

*Aktuálny ročný komponent výročnej správy
Ministerstva kultúry Slovenskej republiky za rok 2023*

Máj 2024

Obsah

Úvod.....	3
1. IDENTIFIKÁCIA ORGANIZÁCIE.....	4
1.1. Vedenie ministerstva.....	4
2. ORGANIZÁCIE V ZRIAĐOVATELSKEJ PÔSOBNOSTI MINISTERSTVA.....	6
3. PLNENIE PLÁNU HLAVNÝCH ÚLOH V ROKU 2023.....	7
3.1. Legislatívne materiály.....	7
3.2. Nelegislatívne materiály.....	10
4. VYHODNOTENIE ŠTÁTNEHO ROZPOČTU ZA ROK 2023.....	13
4.1. Rozpočet organizácie.....	13
4.2. Príjmy organizácie.....	15
4.3. Výdavky organizácie.....	17
4.4. Finančné operácie.....	30
4.5. Príjmy, výdavky a finančné operácie súvisiace s opatreniami prijatými na zmiernenie negatívnych následkov nebezpečnej nakažlivej ľudskej choroby COVID-19 a opatreniami prijatými na zabránenie jej šíreniu.....	30
4.6. Prehľad pohľadávok a záväzkov za rok 2023.....	30
5. HODNOTENIE VÝVOJA ORGANIZAČNEJ ŠTRUKTÚRY A PERSONÁLNEHO VYBAVENIA.....	31
5.1. Adaptačné vzdelávanie zamestnancov.....	33
5.2. Kompetenčné vzdelávanie.....	33
6. HODNOTENIE VÝVOJA ORGANIZÁCIE Z POHLADU VÝKONU ČINNOSTI A PLNENIA CIEĽOV A ÚLOH ÚSTREDNÉHO ORGÁNU ŠTÁTNEJ SPRÁVY.....	38
6.1. Plnenie úloh a cieľov v oblasti štátneho jazyka.....	38
6.2. Plnenie úloh a cieľov v oblasti národnostných menšín.....	39
6.3. Plnenie úloh a cieľov v oblasti kultúrneho dedičstva.....	39
6.4. Plnenie úloh a cieľov v oblasti médií, audiovizie a autorského práva.....	42
6.5. Plnenie úloh a cieľov v oblasti umenia a kreativity.....	43
6.6. Plnenie úloh a cieľov v oblasti medzinárodnej spolupráce.....	45
6.7. Plnenie úloh a cieľov v oblasti programov a projektov.....	47
6.8. Plnenie úloh a cieľov v oblasti cirkevnej problematiky.....	47
6.9. Plnenie úloh a cieľov Inštitútu kultúrnej politiky.....	49
7. VÝZNAMNÉ ÚLOHY A AKTIVITY MINISTERSTVA ROZDELENÉ PODĽA OBLASTÍ.....	49
7.1. Oblasť štátneho jazyka a kultúry národnostných menšín.....	49
7.2. Oblasť kultúrneho dedičstva.....	53
7.3. Oblasť médií, audiovizie a autorského práva.....	68
7.4. Oblasť umenia a kreativity.....	71
7.5. Oblasť medzinárodnej spolupráce.....	74
7.6. Oblasť programov a projektov.....	76
7.7. Oblasť cirkevnej problematiky.....	80
7.8. Činnosť Inštitútu kultúrnej politiky.....	82
7.9. Kontrolná činnosť ministerstva a výkon štátneho pamiatkového dohľadu ministerstva.....	82
7.10. Činnosť vnútorného auditu ministerstva.....	84
7.11. Najčastejšie žiadosti o informácie podľa zákona o slobode informácií.....	85
8. RADA VLÁDY SLOVENSKEJ REPUBLIKY PRE KULTÚRU A KREATÍVNY PRIEMYSEL.....	86
9. EURÓPSKE HLAVNÉ MESTO KULTÚRY – SLOVENSÁ REPUBLIKA 2026.....	88

10. ÚDAJE ZA PREBIEHAJÚCI ROK – PLÁN HLAVNÝCH ÚLOH MINISTERSTVA NA PREBIEHAJÚCI ROK.....	91
10.1. Oblasť rozvoja štátneho jazyka a kultúry menšín.....	91
10.2. Oblasť kultúrneho dedičstva	93
10.3. Oblasť médií, audiovizie a autorského práva.....	96
10.4. Oblasť rozvoja umenia, kultúrneho a kreatívneho priemyslu.....	97
10.5. Oblasť medzinárodnej spolupráce	98
10.6. Oblasť podporných programov	99
10.7. Oblasť cirkevnej problematiky	100
10.8. Činnosť Inštitútu kultúrnej politiky	101
10.9. Kontrolná činnosť a výkon štátneho pamiatkového dohľadu ministerstva	101
10.10. Činnosť vnútorného auditu ministerstva.....	103
10.11. Oblasť legislatívy.....	103
11. ROZPOČET NA ROK 2024.....	104

Úvod

Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky (ďalej len „ministerstvo“) zverejňuje Aktuálny ročný komponent výročnej správy na webovom sídle ministerstva v súlade s uznesením vlády Slovenskej republiky č. 698/2002 z 26. júna 2002 k návrhu opatrení pre vypracovanie výročných správ a verejných odpočtov jednotlivými ústrednými orgánmi štátnej správy. Tento dokument obsahuje hodnotiace údaje za rok 2023 a údaje za prebiehajúci rok 2024.

1. IDENTIFIKÁCIA ORGANIZÁCIE

V súlade s § 18 zákona 575/2001 Z. z. o organizácii činnosti vlády a organizácii ústrednej štátnej správy v znení neskorších predpisov je ministerstvo ústredným orgánom štátnej správy pre:

- a) štátny jazyk,
- b) ochranu pamiatkového fondu, kultúrne dedičstvo a knihovníctvo,
- c) umenie,
- d) autorské právo a práva súvisiace s autorským právom,
- e) kultúrno-osvetovú činnosť a ľudovú umeleckú výrobu,
- f) prezentáciu slovenskej kultúry v zahraničí,
- g) vzťahy s cirkvami a náboženskými spoločnosťami,
- h) médiá a audiovizíu,
- i) podporu kultúry národnostných menšín.

Ministerstvo metodicky riadi činnosť slovenských inštitútov v zahraničí v oblasti ich kultúrneho pôsobenia.

1.1. Vedenie ministerstva

Martina Šimkovičová – ministerka

(od 25. októbra 2023 – súčasnosť)

Silvia Hroncová – ministerka

(od 15. mája 2023 – 25. októbra 2023)

Natália Milanová – ministerka

(od 21. marca 2020 – 15. mája 2023)

Tibor Bernat'ák – štátny tajomník

(od 14. novembra 2023 – súčasnosť)

Mário Maruška – štátny tajomník

(od 30. novembra 2023 – súčasnosť)

Štefan Kuffa – štátny tajomník

(od 26. októbra 2023 – 29. novembra 2023)

Matúš Bieščad – štátny tajomník

(od 1. júna 2023 – 25. októbra 2023)

Viera Leščáková – štátna tajomníčka

(od 26. augusta 2021 – 31. mája 2023)

Radoslav Kutaš – štátny tajomník

(od 14. apríla 2020 – 30. júna 2023)

Lukáš Machala – generálny tajomník služobného úradu

(14. novembra 2023 – súčasnosť)

Tibor Bernat'ák – generálny tajomník služobného úradu

(od 26. októbra 2023 – 13. novembra 2023)

Lujza Oravcová – generálna tajomníčka služobného úradu

(od 26. marca 2020 – 25. októbra 2023)

