

**Kontrakt č. MK –3177/2023-421/2097
na rok 2023
uzatvorený medzi
Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky
a Štátnou filharmóniou Košice**

**Článok I.
Účastníci kontraktu**

Poskytovateľ: **Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky**
ústredný orgán štátnej správy podľa § 18 ods. 1 zákona č. 575/2001 Z. z.
o organizácii činnosti vlády a organizácii ústrednej štátnej správy
v znení neskorších predpisov
Sídlo: **Nám. SNP č. 33, 813 31 Bratislava**
Štatutárny zástupca: **Natália Milanová, ministerka**
Bankové spojenie: **Štátna pokladnica**
Číslo účtu: **SK90 8180 0000 0070 0007 1652**
IČO: **00165182**

(ďalej len „poskytovateľ“)

a

Prijímateľ: **Štátna filharmónia Košice, štátna príspevková organizácia**
Sídlo: **Dom umenia, Moyzesova 66, 040 01 Košice**
Štatutárny zástupca: **Lucia Potokárová, generálna riaditeľka**
Bankové spojenie: **Štátna pokladnica**
Číslo účtu: **SK30 8180 0000 0070 0024 0639**
IČO: **00164844**

(ďalej len „prijímateľ“)

Preambula

Účastníci kontraktu sú si vedomí, že podľa uznesenia vlády Slovenskej republiky č. 1370 z 18. decembra 2002 je kontrakt interný plánovací a organizačný dokument, ktorého cieľom je sprehľadniť vzťahy medzi ústredným orgánom štátnej správy a organizáciou v jeho pôsobnosti, v oblasti realizácie činností a ich financovania pri plnení verejných funkcií a verejnoprospešných činností.

**Článok II.
Predmet kontraktu**

1. Kontrakt sa uzatvára v súlade so zriaďovacou listinou prijímateľa, na poskytovanie verejných služieb a realizáciu nasledovných činností:
 - a) zabezpečenie celoročnej koncertnej činnosti na vlastnej scéne prostredníctvom vlastných výkonov orchestra/súborov v spolupráci s hosťujúcimi domácimi a zahraničnými umelcami, vrátane hosťovania na Slovensku a v zahraničí,
 - b) pri plnení činností a realizácii aktivít prihliadať na špecifické potreby osôb so zdravotným znevýhodnením v rámci technických, finančných a personálnych možností.

2. Činnosti prijímateľa budú naplňať najmä nasledovné ciele a ich merateľné ukazovatele:
 - a) zabezpečenie a realizácia 51 výkonov orchestra, z toho minimálne 11 koncertov určených pre mladého poslucháča,
 - b) aktivity reflektujúce významné výročia a celospoločenské udalosti, pripomenutie 30. výročia vzniku Slovenskej republiky,
 - c) realizácia nových foriem práce s verejnosťou/publikom.

Jednotlivé činnosti a merateľné ukazovatele sú uvedené v Prílohe č. 4.

3. Doplňujúce informácie od prijímateľa:
 - a) Skutočný počet zamestnancov k 01. 01. 2023 – 119 zamestnancov, z toho umeleckí 87, technicko-prevádzkoví 16, administratíva: 16; orientačný ukazovateľ: 105 zamestnancov.

Článok III. Platobné podmienky

1. Objem finančných prostriedkov sa stanovuje v súlade so záväznými a orientačnými ukazovateľmi štátneho rozpočtu na rok 2023 pre rozpočtovú kapitolu Ministerstva kultúry Slovenskej republiky.
2. Príspevok zo štátneho rozpočtu na plnenie činností (ďalej len „príspevok“) je v rámci bežných výdavkov stanovený v celkovej sume 3 729 833,00 eur (slovom: trimilióny-sedemstodvadsaťdeväťtisícosemstotridsaťtri eur).

Príspevok sa rozpisuje do konkrétnych činností (Príloha č. 2 vrátane Prílohy č. 3).

Orientačný ukazovateľ počtu zamestnancov je stanovený na 105 zamestnancov.

