov 3	Z iných zdrojov 4	SPOLU 5	
a	1	2	3	4	5	6
b						
a) Rozvoj novej produkcie a šírenie vlastnej produkcie hudobno-dramatických a činoherných diel na domácej scéne, v SR a v zahraničí	4 937 385	3 437 385	1 500 000	-	4 937 385	100%
SPOLU	4 937 385	3 437 385	1 500 000	-	4 937 385	100%

Dátum: 22.11.2022
Vypracoval: Ildikó Kissová
Číslo telefonu: 02/20488 400

Dátum: 22.11.2022
Schválil: Ingrid Fašiangová
Číslo telefónu: 02/20488 100

Rozvoj novej produkcie a šírenie vlastnej produkcie hudobno-dramatických, dramatických, tanečných a koncertných diel

Výdavky na činnosť v členení podľa ekonomickej klasifikácie	Finančné krytie				Z iných zdrojov
	Výdavky celkom	Z prostriedkov ŠR	Z tržieb a výnosov	Z iných zdrojov	
a	1	2	3	4	
610 – Mzdy, platy, služobné príjmy a OOV	2 479 252	1 789 252	690 000	-	
620 – Poistné a príspevok do poisťovní	866 498	625 343	241 155	-	
630 – Tovary a služby z toho:	1 591 635	1 022 790	568 845		
program 08S - 630 Tovary a služby	1 571 925	1 003 080	568 845		
program 0EK - 630 Tovary a služby	19 710	19 710	-		
640 – Bežné transfery	-	-	-		
Spolu 600 - Bežné výdavky	4 937 385	3 437 385	1 500 000		
Spolu 700 - Kapitálové výdavky	-	-	-		
SPOLU BEŽNÉ A KAPITÁLOVÉ VÝDAVKY 600 a 700	4 937 385	3 437 385	1 500 000	-	-

Dátum: 22.11.2022

Vypracoval: Ildikó Kissová

Číslo telefónu: 02/20488 400

Dátum: 22.11.2022

Schválil: Ingrid Fašiangová

Číslo telefónu: 02/20488 100

REKAPITULÁCIA ČINNOSTÍ A MERATEĽNÝCH UKAZOVATEĽOV UVEDENÝCH V KONTRAKTE NA ROK 2023

Názov činnosti	Merateľné ukazovatele a ich hodnoty		Hodnota	Hodnota
	Výstupové merateľné ukazovatele	Výsledkové merateľné ukazovatele		
a	1	2	3	4
Divadelné predstavenia	celkový počet predstavení na vlastnej scéne	170	počet návštevníkov	80 000
	z toho činohra	40	počet návštevníkov	18 000
	z toho premiér	1	obsadenosť sály	75%
	z toho muzikály	130	počet recenzií, ohlasov v médiách	10
	z toho premiér	2	počet návštevníkov	62 000
	z toho počet predstavení pre deti a mládež	50	obsadenosť sály	80%
	celkový počet predstavení mimo vlastnej scény	15	počet recenzií, ohlasov v médiách	5
	z toho v SR	10	počet návštevníkov	10 000
	z toho v zahraničí	5	počet návštevníkov	5 000
	počet predstavení vysielaných on-line*	15	počet návštevníkov	5 000
	* knižnica na web stránke www.novascena.sk/kniznica - streaming on demand / predstavenia sú postupne dopíňané a sú k dispozícii 24/7			
Výstavná činnosť	celkový počet nových výstav	3	počet návštevníkov	30 000
			počet ohlasov v médiách na výstavy	6

Dátum: 28.11.2022

Vypracoval: Ing. Eduard Demjan
Ekonomický riaditeľ

Dátum: 28.11.2022

Schválili: Mgr. Ingrid Fasiangová
generálna riaditeľka DNS

Názov organizácie: Divadlo Nová scéna Bratislava

**Charakteristika k prílohe č. 3
Kontraktu DNS s MK SR č. MK – 3177/2023-421/2002
na rok 2023**

**Rozvoj novej produkcie a šírenie vlastnej produkcie hudobno–dramatických
a činoherných diel na domácej scéne, v SR a v zahraničí**

1. Plánované premiérové tituly

- **Názov : BONVIVÁN / podľa Františka Krištofa Veselého**
Pôvodný slovenský muzikál
Autori: Jozef Lenhart, Martin Kákoš
Réžia: Martin Kákoš
Premiéra – máj 2023

- **Názov : OLIVER!**
Licencovaný rodinný muzikál podľa predlohy Charlesa Dickensa
Autor: Lionel Bart
Réžia: Peter Oravec (závislé od schválenia režijnej koncepcie licencormi)
Premiéra – október 2023

- **Názov : HRA PRE DVOCH**
DNS uvedie v Česko-slovenskej premiére komornú hru
Tennesseeho Williamsa
Réžia: Tomáš Procházka
Premiéra: Olympia – jeseň 2023

**2. Šírenie vlastnej produkcie hudobno–dramatických a činoherných diel
na domácej scéne, v SR a v zahraničí**

Hlavnou činnosťou Divadla Nová scéna je uvádzanie hudobno-dramatických a činoherných predstavení pre širokú verejnosť. Divadlo bude počas roka 2023 reprízovať nasledovné inscenácie:

- | | |
|----------------------------------|--|
| 1. Bedári | - najhranejší svetový muzikál všetkých čias |
| 2. Mamma Mia! | - muzikál s najslávnejšími piesňami skupiny ABBA |
| 3. The Bodyguard | - divadelná adaptácia filmu Osobný strážca |
| 4. Turandot | - pôvodný kórejský muzikál |
| 5. Voda (a krv) nad vodou | - pôvodný slovenský muzikál s hitmi skupiny Elán |
| 6. Cyrano z predmestia | - pôvodný kultový slovenský muzikál |
| 7. Jánošík | - pôvodný slovenský muzikál |
| 8. Aj muži majú svoje dni | - hudobná komédia |

- | | | |
|-----------------------------|---|---|
| 9. Domov (kde je ten tvoj?) | - | dramatizácia novely spisovateľky J. Tellerovej |
| 10. Punk Rock | - | školská dráma |
| 11. Sex pre pokročilých | - | manželská komédia o nemanželských túžbach |
| 12. Výstup | - | chlapská komédiu nielen o ženách |
| 13. Škrupinka | - | komédia o nečakanom priateľstve |
| 14. Elektrický anjel | - | inscenácia o „stave spoločnosti“ |
| 15. Tisícdeväťsto | - | komorná hra o legendárnom pianistovi |
| 16. Šľahačková princezná | - | rozprávkový muzikál |
| 17. Bajaja | - | hudobná rozprávka |
| 18. Tučniaky | - | úsmevná rozprávka s pesničkami |
| 19. Nepovinne po víne | - | dialóg poetiek a básnikov slovenskej literatúry |
| 20. Rozprávkový koncert | - | koncertný muzikálový príbeh pre rodiny s deťmi |
| 21. Malá nočná hudba | - | profilové koncerty umelcov divadla (aj online) |

DNS zároveň v roku 2023 plánuje hosťovanie na slovenských a českých divadelných scénach so svojimi komornými divadelnými predstaveniami.

DNS v roku 2023 plánuje v priestoroch divadla 3 výstavy.

Bratislava 25.11. 2022

Ingrid Fašiangová
generálna riaditeľka
Divadla Nová scéna