2. ORGANIZÁCIE V ZRIAĐOVATELSKEJ PÔSOBNOSTI MINISTERSTVA

- BIBIANA, medzinárodný dom umenia pre deti,
- Divadelný ústav,
 - Divadlo Nová scéna,
 - Hudobné centrum,
 - Kunsthalle Bratislava,
 - Literárne informačné centrum,
 - Národné osvetové centrum,
 - Pamiatkový úrad Slovenskej republiky,
 - Slovenská filharmónia,
 - Slovenská knižnica pre nevidiacich Mateja Hrebendu v Levoči,
 - Slovenská národná galéria,
 - Slovenská národná knižnica,
 - Slovenská ústredná hvezdáreň,
 - Slovenské centrum dizajnu,
 - Slovenské národné divadlo,
 - Slovenské národné múzeum,
 - Slovenské technické múzeum,
 - Slovenský filmový ústav,
 - Slovenský ľudový umelecký kolektív (SEUK),
 - Štátna filharmónia Košice,
 - Štátna opera,
 - Štátna vedecká knižnica v Banskej Bystrici,
 - Štátna vedecká knižnica v Košiciach,
 - Štátna vedecká knižnica v Prešove,
 - Národné divadlo Košice,
 - Štátny komorný orchester Žilina,
 - Tanečné divadlo Ifjú Szivek – Táncszínház
 - Univerzitná knižnica v Bratislave,
 - Umelecký súbor Lúčnica,
 - Ústredie ľudovej umeleckej výroby.

3. PLNENIE PLÁNU HLAVNÝCH ÚLOH V ROKU 2023

Ministerstvo plnilo v roku 2023 úlohy vyplývajúce z právnych predpisov, Programového vyhlásenia vlády Slovenskej republiky na roky 2021 – 2024 a Programového vyhlásenia vlády Slovenskej republiky na roky 2023 – 2027 (ďalej len „programové vyhlásenie vlády“), uznesení vlády Slovenskej republiky (ďalej len „uznesenie vlády“) a úlohy vyplývajúce z poradných orgánov vlády Slovenskej republiky (ďalej len „vláda“), Národnej rady Slovenskej republiky (ďalej len „národná rada“), ako aj viaceré operatívne úlohy súvisiace s pôsobnosťou a výkonom štátnej správy v rezorte kultúry.

3.1. Legislatívne materiály

Vzhľadom na politickú situáciu v roku 2023 nebol schválený **Plán legislatívnych úloh vlády Slovenskej republiky na rok 2023**. Napriek tomu, ministerstvo predložilo do medzirezortného pripomienkového konania (ďalej len „MPK“) niekoľko legislatívnych materiálov, kde väčšina z nich mala povahu vykonávacích právnych predpisov.

3.1.1. Zákon, ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 532/2010 Z. z. o Rozhlase a televízii Slovenska a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov a ktorým sa dopĺňa zákon č. 357/2015 Z. z. o finančnej kontrole a audite a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov

Správa Európskej komisie o stave právneho štátu 2022 v Kapitole o situácii v oblasti právneho štátu na Slovensku odporúčala Slovenskej republike v oblasti mediálnej politiky, aby „posilnilo pravidlá a mechanizmy na podporu nezávislého riadenia a redakčnej nezávislosti verejnoprávnych médií s prihliadnutím na európske štandardy týkajúce sa verejnoprávnych médií.“ Novela zákona č. 532/2010 Z. z. o Rozhlase a televízii Slovenska a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov (ďalej len „zákon o RTVS“) priniesla nový spôsob financovania verejnoprávneho vysielateľa s cieľom zabezpečiť jeho redakčnú nezávislosť. Hlavným príjmom Rozhlasu a televízie Slovenska (ďalej len „RTVS“) sa stal po novom tzv. nárokovateľný príspevok zo štátneho rozpočtu, ktorý sa mal RTVS poskytovať každoročne zo štátneho rozpočtu v sume rovnajúcej sa 0,17 % z hrubého domáceho produktu (HDP) Slovenskej republiky. Cieľom ministerstva bolo vytvorenie stabilného prostredia s možnosťou dlhodobého plánovania a transparentného, nezávislého a objektívneho plnenia hlavných činností RTVS. Novela zákona upravovala taktiež financovanie Tlačovej agentúry Slovenskej republiky (ďalej len „TASR“).

Dátum predloženia do medzirezortného pripomienkového konania MPK:

28. februára 2023

Rokovanie vlády SR: 06. apríla 2023, schválené uznesením vlády č. 180/2023

Vyhlásené v Zbierke zákonov: 242/2023 Z. z.

Zákon nadobudol účinnosť: 1. júla 2023 okrem čl. III, ktorý nadobudol účinnosť 1. januára 2024.

(Pozn.: V rámci konsolidačných opatrení verejných financií bolo zákonom č. 530/2023 Z. z., ktorým sa menia a dopĺňajú niektoré zákony v súvislosti so zlepšením stavu verejných financií schválené opatrenie, ktorým sa znížil nárokovateľný príspevok pre RTVS na úroveň 0,12 % HDP. Zmena nadobudla účinnosť 1. januára 2024.)

3.1.2. Opatrenie Ministerstva kultúry Slovenskej republiky, ktorým sa mení a dopĺňa opatrenie Ministerstva kultúry Slovenskej republiky z 19. novembra 2020 č. MK-5782/2020-110/19273 o podrobnostiach poskytovania dotácií v pôsobnosti Ministerstva kultúry Slovenskej republiky v znení opatrenia Ministerstva kultúry Slovenskej republiky z 19. januára 2022 č. MK-8898/2021-110/28396

Cieľ novely dotačného opatrenia bolo precizovanie ustanovení, ktorých zmena vyplynula z aplikačnej praxe. Súčasne sa upravili povinné prílohy k žiadosti o podporu projektu. Cieľom zmien bolo zjednodušiť a spresniť prílohy, ktoré sa predkladajú k žiadosti o poskytnutie dotácie. Novelou opatrenia sa súčasne zabezpečilo zosúladenie terminológie dotačného opatrenia s terminológiou zákona č. 265/2022 Z. z. o vydavateľoch publikácií a o registri v oblasti médií a audiovizie a o zmene a doplnení niektorých zákonov (zákon o publikáciách).

Dátum predloženia do MPK: 17. augusta 2023

Oznámenie v Zbierke zákonov: 398/2023 Z. z.

Opatrenie nadobudlo účinnosť 1. novembra 2023.

3.1.3. Vyhláška Ministerstva kultúry Slovenskej republiky o jednotnom systéme označovania a spôsobe jeho uplatňovania

Cieľom vykonávacieho právneho predpisu je nanovo upraviť jednotný systém označovania nakoľko predchádzajúca právna úprava upravovala len vekovú vhodnosť obsahu, ale neupravovala označenie typu potenciálne škodlivého obsahu. Povinnosť zaviesť systém, prostredníctvom ktorého sa popisuje potenciálne škodlivá povaha obsahu audiovizuálnej mediálnej služby, vyplýva z čl. 6a ods. 3 smernice EP a Rady (EÚ) 2018/1808 zo 14. novembra 2018, ktorou sa mení smernica 2010/13/EÚ o koordinácii niektorých ustanovení upravených zákonom, iným právnym predpisom alebo správnym opatrením v členských štátoch týkajúcich sa poskytovania audiovizuálnych mediálnych služieb (smernica o audiovizuálnych mediálnych službách) s ohľadom na meniace sa podmienky na trhu. Vyhláška obsahuje sedem obsahových deskriptorov – násilie, diskriminácia, strach, závislosť, sex, vulgarizmy a nahota. Na základe prítomnosti typu potenciálne škodlivého obsahu sa určí aj veková vhodnosť označovaného komunikátu. Z hľadiska vekovej vhodnosti môže byť komunikát označený ako nevhodný pre vekovú skupinu maloletých do 7, 12, 15 alebo 18 rokov, vhodný pre vekovú skupinu maloletých do 12 rokov alebo ako vhodný pre všetky vekové skupiny maloletých.

Dátum predloženia do MPK: 04. mája 2023

Vyhlásené v Zbierke zákonov: 328/2023 Z. z.