3. Činnosti a ukazovatele plnenia cieľov uvedené v Čl. II. je možné upravovať len po predchádzajúcom písomnom súhlase poskytovateľa.
4. Poskytovateľ môže zvýšiť, alebo znížiť výšku poskytnutého príspevku podľa Čl. III. ods. 2 v závislosti od plnenia kontrahovaných činností a ukazovateľov plnenia cieľov uvedených v Čl. II.
5. Prijímateľ môže vykonať realokáciu finančných prostriedkov (zvýšenie/zníženie) medzi jednotlivými činnosťami za podmienky dodržania celkovej výšky príspevku zo štátneho rozpočtu podľa Čl. III. ods. 2 na realizáciu činností podľa Čl. II., okrem presunov v rámci kategórie 600 týkajúcich sa kategórie 610, presunom medzi programami rozpočtu, presunom medzi bežnými a kapitálovými výdavkami, presunom kapitálových výdavkov medzi investičnými akciami, na ktoré je potrebný predchádzajúci súhlas poskytovateľa.
6. Ak prijímateľ v priebehu roka zistí nedostatok finančných prostriedkov na realizáciu činností podľa Čl. II., je povinný prioritne navrhnuť také úpravy týchto činností, ktoré umožnia realokáciu finančných prostriedkov v súlade s čl. III., ods. 5 bez navýšenia celoročného príspevku. Zároveň je povinný s návrhom na zmenu použitia finančného príspevku upozorniť na všetky riziká, ktoré môžu nastať, na zmenu merateľných ukazovateľov a ďalšie skutočnosti. Každú zmenu týkajúcu sa financovania činností, t. j. aj návrh na zmenu použitia finančného príspevku je prijímateľ povinný vopred prerokovať s vecnou sekciou. V prípade, ak nie je možné zabezpečiť realokáciu finančných prostriedkov, môže prijímateľ požiadať o zvýšenie celoročného príspevku, ktorého prílohou bude vyjadrenie vecnej sekcie o jeho nevyhnutnosti.

Článok IV. Práva a povinnosti účastníkov kontraktu

1. Poskytovateľ sa zaväzuje:
 - a) oznámiť prijímateľovi výšku príspevku rozpisom bežných výdavkov v termíne do 31. januára 2023,
 - b) zabezpečiť financovanie činností podľa Čl. II. v celoročnom rozsahu podľa Čl. III. ods. 2 v súlade so zákonom č. 291/2002 Z. z. o Štátnej pokladnici a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov, a umožniť tak prijímateľovi dosahovať stanovené ukazovatele a naplnenie cieľov,
 - c) poskytovať metodickú pomoc v rozsahu svojej pôsobnosti.

2. Prijímateľ sa zaväzuje:
 - a) dodržiavať celoročný rozpočet dohodnutý kontraktom podľa Čl. III. ods. 2 tohto kontraktu, zabezpečiť riadne vedenie účtovnej evidencie v súlade so zákonom č. 431/2002 z. z. o účtovníctve v znení neskorších predpisov a príslušných usmernení, resp. opatrení Ministerstva financií Slovenskej republiky, poskytnuté rozpočtové prostriedky vynakladať maximálne hospodárne, účelne a efektívne a na žiadosť poskytovateľa bezodkladne predložiť požadované údaje z účtovnej evidencie prijímateľa;
 - b) zvyšovať orientačný ukazovateľ počet zamestnancov uvedený v Čl. III. ods. 2 len bez dočasného ako i trvalého vplyvu na príspevok zo štátneho rozpočtu.
 - c) informovať poskytovateľa o problémoch, ktoré sa vyskytujú pri zabezpečovaní rozsahu činností v zmysle kontraktu,
 - d) dosiahnuť rozpočtované príjmy vo výške 385 000,00 eur (slovom: tristoosemdesiatpäťtisíc eur); v prípade, ak tieto príjmy prijímateľ nedosiahne, je povinný prehodnotiť výšku rozpočtovaných výdavkov tak, aby bolo dodržané ustanovenie § 24 ods. 7 zákona č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov,
 - e) zverejňovať vo svojich informačných a propagačných materiáloch, že organizácia je štátnou príspevkovou organizáciou zriadenou poskytovateľom,
 - f) zverejniť na webovom sídle organizácie prehľad členstva prijímateľa v domácich a zahraničných združeniach a organizáciách.

3. Poskytovateľ si vyhradzuje právo:
 - a) znížiť výšku príspevku uvedenú v Čl. III. za účelom viazania rozpočtových prostriedkov v súlade s § 18 zákona č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov,
 - b) ak je toto zníženie alebo zvýšenie vyššie ako 10 % celkovej výšky príspevku, poskytovateľ a prijímateľ uzavruť dodatok ku kontraktu pozmeňujúci rozsah predmetu kontraktu,
 - c) viazať objem kontraktom dohodnutého celoročného objemu finančných prostriedkov v rozsahu a termínoch, ktoré budú počas trvania kontraktu určené prípadným uznesením vlády Slovenskej republiky.