Vyhláška nadobudla účinnosť : 1. januára 2024 okrem § 12 ods. 6 druhej vety a ods. 7, ktoré nadobudnú účinnosť 1. júla 2024.

3.1.4. Vyhláška Ministerstva kultúry Slovenskej republiky o titulkoch pre osoby so sluchovým postihnutím

Cieľom novej právnej úpravy titulkov pre osoby so sluchovým postihnutím je reflektovať aplikačné nedostatky, možnosti povinných osôb, ako aj technologický vývoj. Zástupcovia organizácií osôb so sluchovým postihnutím dlhšiu dobu avizovali svoju nespokojnosť s právnou úpravou, ktorú považovali v niektorých smeroch za nedostatočnú. Cieľom nového vykonávacieho právneho predpisu je priniesť právnú úpravu ustanovujúcu požiadavky na titulky pre osoby so sluchovým postihnutím sprevádzajúce audiovizuálne diela, programy televíznej programovej služby a programy audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie, ktorá zjednotí postupy výrobcov titulkov a zvýši kvalitu titulkov pre osoby so sluchovým postihnutím.

Dátum predloženia do MPK: 20. apríla 2023

Vyhlásené v Zbierke zákonov: 318/2023 Z. z.

Vyhláška nadobudla účinnosť 1. januára 2024.

3.1.5. Návrh Opatrenia Ministerstva kultúry Slovenskej republiky o spôsobe a rozsahu úhrady odmeny nositeľom práv za rozširovanie predmetov ochrany vypožičaním

Ministerstvo predložilo v septembri 2023 do legislatívneho procesu návrh opatrenia Ministerstva kultúry Slovenskej republiky o spôsobe a rozsahu úhrady odmeny nositeľom práv za rozširovanie predmetov ochrany vypožičaním (ďalej len „návrh nového opatrenia“) z vlastného podnetu ako iniciatívny materiál v súlade s § 30 zákona č. 126/2015 Z. z. o knižniciach. Novým opatrením sa malo zrušiť opatrenie Ministerstva kultúry Slovenskej republiky z 28. januára 2016 č. MK-845/2016-110/1201 o spôsobe a rozsahu úhrady odmeny nositeľom práv za rozširovanie predmetov ochrany vypožičaním v znení opatrenia Ministerstva kultúry Slovenskej republiky z 27. septembra 2021 č. MK-6705/2021-110/19567. Predkladaný návrh opatrenia zvyšoval odmenu (finančné prostriedky) pre nositeľov práv za rozširovanie predmetov ochrany vypožičaním realizovaným prostredníctvom knižničného systému Slovenskej republiky, a to vzhľadom na skutočnosť, že odmena podľa pôvodného opatrenia nebola dlhodobo upravovaná ani navyšovaná a nezohľadňovala ekonomické zmeny v spoločnosti ako napr. vplyv inflácie. Materiál s návrhom nového opatrenia bol predložený do predbežného pripomienkového konania a následne aj do MPK. Vzhľadom však na rôzne pripomienky od relevantných subjektov, ako aj s ohľadom na finančné a rozpočtové implikácie vyplývajúce z návrhu nového opatrenia, bol legislatívny proces k uvedenému materiálu po ukončení MPK zastavený.

Ministerstvo pokračovalo v príprave nového zákona o múzeách v prvých mesiacoch 2. polroka 2023 s participáciou odbornej verejnosti v rámci pracovnej skupiny Kultúrne dedičstvo.

Okrem uvedených legislatívnych materiálov ministerstvo v roku 2023 predložilo do MPK aj stanoviská k týmto poslaneckým návrhom zákonov:

Návrh poslancov Národnej rady Slovenskej republiky Anny ANDREJUVOVEJ, Jozefa LUKÁČA a Richarda VAŠEČKU na vydanie zákona, ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 370/2019 Z. z. o finančnej podpore činnosti cirkví a náboženských spoločností (tlač 1625)
Dátum predloženia do MPK: 31. júla 2023

Návrh skupiny poslancov Národnej rady Slovenskej republiky na vydanie zákona, ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov (tlač 1691)
Dátum predloženia do MPK: 31. júla 2023

Návrh skupiny poslancov Národnej rady Slovenskej republiky na vydanie zákona, ktorým sa mení a dopĺňa zákon Národnej rady Slovenskej republiky č. 241/1993 Z. z. o štátnych sviatkoch, dňoch pracovného pokoja a pamätných dňoch v znení neskorších predpisov (tlač 1619)

Návrh poslancov Národnej rady Slovenskej republiky Márie ŠOFRANKO, Milana POTOCKÉHO a Moniky KOZELOVEJ na vydanie zákona o Európskom hlavnom meste kultúry a o zmene zákona č. 299/2020 Z. z. o poskytovaní dotácií v pôsobnosti Ministerstva kultúry Slovenskej republiky v znení neskorších predpisov (tlač 1510)
Dátum predloženia do MPK: 21. apríla 2023.

3.2. Nelegislatívne materiály

3.2.1. Návrh na finančné zabezpečenie stavebnej obnovy objektov zasiahnutých rozsiahlym ničivým požiarom v Banskej Štiavnici v marci 2023

Z dôvodu rozsiahleho ničivého požiaru v historickom centre Banskej Štiavnice dňa 18. marca 2023 a na základe úlohy C.5. z Uznesenia vlády č. 142/2023 z 5. apríla 2023 k Návrhu na riešenie následkov ničivého požiaru v Banskej Štiavnici, lokalite Organizácie Spojených národov pre vzdelávanie, vedu a kultúru (ďalej len „UNESCO“) predložilo ministerstvo v júni 2023 na rokovanie vlády SR návrh materiálu Návrh finančného zabezpečenia kompenzácie výdavkov na obnovu troch objektov priamo postihnutých požiarom v Banskej Štiavnici a jednu nehnuteľnosť, ktorá nie je národnou kultúrnou pamiatkou (odstraňovanie následkov mimoriadnych udalostí v oblasti kultúry) prostredníctvom dotačného programu Obnovme si svoj dom – mimoriadnej výzvy. Celková suma na obnovu bola vo výške 4 184 558, 00 eur.

3.2.2. Stratégia kultúry a kreatívneho priemyslu 2030

Ministerstvo spolu s časťou odbornej verejnosti participatívne vytvorilo nelegislatívny materiál Stratégia kultúry a kreatívneho priemyslu 2030. Zámerom tejto stratégie bolo zdefinovať víziu a globálny cieľ, ktoré budú usmerňovať politiku SR v oblasti kultúry a kreatívneho priemyslu v strednodobej až dlhodobej perspektíve. Rok 2023 sa však niesol v znamení častých politických zmien čo výrazne komplikovalo tvorbu a zasahovalo do výslednej podoby samotného dokumentu. Nakoniec sa prijala istá verzia Stratégie kultúry a kreatívneho priemyslu uznesením vlády č. 314 z 12. júna 2023, počas obdobia „úradníckej“ vlády s ambíciou začať pracovať na akčných plánoch. Z celkového počtu 133 opatrení spustilo MK SR v období od júna 2023 implementáciu 47 z nich. Táto vláda však nezískala dôveru v národnej rade a po parlamentných voľbách 30. septembra 2023 prišlo na ministerstvo vedenie, ktoré deklarovalo zámer existujúcu stratégiu prepracovať a vytvoriť strategický materiál s výhľadom do roku 2033. V čase prípravy tohto materiálu prebiehajú diskusie o konkrétnej podobe zvažovaného strategického materiálu.

3.2.3. Informácia o návrhu riešenia urýchlenej obnovy zničenej časti národnej kultúrnej pamiatky Mlyn vodný s pílou v Kvačianskej doline následkom živeľnej pohromy

Vláda 18. októbra 2023 vzala na vedomie predložený materiál.

3.2.4. Informácia o plnení úloh z uznesenia vlády Slovenskej republiky č. 483 z 27. septembra 2023 k Akčnému plánu Iniciatívy pre otvorené vládnutie v Slovenskej republike na roky 2024 – 2026

Vláda 18. októbra 2023 vzala na vedomie predložený materiál.

3.2.5. Ideové zámery k vybraným legislatívnym opatreniam Stratégie kultúry a kreatívneho priemyslu Slovenskej republiky 2030 (Informácia k implementácii krátkodobých, strednodobých a dlhodobých opatrení v súlade so Stratégiou kultúry a kreatívneho priemyslu Slovenskej republiky 2030)

Vláda 18. októbra 2023 vzala na vedomie predložený materiál.

3.2.6. Informácia o implementácii opatrení smerujúcich k zvýšeniu ochrany, bezpečnosti a posilneniu postavenia novinárov a iných pracovníkov médií

Vláda 27. septembra 2023 vzala na vedomie predložený materiál.

3.2.7. Návrh Štatútu Rady vlády Slovenskej republiky pre kultúru a kreatívny priemysel – nové znenie

Vláda 27. septembra 2023 schválila predložený materiál, uznesenie č. 491/2023.

3.2.8. Rámcový návrh realizácie rekonštrukcie historickej budovy Slovenského národného divadla

Vláda 28. júna 2023 schválila predložený materiál, uznesenie č. 353/2023.

3.2.9. Rámcový návrh realizácie rekonštrukcie sídelnej budovy Slovenského národného múzea

Vláda 6. septembra 2023 schválila predložený materiál, uznesenie č. 444/2023.

3.2.10. Návrh záverečného účtu Ministerstva kultúry Slovenskej republiky za rok 2022

Vláda 31. mája 2023 vzala na vedomie predložený materiál.

3.2.11. Návrh priorít Ministerstva kultúry Slovenskej republiky na obnovu národných kultúrnych pamiatok vo vlastníctve štátu z finančných prostriedkov fondov EÚ v programovom období 2021-2027

Vláda 22. marca 2023 vzala na vedomie predložený materiál.

3.2.12. Návrh na odvolanie štátneho tajomníka Ministerstva kultúry Slovenskej republiky

Vláda 29. novembra 2023 schválila predložený materiál, uznesenie č. 653/2023.

3.2.13. Návrh na vymenovanie štátneho tajomníka Ministerstva kultúry Slovenskej republiky

Vláda 13. novembra 2023 schválila predložený materiál, uznesenie č. 606/2023.

3.2.14. Návrh na odvolanie generálneho tajomníka služobného úradu Ministerstva kultúry Slovenskej republiky a vymenovanie generálneho tajomníka služobného úradu Ministerstva kultúry Slovenskej republiky

Vláda 13. novembra 2023 schválila predložený materiál, uznesenie č. 605/2023.

3.2.15. Návrh na odvolanie štátneho tajomníka Ministerstva kultúry Slovenskej republiky a vymenovanie štátneho tajomníka Ministerstva kultúry Slovenskej republiky

Vláda 29. októbra 2023 schválila predložený materiál, uznesenie č. 54/2023.

3.2.16. Návrh na odvolanie generálnej tajomníčky služobného úradu Ministerstva kultúry Slovenskej republiky a vymenovanie generálneho tajomníka služobného úradu Ministerstva kultúry Slovenskej republiky

Vláda 29. októbra 2023 schválila predložený materiál, uznesenie č. 541/2023.

3.2.17. Návrh na odvolanie štátneho tajomníka Ministerstva kultúry Slovenskej republiky

Vláda 28. júna 2023 schválila predložený materiál, uznesenie č. 351/2023.

3.2.18. Návrh na odvolanie štátnej tajomníčky Ministerstva kultúry Slovenskej republiky a vymenovanie štátneho tajomníka Ministerstva kultúry Slovenskej republiky

Vláda 31. mája 2023 schválila predložený materiál, uznesenie č. 271/2023.

4. VYHODNOTENIE ŠTÁTNEHO ROZPOČTU ZA ROK 2023

Zákonom č. 534/2021 Z. z. o štátnom rozpočte na rok 2023 bol národnou radou schválený štátny rozpočet (ďalej len „ŠR“) na rok 2023. V nadväznosti na uvedený zákon a bod C.1 uznesenia vlády č. 636 zo 14. októbra 2022 k návrhu rozpočtu verejnej správy na roky 2023 až 2025 oznámilo Ministerstvo financií Slovenskej republiky (ďalej len „MF SR“) záväzné ukazovatele štátneho rozpočtu na rok 2023 pre rozpočtovú kapitolu Ministerstva kultúry Slovenskej republiky, ktoré boli následne rozpisované na aparát ministerstva, vlastnú činnosť a organizácie v zriaďovateľskej pôsobnosti ministerstva.

4.1. Rozpočet organizácie

4.1.1. Zhodnotenie plnenia záväzných ukazovateľov rozpočtu

Ministerstvo stanovilo záväzné ukazovatele a limity štátneho rozpočtu na rok 2023 pre aparát a vlastnú činnosť nasledovne:

Tabuľka č. 1 *Schválené, upravené, skutočnosť a čerpania záväzných ukazovateľov a limitov štátneho rozpočtu pre aparát na rok 2023*

Prvok programu	Názov prioritného projektu	Rozpočet		Skutočnosť	% plnenia
		schválený	upravený		
<i>príjmy štátneho rozpočtu</i>		245 500,00	187 462,80	196 285,31	104,71
<i>Výdavky SPOLU</i>		15 391 403,00	26 073 219,31	25 873 954,44	99,24
<i>Bežné výdavky</i>		15 391 403,00	26 066 873,31	25 867 609,37	99,24
06H0A	<i>Hospodárska mobilizácia, zdroj 111</i>	2 656,00	2 656,00	0,00	0,00
08T0101	<i>Koncepčná a riadiaca činnosť, zdroj 111</i>	13 110 472,00	16 264 125,82	16 070 237,56	98,81
08T0101	<i>Koncepčná a riadiaca činnosť, zdroj 1AC1</i>	0,00	1 955,95	1 955,95	100,00
08T0101	<i>Koncepčná a riadiaca činnosť, zdroj 1AC2</i>	0,00	345,17	345,17	100,00
08T0101	<i>Koncepčná a riadiaca činnosť, zdroj 1AC3</i>	0,00	516,88	516,88	100,00
08T0101	<i>Koncepčná a riadiaca činnosť, zdroj 72e</i>	0,00	1 962,80	1 962,80	100,00
0EK01	<i>Informačné technológie, zdroj 111</i>	2 278 275,00	2 083 376,00	2 080 656,32	99,87
08T03	<i>Technická podpora IROP PO 3, zdroj 1AA1</i>	0,00	397 995,55	397 995,55	100,00
08T03	<i>Technická podpora IROP PO 3, zdroj 1AA2</i>	0,00	76 466,48	76 466,48	100,00
08T04	<i>Podpora projektov OP Ľudské zdroje, zdroj 1AC1</i>	0,00	5 549 001,96	5 549 001,96	100,00
08T04	<i>Podpora projektov OP Ľudské zdroje, zdroj 1AC2</i>	0,00	979 237,32	979 237,32	100,00
08T04	<i>Podpora projektov OP Ľudské zdroje, zdroj 3AC1</i>	0,00	602 848,48	602 848,48	100,00

08T04	Podpora projektov OP Ľudské zdroje , zdroj 3AC2	0,00	106 384,90	106 384,90	100,00
Kap. výdavky		0,00	6 346,00	6 345,07	99,99
08T0101	Koncepčná a riadiaca činnosť, zdroj 111	0,00	6 346,00	6 345,07	99,99

Ministerstvo stanovilo záväzné ukazovatele a limity štátneho rozpočtu na rok 2023 pre vlastnú činnosť nasledovne:

Tabuľka č. 2 *Schválené, upravené, skutočnosť a čerpania záväzných ukazovateľov a limitov štátneho rozpočtu vlastná činnosť na rok 2023*

Prvok programu	Názov prioritného projektu	Rozpočet		Skutočnosť	% plnenia
		schválený	upravený		
Výdavky SPOLU		155 061 791,00	238 074 128,00	237 912 426,80	99,93
Bežné výdavky		150 671 791,00	222 739 281,00	222 615 275,80	99,94
08S0104	Tlačová agentúra SR, zdroj 111	2 200 000,00	2 250 000,00	2 250 000,00	100
08S010B	Podpora aktivít Matice slovenskej, zdroj 111	1 500 000,00	1 606 194,00	1 606 194,00	100
08S010F	Podp.aktivít Maď. Spo. a kult. Zväzu na SR - Csemadok , zdroj 111	300 000,00	300 000,00	300 000,00	100
08S02	Dotačný systém, zdroj 111	15 296 097,00	7 793 913,00	7 669 907,80	98,41
08S0303	Rozhlas a televízia Slovenska, zdroj 111	31 000 000,00	81 232 600,00	81 232 600,00	100
08S0401	Príspevok Audiovizuálnemu fondu, zdroj 111	12 290 000,00	40 107 425,00	40 107 425,00	100
08S0601	Príspevok Fondu na podporu umenia, zdroj 111	19 300 000,00	22 300 000,00	22 300 000,00	100
08S07	Príspevok Fondu na podporu kultúry nár. menšín, zdroj 111	8 300 000,00	8 300 000,00	8 300 000,00	100
08S0801	Príspevok literárnemu fondu, zdroj 111	0,00	202 500,00	202 500,00	100
08S0802	Príspevok hudobnému fondu, zdroj 111	0,00	180 000,00	180 000,00	100
08S0803	Príspevok fondu výtvarných umení, zdroj 111	0,00	67 500,00	67 500,00	100
08T0103	Podpora kult. aktivít RO a PO, zdroj 111	1 166 545,00	0,00	0,00	-
08T0104	Podpora kult. aktivít v zahraničí, zdroj 111	700 000,00	0,00	0,00	-
08T0106	Projekt akvizície zbierk. predmetov , zdroj 111	100 000,00	0,00	0,00	-
08T0109	Stratégia rozvoja slov. knihovníctva, zdroj 111	100 000,00	0,00	0,00	-
08T010B	Obnova nástr. vybavenia a kroj. Súčiastok, zdroj 111	100 000,00	0,00	0,00	-
08T010C	Stratégia nákupu slovacík múz. a gal. Hodnoty, zdroj 111	100 000,00	0,00	0,00	-
08T010E	Stratégia rozvoja múzeí a galérií v SR, zdroj 111	100 000,00	0,00	0,00	-
08T010F	Koncepcia štátnej politiky SR vo vzťahu k Slov. žijúcim v zahr. do roku 2026, zdroj 111	520 000,00	0,00	0,00	-
08T010G	Projekt EHMK, zdroj 111	0,00	800 000,00	800 000,00	100
08T02	Cirkvi a náboženské spoločnosti, zdroj 111	57 599 149,00	57 599 149,00	57 599 149,00	100
Kap. výdavky		4 390 000,00	15 334 847,00	15 297 151,00	99,75
08S0104	Tlačová agentúra SR, zdroj 111				
08S02	Dotačný systém, zdroj 111	3 690 000,00	11 576 255,00	11 561 219,00	99,87
08S02	Dotačný systém, zdroj 131L	0,00	37 592,00	14 932,00	39,72
08S0303	Rozhlas a televízia Slovenska, zdroj 111	0,00	3 000 000,00	3 000 000,00	100

08S0601	Príspevok Fondu na podporu umenia, zdroj111	700 000,00	700 000,00	700 000,00	100
08T0201	Cirkvi, zdroj 111	0,00	21 000,00	21 000,00	100

4.2. Príjmy organizácie

4.2.1. Príjmy organizácie podľa ekonomickej klasifikácie

Tabuľka č. 3 Plnenie príjmov, grantov a transferov za rok 2023

Kategória	U k a z o v a t e ľ	Kód zdroja	Schválený rozpočet rok 2023	Upravený rozpočet rok 2023	Skutočnosť celkom rok 2023	Skutočnosť celkom rok 2022	% plnenia k upravenému rozpočtu	Index 2023/2022
a	b	c	1	2	3	4	$5=3/2*100$	$6=3/4*100$
100	Daňové príjmy		0,00	0,00	0,00	0,00		
200	Nedaňové príjmy		245 500,00	187 462,80	196 285,31	197 281,61	104,71	99,49
	v tom:							
210	Príjmy z podnikania a z vlastníctva majetku	111	110 000,00	139 404,16	148 197,91	153 386,13	106,31	96,62
220	Administratívne poplatky a iné poplatky a platby	111	12 000,00	12 680,47	12 709,23	10 820,27	100,23	117,46
290	Iné nedaňové príjmy	111	123 500,00	35 378,17	35 378,17	33 075,21	100,00	106,96
z toho:	292006 z náhrady z poistného	72e	0	1 963	1 963	8 653	100,00	23
300	Granty a transfery		0,00	0,00	0,00	0,00		
SPOLU	100 + 200 + 300		245 500,00	187 462,80	196 285,31	197 281,61	104,71	99,49

Celkové príjmy ministerstva rozpočtované v sume 245 500,00 eur boli upravené na sumu 187 462,80 a plnené v sume 196 285,31 eur, čo predstavuje plnenie rozpočtu príjmov vo výške 104,71 %. Kategória 210 Príjmy z podnikania a z vlastníctva majetku dosiahla sumu 148 197,91 eur, čo predstavuje celkový podiel na príjmoch 75,50 %.

Najvýznamnejšie plnenia: 212 003 z prenajatých budov, priestorov a objektov v celkovej výške 132 207,00 eur. Sú to príjmy z prenajatých priestorov divadlu Astorka, obchodných a iných priestorov v budove ministerstva, z prenajatých priestorov Kaštieľa v Budmericiach a priestorov objektu ministerstva na Jakubovom nám. v Bratislave.

4.2.2. Prostriedky prijaté z rozpočtu Európskej únie a iné prostriedky zo zahraničia poskytnuté Slovenskej republike na základe medzinárodných zmlúv uzavretých medzi Slovenskou republikou a inými štátmi

Tabuľka č. 4 *Prostriedky prijaté z rozpočtu Európskej únie a iných prostriedkov zo zahraničia poskytnutých SR na základe medzinárodných zmlúv uzatvorených medzi SR a inými štátmi*

Kód zdroja	N á z o v z d r o j a	Schválený rozpočet rok 2023	Upravený rozpočet rok 2023	Skutočnosť celkom rok 2023	Skutočnosť celkom rok 2022	% plnenia k upravenému rozpočtu	Index 2023/2022
a	b	1	2	3	4	5=3/2*100	6=3/4*100
11E1	Finančný mechanizmus EHP (príspevok krajín EFTA)	0,00	0,00	13 944,79	0,00		
11E3	Nórsky finančný mechanizmus (príspevok Nórskeho kráľovstva)	0,00	0,00	14 783,01	0,00		
SPOLU		0,00	0,00	28 727,80	0,00		

Finančné prostriedky v celkovej výške 28 727,80 eur boli prijaté na základe zmluvy číslo 3430/2023, ZMLUVA O PRÍSPEVKU č. 3430/2023 na realizáciu bilaterálnej iniciatívy v rámci Fondu pre bilaterálne vzťahy na národnej úrovni spolufinancovanej z Finančného mechanizmu EHP a Nórskeho finančného mechanizmu na roky 2014 – 2021.