Článok V. Spôsob a termín zverejnenia a vyhodnotenia kontraktu

1. Tento kontrakt zverejnia obidve strany na svojich webových sídlach najneskôr do 31. januára 2023.
2. Priebežné hodnotenie plnenia činností a ukazovateľov plnenia cieľov vyplývajúcich z kontraktu sa uskutoční formou predkladania výkazov v systéme Štátnej pokladnice a Správy o činnosti a hospodárenia za 1. polrok 2023 v termínoch a podľa štruktúry stanovených poskytovateľom.
3. Záverečné hodnotenie plnenia činností a ukazovateľov plnenia cieľov vyplývajúcich z kontraktu

sa uskutoční po uplynutí času trvania kontraktu, v termínoch a podľa štruktúry stanovených poskytovateľom formou predkladania:

- výkazov v systéme Štátnej pokladnice,
- Správy o činnosti a hospodárenia za rok 2023.

4. Verejný odpočet plnenia činností a ukazovateľov plnenia cieľov kontraktu sa uskutoční po vypracovaní a predložení Správy o činnosti a hospodárení za rok 2023.

Článok VI. Záverečné ustanovenia

1. Kontrakt sa uzatvára na čas určitý, a to na obdobie od 1. januára 2023 do 31. decembra 2023.
2. Neoddeliteľnou súčasťou kontraktu sú Prílohy č. 1, 2, 3 a 4.
3. Kontrakt môže byť so súhlasom poskytovateľa a prijímateľa zmenený, a to výhradne formou písomných a číslovaných dodatkov.
4. Kontrakt je vypracovaný v dvoch vyhotoveniach, jeden rovnopis pre poskytovateľa a jeden rovnopis pre prijímateľa.

Bratislava 25. 1. 2023

Natália Milanová
ministerka kultúry

Lucia Potokárová
generálna riaditeľka
Štátnej filharmónie Košice

Prílohy:

Príloha č. 1 – Výdavky na činnosť v členení podľa ekonomickej klasifikácie – sumárna tabuľka

Príloha č. 2 – Rekapitulácia činností a ich finančného krytia

Príloha č. 3 – Výdavky na jednotlivé činnosti v členení podľa ekonomickej klasifikácie vrátane charakteristík plánovaných činností

Príloha č. 4 – Merateľné ukazovatele (výstupové a výsledkové)

SUMÁRNA TABUĽKA

(súhrn všetkých kontrahovaných činností v súlade s Prílohou č. 2)

Výdavky na činnosť v členení podľa ekonomickej klasifikácie	Finančné krytie			
	Výdavky celkom	Z prostriedkov ŠR	Z tržieb a výnosov	Z iných zdrojov
a	1	2	3	4
610 – Mzdy, platy, služobné príjmy a OOV	2 470 103	2 460 103	10 000	-
620 – Poistné a príspevok do poisťovní	914 640	904 640	10 000	-
630 – Tovary a služby	684 590	321 590	363 000	-
z toho:				
program 08S	669 590	306 590	363 000	-
program 0EK	15 000	15 000	-	-
640 – Bežné transfery	45 500	43 500	2 000	-
Spolu 600 - Bežné výdavky	4 114 833	3 729 833	385 000	-
Spolu 700 - Kapitálové výdavky	-	-	-	-
SPOLU BEŽNÉ A KAPITÁLOVÉ VÝDAVKY 600 a 700	4 114 833	3 729 833	385 000	-
Orientačný ukazovateľ - priemerný evidenčný prepočítaný počet zamestnancov				105

(v eurách)

Dátum: 21. 11. 2022
Vypracoval: Lucia Vargovčíková
Číslo telefónu: +421 55 2453 109

Dátum: 21. 11. 2022
Schválil: Lucia Potokárová
generálna riaditeľka
Číslo telefónu: +421 55 2453 101

Názov organizácie: Štátna filharmónia Košice
(štátna príspevková organizácia)