4.2.3. Úpravy schváleného rozpočtu príjmov v priebehu roka

Tabuľka č. 5 *Úpravy schváleného rozpočtu príjmov v priebehu roka 2023*

Kategória	U k a z o v a t e ľ	Kód zdroja (doplňte)	Schválený rozpočet rok 2023	Upravený rozpočet rok 2023
a	b	c	1	2
100	Daňové príjmy		0,00	0,00
200	Nedaňové príjmy		245 500,00	187 462,80
	v tom:			
210	Príjmy z podnikania a z vlastníctva majetku	111	110 000,00	139 404,16
220	Administratívne poplatky a iné poplatky a platby	111	12 000,00	12 680,47
290	Iné nedaňové príjmy	111	123 500,00	35 378,17
z toho:	292006 z náhrady z poisťného	72e	0	1 963

300	Granty a transfery		0,00	0,00
SPOLU	100 + 200 + 300		245 500,00	187 462,80

Úprava schváleného rozpočtu bola vykonaná na základe skutočného plnenia príjmov aparátu Ministerstva kultúry Slovenskej republiky.

4.3. Výdavky organizácie

4.3.1. Výdavky organizácie podľa ekonomickej klasifikácie

Tabuľka č. 6 Bežné a kapitálové výdavky aparátu MK SR za rok 2023

Kategória	Ukazovateľ	Schválený rozpočet rok 2023	Upravený rozpočet rok 2023	Skutočnosť celkom rok 2023	Skutočnosť celkom rok 2022	% plnenia k upraveném u rozpočtu	Index 2023/2022
a	b	1	2	3	4	5=3/2*100	6=3/4*100
610	Mzdy, platy, služobné príjmy a ostatné osobné vyrovnania	5 427 905,00	6 717 270,15	6 682 357,85	4 728 983,04	99,48	141,31
620	Poistné a príspevok do poisťovní	2 030 328,00	2 582 136,23	2 569 935,23	1 846 637,86	99,53	139,17
630	Tovary a služby	6 597 617,00	6 945 680,78	6 920 997,46	5 294 804,81	99,64	130,71
640	Bežné transfery	1 335 553,00	9 821 786,15	9 694 318,83	2 825 672,86	98,70	343,08
600	Bežné výdavky spolu	15 391 403,00	26 066 873,31	25 867 609,37	14 696 098,57	99,24	176,02
710	Obstarávanie kapitálových aktív	0,00	6 346,00	6 345,07	0,00	99,99	
700	Kapitálové výdavky spolu	0,00	6 346,00	6 345,07	0,00	99,99	

Celkový limit bežných a kapitálových výdavkov bol zákonom o štátnom rozpočte na rok 2023 a rozpisom záväzných ukazovateľov ŠR na rok 2023 pre aparát ministerstva stanovený rozpočet výdavkov v sume 15 391 403,00 eur.

V roku 2023 bol rozpočtovými opatreniami upravený rozpočet výdavkov aparátu na sumu 26 073 219,31 eur. Z hľadiska zdrojov tvorili prostriedky zo štátneho rozpočtu sumu 18 358 466,62 eur, t. j. 70,41 %, z toho prostriedky z poistného plnenia v sume 1 962,80 eur a prostriedky EÚ a spolufinancovania 7 714 752,69 eur, t.j. 29,59 % z celkového upraveného rozpočtu.

Z hľadiska programovej štruktúry tvorili rozpočtované finančné prostriedky aparátu v prvku 08T0101 – Konceptná a riadiaca činnosť sumu 16 275 252,62 eur, v podprograme 08T03 – Technická pomoc IROP PO 3 sumu 474 462,03 eur, v podprograme 08T04 – podpora projektov OP Ľudské zdroje 7 237 472,66 eur, v podprograme 0EK01 – Informačné technológie sumu 2 083 376,00 eur a v podprograme 06H0A – Hospodárska mobilizácia sumu 2 656,00 eur.

K 31. decembru 2023 boli celkové výdavky aparátu ministerstva čerpané v sume 25 873 954,44 eur, čo predstavuje 99,24 % upraveného rozpočtu. Celkový objem zrealizovaných výdavkov tvorili bežné aj kapitálové výdavky.

Kategória 610 – Mzdy, platy, služobné príjmy a ostatné osobné vyrovnania

Tabuľka č. 7 Prehľad výdavkov kategórie 610 podľa kódov zdrojov a ekonomických klasifikácií 2023

Kategória	U k a z o v a t e ľ	Kód zdroja	Schválený rozpočet rok 2023	Upravený rozpočet rok 2023	Skutočnosť celkom rok 2023	Skutočnosť celkom rok 2022	% plnenia k upravenému rozpočtu	Index 2023/2022
a	b	c	1	2	3	4	5=3/2*100	6=3/4*100
610	Mzdy, platy, služobné príjmy a ostatné osobné vyrovnania		5 427 905,00	6 717 270,15	6 682 357,85	4 728 983,04	99,48	141,31
	v tom:							
611	Tarif. plat, osob. plat, zákl. plat, funkč. plat...		3 394 299,00	3 877 730,29	3 852 811,61	2 648 420,10	99,36	145,48
z toho:		111	3 394 299,00	3 569 466,52	3 544 547,84	2 488 355,99	99,30	142,45
		1AA1	0,00	179 645,62	179 645,62	142 377,13	100,00	126,18
		1AC1	0,00	82 378,59	82 378,59	15 034,04	100,00	547,95
		1AA2	0,00	31 702,17	31 702,17	0,00	100,00	
		1AC2	0,00	14 537,39	14 537,39	2 652,94	100,00	547,97
612001	Osobný príplatok		1 580 160,00	1 775 966,23	1 775 966,23	1 198 510,09	100,00	148,18
z toho:		111	1 580 160,00	1 576 262,19	1 576 262,19	1 119 528,40	100,00	140,80
		1AA1	0,00	118 862,31	118 862,31	66 987,07	100,00	177,44
		1AC1	0,00	50 886,12	50 886,12	10 195,42	100,00	499,11
		1AA2	0,00	20 975,70	20 975,70	0,00	100,00	
		1AC2	0,00	8 979,91	8 979,91	1 799,20	100,00	499,11
612002	Ostatné príplatky okrem osobných príplatkov		77 807,00	103 581,13	103 581,13	79 441,78	100,00	130,39
z toho:		111	77 807,00	97 600,79	97 600,79	76 443,67	100,00	127,68
		1AA1	0,00	5 083,29	5 083,29	2 998,11	100,00	169,55
		1AA2	0,00	897,05	897,05	0,00	100,00	
613	Náhrada za prac. pohot., služ. pohot. a náhr. ...	111	8 016,00	8 016,00	6 912,03	4 480,48	86,23	154,27
614	Odmeny		282 468,00	866 821,50	866 821,50	722 310,39	100,00	120,01
z toho:		111	282 468,00	815 109,50	815 109,50	668 542,65	100,00	121,92
		1AA1	0,00	43 955,20	43 955,20	53 767,74	100,00	81,75
		1AA2	0,00	7 756,80	7 756,80	0,00	100,00	
615	Ostatné osobné vyrovnania	111	77 865,00	77 865,00	71 469,35	70 957,20	91,79	100,72
616	Doplatok k platu a ďalší plat	111	7 290,00	7 290,00	4 796,00	4 863,00	65,79	98,62

Závazný ukazovateľ rozpočtu mzdových prostriedkov na rok 2023 bol stanovený v sume 5 427 905,00 eur.

V roku 2023 bol rozpočtovým opatrením tento záväzný ukazovateľ zvýšený na sumu 6 717 270,15 eur.

Ministerstvo čerpalo v roku 2023 finančné prostriedky rozpočtované na mzdy, platy, služobné príjmy a ostatné osobné vyrovnania vyplatené za rok 2023 v sume 6 682 357,85 eur, čo predstavuje 99,48% upraveného rozpočtu.

Z hľadiska kódov zdrojov tvorili rozpočtované financie v kategórii 610:

- zdroj 111 celkovú sumu 6 151 610,- eur čo predstavuje 91,58 % z celkového upraveného rozpočtu,
- zdroj 1AC celkovú sumu 156 782,01 eur čo predstavuje 2,33 % z celkového upraveného rozpočtu,
- zdroj 1AA celkovú sumu 408 878,14 eur čo predstavuje 6,09 % z celkového upraveného rozpočtu.

Rozpočtovými opatreniami sa v roku 2023 riešila refundácia mzdových výdavkov v rámci technickej pomoci IROP PO 3 v sume 408 878,14 eur a refundácia mzdových výdavkov v rámci Implementačnej jednotky vo výške 156 782,01 eur.

Kategória 620 – Poistné a príspevok do poisťovní

Tabuľka č. 8 Prehľad výdavkov kategórie 620 podľa kódov zdrojov a ekonomických klasifikácií 2023

Kategória	U k a z o v a t e ľ	Kód zdroja	Schválený rozpočet rok 2023	Upravený rozpočet rok 2023	Skutočnosť celkom rok 2023	Skutočnosť celkom rok 2022	% plnenia k upravenému rozpočtu	Index 2023/2022
a	b	c	1	2	3	4	5=3/2*100	6=3/4*100
620	Poistné a príspevok do poisťovní		2 030 328,00	2 582 136,23	2 569 935,23	1 846 637,86	99,53	139,17
	v tom:							
621	Poistné do Všeobecnej zdravotnej poisťovne		426 988,00	488 440,92	485 390,67	328 758,07	99,38	147,64
z toho:		111	426 988,00	463 268,07	460 217,82	305 978,56	99,34	150,41
		1AA1	0,00	15 950,30	15 950,30	22 565,01	100,00	70,69
		1AC1	0,00	5 446,62	5 446,62	47,32	100,00	11 510,19
		1AA2	0,00	2 814,76	2 814,76	0,00	100,00	
		1AC2	0,00	961,17	961,17	167,18	100,00	574,93
623	Poistné do ostatných zdravotných poisťovní		155 138,00	246 628,55	243 578,30	174 450,01	98,76	139,63
z toho:		111	155 138,00	236 667,62	233 617,37	172 298,01	98,71	135,59
		1AC1	0,00	8 466,75	8 466,75	1 829,20	100,00	462,87
		1AC2	0,00	1 494,18	1 494,18	322,80	100,00	462,88
625	Poistné do Sociálnej poisťovne		1 368 202,00	1 744 758,62	1 738 658,12	1 263 557,81	99,65	137,60
z toho:		111	1 368 202,00	1 658 600,72	1 652 500,22	1 178 282,58	99,63	140,25
		1AA1	0,00	34 498,83	34 498,83	77 588,39	100,00	44,46

		1AC1	0,00	33 438,18	33 438,18	6 533,82	100,00	511,77
		1AA2	0,00	12 320,00	12 320,00	0,00	100,00	
		1AC2	0,00	5 900,89	5 900,89	1 153,02	100,00	511,78
627	Príspevok do doplnkových dôchodkových poisťovní	111	80 000,00	102 308,14	102 308,14	79 871,97	100,00	128,09

Rozpočet na poistné a príspevky do poisťovní pre aparát ministerstva bol na rok 2023 schválený v sume 2 030 328,00 eur.

V roku 2023 bol rozpočtovými opatreniami v nadväznosti na úpravu záväzného ukazovateľa kategórie 610 - mzdy, platy, služobné príjmy a ostatné osobné vyrovnania a v nadväznosti na úpravu rozpočtu na podpoložke 637 027 – odmeny zamestnancov mimopracovného pomeru zvýšený aj rozpočet na poistné a príspevky do poisťovní na sumu 2 582 136,23 eur.

Z hľadiska kódov zdrojov tvorili rozpočtované financie v kategórii 620:

- zdroj 111 celkovú sumu 2 460 844,55 eur čo predstavuje 95,30 % z celkového upraveného rozpočtu,
- zdroj 1AC celkovú sumu 55 707,79 eur čo predstavuje 2,16 % z celkového upraveného rozpočtu,
- zdroj 1AA celkovú sumu 65 583,89 eur čo predstavuje 2,54 % z celkového upraveného rozpočtu.

Suma celkových výdavkov v tejto kategórii závisí od objemu vyplatených mzdových prostriedkov, odstupného a odchodného, od finančných prostriedkov použitých na odmeny zamestnancov mimopracovného pomeru a odvodovej povinnosti zamestnávateľa.

Ministerstvo čerpalo finančné prostriedky rozpočtované na poistné a príspevky do poisťovní v roku 2023 na úhrady poistného za zamestnávateľa do príslušných zdravotných poisťovní a do Sociálnej poisťovne a na úhrady príspevkov do doplnkových dôchodkových poisťovní v súlade s platnými právnymi predpismi a kolektívnou zmluvou uzatvorenou na rok 2023 v sume 2 569 935,23 eur, čo predstavuje 99,53 % čerpania upraveného rozpočtu.

Kategória 630 – Tovary a služby

Tabuľka č. 9 Prehľad výdavkov kategórie 630 podľa kódov zdrojov a ekonomických klasifikácií 2023

Kategória	U k a z o v a t e ľ	Kód zdroja	Schválený rozpočet rok 2023	Upravený rozpočet rok 2023	Skutočnosť celkom rok 2023	Skutočnosť celkom rok 2022	% plnenia k upravenému rozpočtu	Index 2023/2022
a	b	c	1	2	3	4	5=3/2*100	6=3/4*100
630	Tovary a služby		6 597 617,00	6 945 680,78	6 920 997,46	5 294 804,81	99,64	130,71
	v tom:							
631	Cestovné náhrady		230 000,00	162 873,25	162 873,25	106 604,17	100,00	152,78
z toho:		111	230 000,00	161 441,52	161 441,52	104 705,38	100,00	154,19
		1AC1	0,00	993,75	993,75	0,00	100,00	

		1AC2	0,00	175,37	175,37	0,00	100,00	
		1AC3	0,00	262,61	262,61	0,00	100,00	
632	Energie, voda a komunikácie	111	455 000,00	1 348 062,51	1 346 484,69	1 238 307,37	99,88	108,74
633	Materiál	111	149 365,00	157 705,00	154 091,49	171 676,98	97,71	89,76
634	Dopravné	111	139 300,00	80 542,02	71 771,65	83 834,95	89,11	85,61
635	Rutinná a štandardná údržba		328 500,00	1 201 072,25	1 198 985,17	648 041,14	99,83	185,02
z toho:		111	328 500,00	1 199 109,45	1 197 022,37	648 041,14	99,83	184,71
		72e	0,00	1 962,80	1 962,80	0,00	100,00	
636	Nájomné za nájom	111	39 000,00	57 667,09	57 667,09	53 186,69	100,00	108,42
637	Služby		5 256 452,00	3 937 758,66	3 929 124,12	2 993 153,51	99,78	131,27
z toho:		111	5 256 452,00	3 877 241,34	3 868 606,80	2 972 780,16	99,78	130,13
		1AC1	0,00	51 223,69	51 223,69	17 317,35	100,00	295,79
		1AC2	0,00	9 039,36	9 039,36	3 056,00	100,00	295,79
		1AC3	0,00	254,27	254,27	0,00	100,00	

Rozpočet na tovary a služby pre aparát ministerstva bol na rok 2023 schválený v sume 6 597 617,00 eur a v roku 2023 upravený na sumu 6 945 680,78 eur.

Z hľadiska programovej štruktúry tvorili rozpočtované finančné prostriedky aparátu v prvku 08T0101 – Konceptná a riadiaca činnosť sumu 4 800 517,73 eur, v podprograme 0EK0I – Informačné technológie sumu 2 083 376,00 eur, podprograme 08T04 - podpora projektov OP Ľudské zdroje 59 131,05 eur a v podprograme 06H0A – Hospodárska mobilizácia sumu 2 656,00 eur.