Príloha č. 2

REKAPITULÁCIA ČINNOSTÍ UVEDENÝCH V KONTRAKTE NA ROK 2023

Názov činnosti	VÝDAVKY SPOLU	FINANČNÉ KRYTIE (v eurách) :				% podiel ŠR z celku (stĺpec 2) 6
		Prostriedky zo ŠR 2	Z tržieb a výnosov 3	Z iných zdrojov 4	SPOLU 5	
a	1					
b						
Celoročná koncertná činnosť - abonentné cykly, mimoriadne koncerty, verejné generálky, koncerty pre deti a mládež, koncerty mimo sídla ŠFK a festivaly	4 114 833	3 729 833	385 000	-	4 114 833	100%
SPOLU	4 114 833	3 729 833	385 000	0	4 114 833	100%

Dátum: 21. 11. 2022

Vypracoval: Lucia Vargovčíková

Číslo telefonu: +421 55 2453 109

Dátum: 21. 11. 2022

Schválil: Lucia Potokárová
generálna riaditeľka

Číslo telefónu: +421 55 2453 101

Názov organizácie: **Štátna filharmónia Košice**
(štátna príspevková organizácia)

Príloha č. 3

**Celoročná koncertná činnosť - cyklus symfonických koncertov, koncertov pre mládež
a kultúrno-spoločenských podujatí**

Výdavky na činnosť v členení podľa ekonomickej klasifikácie	Finančné krytie				(v eurách)
	Výdavky celkom	Z prostriedkov ŠR	Z tržieb a výnosov	Z iných zdrojov	
a	1	2	3	4	
610 – Mzdy, platy, služobné príjmy a OOV	2 470 103	2 460 103	10 000	-	
620 – Poisíné a príspevok do poisťovní	914 640	904 640	10 000	-	
630 – Tovary a služby	684 590	321 590	363 000	-	
z toho:					
program 08S	669 590	306 590	363 000	-	
program 0EK	15 000	15 000	-	-	
640 – Bežné transfery	45 500	43 500	2 000	-	
Spoľu 600 - Bežné výdavky	4 114 833	3 729 833	385 000	-	
Spoľu 700 - Kapitálové výdavky	-	-	-	-	
Výdavky celkom	4 114 833	3 729 833	385 000	-	

Dátum: 21. 11. 2022

Vypracoval: Lucia Vargovčíková

Číslo telefónu: +421 55 2453 109

Dátum: 21. 11. 2022

Schválili: Lucia Potokárová
generálna riaditeľka

Číslo telefónu: +421 55 2453 101

Poznámka:

Nedeliteľnou súčasťou každého financovaného projektu a v rámci neho činnosti/aktivity (Príloha č.3) je jeho podrobná charakteristika

REKAPITULÁCIA ČINNOSTÍ A MERATEĽNÝCH UKAZOVATEĽOV UVEDENÝCH V KONTRAKTE NA ROK 2023

Názov činnosti	Merateľné ukazovatele a ich hodnoty			Hodnota
	Výstupové merateľné ukazovatele 1	Hodnota 2	Výsledkové merateľné ukazovatele 3	
koncertná činnosť	počet koncertov na vlastnej scéne	58	počet návštevníkov	20 620
	v tom koncertných premiér	10	počet návštevníkov	1 100
	z toho počet výkonov orchestra ŠFK	46	počet recenzii, ohlasov v médiách na premiéry	2
	z toho koncerty pre deti a mládež	10	počet návštevníkov	19 420
	z toho verejných generálok	7	počet návštevníkov	4 800
	z toho počet koncertov hosťujúcich telies/umelcov	12	počet návštevníkov	1 200
	počet koncertov mimo vlastnej scény	15	počet návštevníkov	3 300
	z toho počet koncertov orchestra ŠFK v SR	3	počet návštevníkov	1 500
	z toho počet koncertov orchestra ŠFK v zahraničí	2	počet návštevníkov	1 000
	z toho počet koncertov hosťujúcich telies/umelcov v SR	10	počet návštevníkov	800
iné kultúrno-spoločenské podujatia v sídle ŠFK	7	počet predkoncertných stretnutí	280	

Dátum: 21. 11. 2022

Vypracovali: Jana Šargová

Číslo telefónu: +421 55 2453 103

Dátum: 21. 11. 2022

Schválili: Lucia Potokárová, generálna riaditeľka

Číslo telefónu: +421 55 2453 100

CHARAKTERISTIKY činnosti Štátnej filharmónie Košice v roku 2023

Štátna filharmónia Košice (ďalej „ŠFK“) je štátna kultúrna a umelecká inštitúcia s celoslovenskou pôsobnosťou, ktorej hlavným predmetom činnosti je naštudovanie diel pôvodnej slovenskej hudobnej tvorby a svetovej hudobnej tvorby a ich sprístupňovanie verejnosti s cieľom rozvíjať národnú hudobnú kultúru v Slovenskej republike a dôstojne reprezentovať slovenskú hudobnú kultúru v zahraničí.

V rámci predmetu činnosti plní ŠFK najmä tieto úlohy, ktoré môže realizovať aj online formou:

- a) umelecky pripravuje a verejne predvádza diela slovenskej a svetovej hudobnej tvorby, a to aj v spolupráci s hosťujúcimi domácimi a zahraničnými umelcami,
- b) rozvíja národnú hudobnú kultúru, ktorú prezentuje na vlastnom pódium, hosťovaním v Slovenskej republike a v zahraničí,
- c) usporadúva alebo spoluorganizuje festivaly, koncerty hosťujúcich umelcov, organizuje pravidelnú koncertnú činnosť na vlastnom pódium, a to aj v spolupráci s hosťujúcimi domácimi i zahraničnými umelcami v rámci svojej koncertnej sezóny i mimo nej,
- d) usporadúva alebo spoluorganizuje komornú koncertnú činnosť na vlastnom pódium, na pódiumoch v Slovenskej republike a v zahraničí, a to aj v spolupráci s hosťujúcimi domácimi i zahraničnými umelcami v rámci svojej koncertnej sezóny i mimo nej,
- e) realizuje cieľnú hudobno-výchovnú a vzdelávaciu činnosť zameranú na mladého poslucháča a mladé hudobné talenty,
- f) realizuje zvukové a zvukovo obrazové záznamy umeleckých výkonov členov svojho telesa i hosťujúcich umelcov a tieto môže v rámci svojej činnosti najmä rozširovať a sprístupňovať,
- g) vydáva, rozširuje a sprístupňuje periodické publikácie a neperiodické publikácie, propagačné materiály v oblasti hudobnej kultúry v rámci svojej činnosti,
- h) buduje archív notového a audiovizuálneho materiálu,
- i) zabezpečuje správu nehnuteľných a hnutelých vecí, vrátane finančných prostriedkov, ako aj pohľadávok a iných majetkových práv súvisiacich s činnosťou ŠFK,
- j) zabezpečuje starostlivosť o hudobné nástroje vrátane ich obnovy,
- k) poskytuje informačné služby verejnosti,
- l) zabezpečuje predaj, predpredaj a distribúciu vstupeniek,
- m) úzko spolupracuje so štátnymi hudobnými inštitúciami, štátnymi divadlami a informačno-dokumentáčnymi centrami,
- n) realizuje ďalšie významné kultúrne a kultúrno-spoločenské aktivity v oblasti svojej pôsobnosti.

Charakteristika umeleckej činnosti v roku 2023:

- **Abonentné cykly** zahŕňajú koncerty orchestra Štátnej filharmónie Košice s ponukou náročných symfonických a vokálno-inštrumentálnych diel klasickej aj súčasnej hudobnej tvorby. Dramaturgická koncepcia reflektuje aj jubileá domácich a zahraničných skladateľov. Orchester Štátnej filharmónie Košice účinkuje pod taktovkou šéfdirigenta, ako aj hosťujúcich slovenských a zahraničných dirigentov a k spolupráci pozýva nielen etablovaných sólistov, ale aj mladé talenty.
- **Mimoriadne koncerty** sú koncipované s ohľadom na významné sviatky (Vianoce, Nový rok), výročia, alebo sú pripravované v kooperácii s partnermi a orientované na netradičný koncertný repertoár.
- **Koncerty pre deti a mládež** – zámerom je vzbudiť záujem a hudobne vzdelávať deti a školskú mládež. Edukatívne koncerty sú určené žiakom základných, stredných a základných

umeleckých škôl. Mladé publikum zoznamujú s profesionálnym symfonickým alebo komorným orchestrom a dielami klasickej hudby. Rozhodujúcou zložkou týchto koncertov sú starostlivo vybrané hudobné diela, prítažlivá téma a prístupné sprievodné slovo. Koncerty sa spravidla konajú v sídle ŠFK, v Dome umenia, aby mladí poslucháči zažili hudbu v autentickom prostredí koncertnej sály.

- **Koncerty pre rodiny** – špeciálny formát koncertov určených pre mladého návštevníka. Téma, forma aj program koncertu sú prispôbené rodinám, ktoré chcú koncert navštíviť s deťmi školského veku.
- **Koncerty orchestra mimo sídla ŠFK** – Štátna filharmónia Košice svoje interpretačné umenie prezentuje aj na koncertoch mimo svojho sídla na Slovensku. Koncerty sú organizované v spolupráci s partnerskými kultúrnymi inštitúciami.
- **Koncerty ŠFK v zahraničí** – Štátna filharmónia Košice každoročne vyvíja úsilie o možnosť hosťovať aj v zahraničí. Koncerty sú organizované v spolupráci s partnerskými kultúrnymi inštitúciami.

- **Verejné generálky so sprievodným slovom** – Štátna filharmónia Košice sprístupňuje verejnosti generálne skúšky vybraných koncertov. Spravidla sa konajú raz mesačne a okrem individuálnych návštevníkov ich reflektujú aj organizované skupiny zo združení, ktoré sa venujú ľuďom so zdravotnými hendikepmi.

- **Festivály organizované Štátnou filharmóniou Košice** – ŠFK je organizátorom troch festivalov:

Košická hudobná jar (apríl/máj) – medzinárodný hudobný festival patrí medzi najstaršie hudobné festivaly na Slovensku, každoročne završuje koncertnú sezónu v Košiciach ponukou medzinárodného interpretačného umenia na vysokej úrovni. Je fórom s možnosťou konfrontácie výkonov domácich a zahraničných dirigentov, sólistov a komorných súborov, ponúka pestrú paletu symfonických, komorných koncertov, či recitálov.

Medzinárodný organový festival Ivana Sokola (september) – je najstarším organovým festivalom na Slovensku. Organové recitály významných domácich a zahraničných umelcov sa konajú v Košiciach, ako aj v ďalších mestách širšieho regiónu.

Festival súčasného umenia ARS NOVA (november) – vytvára priestor pre citlivejšie vnímanie hudby dneška. ŠFK v rámci festivalu úzko spolupracuje s kultúrnymi a vzdelávacími inštitúciami, podporuje vznik a prezentáciu nových hudobných diel.

- **Komorné koncerty** – samostatný koncertný cyklus prináša na košické koncertné pódia koncerty komorných zoskupení hráčov Štátnej filharmónie Košice, hosťujúcich súborov aj sólových recitálov.
- **Predkoncertné stretnutia** – populárno-náučné prednášky pútavým spôsobom približujú skladateľov a ich diela z programu koncertu, ktorý nasleduje bezprostredne po prednáške. Konajú sa spravidla konajú raz mesačne, ich hosťami sú často aj účinkujúci umelci – dirigenti a sólisti.

Dramaturgická koncepcia koncertov Štátnej filharmónie Košice v roku 2023 bude reflektovať 30. výročie vzniku Slovenskej republiky a výročia skladateľov G. Ligetiho (100. výročie narodenia), S. Rachmaninova a M. Regea (150. výročie narodenia), H. Berlioza (220. výročie narodenia), P. I. Čajkovského (130. výročie úmrtia) a ďalších. Orchester ŠFK na väčšine koncertov povedie šéfdirigent Robert Jindra. Dôležitou súčasťou činnosti ŠFK je aktívna práca s publikom a jeho rozvoj, napríklad v podobe predkoncertných stretnutí.

Počet výkonov orchestra Štátnej filharmónie Košice v roku 2023: 51

z toho:

Abonentné koncerty:	21
Mimoriadne koncerty:	4
Koncerty pre deti a mládež:	10
Koncert pre rodiny:	1
Koncerty orchestra mimo sídla ŠFK:	3
Koncerty ŠFK v zahraničí:	2
Verejné generálky:	7
Koncerty orchestra ŠFK v rámci festivalov:	3

Koncerty hosťujúcich telies/umelcov v roku 2023: 22

Z toho:

V rámci cyklu Komorných koncertov:	4
V rámci festivalov:	18

Predkoncertné stretnutia v roku 2023: 7

Vypracovala: Jana Šargová
Dátum, miesto: 28. 11. 2022, Košice

Schválila: Lucia Potokárová
Dátum, miesto: 28. 11. 2022, Košice