Z hľadiska kódov zdrojov tvorili rozpočtované financie v kategórii 630:

- zdroj 111 celkovú sumu 6 881 768,93 eur čo predstavuje 99,08 % z celkového upraveného rozpočtu,
- zdroj 1AC celkovú sumu 63 911,85 eur čo predstavuje 0,92 % z celkového upraveného rozpočtu.

Rozpočet v kategórii 630 bol v priebehu roku 2023 upravený rozpočtovými opatreniami MF SR a rozpočtovými opatreniami v rámci kapitoly ministerstva. Rozpočtovými opatreniami bolo zrealizované viazanie výdavkov v prospech Štatistického úradu SR (ďalej len „ŠÚ SR“) na zabezpečenie plnenia zmluvy o vzájomnej spolupráci pri zostavovaní satelitného účtu kultúry a kreatívneho priemyslu, zabezpečenie financovania bežných výdavkov v rámci podprogramu 0EK0I – Informačné technológie pre organizácie v zriaďovateľskej pôsobnosti ministerstva a dofinancovanie obligatórných výdavkov aparátu ministerstva.

V rámci položky 631 – Cestovné náhrady sa z rozpočtu aparátu čerpali finančné prostriedky na cestovné náhrady pri tuzemských a zahraničných pracovných cestách v celkovej sume 162 873,25 eur, čo predstavuje 100% čerpanie z toho:

- 631 001 na tuzemské pracovné cesty zamestnancov ministerstva v sume 37 802,47 eur,

- 631 002 zahraničné pracovné cesty zamestnancov ministerstva v sume 125 070,78 eur. Najväčší podiel na čerpaní mali zahraničné cesty ktoré sa konali 3. až 5. mája 2023 Prezentácia slovenského umenia v Paríži ktorej celkové náklady boli vo výške 13 196,50 eur a Zasadnutie Medzivalného výboru UNESCO na ochranu nehmotného kultúrneho dedičstva v Botswane, ktoré sa konalo 2. až 11. decembra 2023 a celkové náklady boli vo výške 4 887,30 eur.

V rámci položky 632 - Energie, voda a komunikácie boli čerpané výdavky za dodávku a spotrebu elektrickej energie, plynu, tepla, výdavky za vodné, stočné a zrážkovú vodu v jednotlivých objektoch v správe ministerstva a výdavky na komunikačnú infraštruktúru, poštové a telekomunikačné služby v celkovej sume 1 346 484,69 eur, čo z upraveného rozpočtu v sume 1 348 062,51 eur, predstavuje čerpanie 99,62 %. Z hľadiska programovej štruktúry tvorili výdavky v prvku 08T0101 – Konceptná a riadiaca činnosť sumu 399 531,02 eur a výdavky na IP telefóniu v podprograme 0EK0I – Informačné technológie sumu 948 531,49 eur.

V rámci položky 633 – Materiál boli finančné prostriedky vynaložené v sume 154 01,49 eur, čo z upraveného rozpočtu 157 705,00 eur predstavuje čerpanie 97,71 %. Z hľadiska programovej štruktúry tvorili výdavky v prvku 08T0101 – Konceptná a riadiaca činnosť sumu 64 198,01 eur a v podprograme 0EK0I – Informačné technológie sumu 89 893,48 eur. Výdavky boli použité na nákup nevyhnutného vybavenia kancelárií, ochranných boxov, kancelárskeho a iného materiálu, nákup odborných publikácií pre potreby jednotlivých útvarov ministerstva, na občerstvenie pri prijatiach, pracovných stretnutiach a zasadnutiach odborných komisií a na kvetinové dary.

V rámci položky 634 – Dopravné boli čerpané výdavky zo zdroja 111 v sume 71 771,65 eur čo z upraveného rozpočtu 80 542,02 eur predstavuje čerpanie 89,11 %. Výdavky boli čerpané na nákup palív, olejov a špeciálnych kvapalín do služobných motorových vozidiel, na ich údržbu a opravy, na úhradu havarijného poistenia motorových vozidiel ministerstva, na prepravné služby, na poplatky za používanie kariet, parkovanie, parkovacie karty a diaľničné známky.

V rámci položky 635 - Rutinná a štandardná údržba boli vynaložené finančné prostriedky v sume 1 197 022,37 eur, čo z upraveného rozpočtu 1 199 109,45 eur predstavuje čerpanie 99,83 % a z poistného plnenia na základe vzniknutých poistných udalostí v sume 1 962,80 eur. Z hľadiska programovej štruktúry tvorili výdavky v podprograme 0EK0I – Informačné technológie sumu 1 030 306,23 eur, ktoré boli čerpané na údržbu, technickú a servisnú podporu informačných systémov a aplikačných programových vybavení a výdavky v prvku 08T0101 – Konceptná a riadiaca činnosť sumu 166 716,14 eur, ktoré boli čerpané na bežné opravy súvisiace s prevádzkou budov a zariadení.

V rámci položky 636 – Nájomné za nájom boli vyčerpané prostriedky v sume 57 667,09 eur, čo predstavuje z upraveného rozpočtu 57 667,09 eur čerpanie 100,0 %. Z hľadiska programovej štruktúry tvorili výdavky v podprograme 0EK0I – Informačné technológie sumu 13 135,74 eur, ktoré boli čerpané na prenájom softvéru a výdavky v prvku 08T0101 – Konceptná a riadiaca činnosť sumu 44 531,35 eur, ktoré boli čerpané na úhradu výdavkov za prenájom parkovacích miest, čistiacich rohoží v objektoch v správe ministerstva.

V rámci položky 637 – Služby boli vynaložené finančné prostriedky v celkovej sume 3 929 124,12 eur, čo z upraveného rozpočtu 3 937 758,66 eur predstavuje čerpanie 99,78 %. Z hľadiska programovej štruktúry tvorili výdavky v prvku 08T0101 – Koncepčná a riadiaca činnosť sumu 3 869 625,87 eur, v podprograme 0EK0I – Informačné technológie sumu 367,20 eur a v podprograme 08T04 – Podpora projektov OP Ľudské zdroje sumu 59 131,05. Finančné prostriedky boli použité na úhradu výdavkov na školenia, semináre, jazykové kurzy, na uverejnenie inzerátov na výberové konania, na zabezpečenie videozáznamov z verejných vypočutí pri výberových konaniach, na zabezpečenie stravných lístkov pre zamestnancov ministerstva, na rekreačné poukazy a preventívne prehliadky zamestnancov, povinný prídel do sociálneho fondu podľa platných právnych predpisov, odmeny zamestnancov mimopracovného pomeru - odmeny na základe dohôd o pracovnej činnosti a o vykonaní práce, na monitoring tlače, konzultačno-analytické a právne služby, preklady, revízie zariadení, upratovanie a strážnu službu v jednotlivých objektoch ministerstva, znalecké posudky, daň z nehnuteľností a miestny poplatok za komunálne odpady za objekty v správe ministerstva, na refundácie výdavkov na zameriavanie nehnuteľností a na geometrické plány v rámci reštitúcie cirkevných majetkov a výdavky na služby v oblasti informačno-komunikačných technológií.

Kategória 640 – Bežné transfery

Tabuľka č. 10 *Prehľad výdavkov kategórie 640 podľa kódov zdrojov a ekonomických klasifikácií 2023*

Kategória	U k a z o v a t e ľ	Kód zdroja	Schválený rozpočet rok 2023	Upravený rozpočet rok 2023	Skutočnosť celkom rok 2023	Skutočnosť celkom rok 2022	% plnenia k upravenému rozpočtu	Index 2023/2022
a	b	c	1	2	3	4	5=3/2*100	6=3/4*100
640	Bežné transfery		1 335 553,00	9 821 786,15	9 694 318,83	2 825 672,86	98,70	343,08
	v tom:							
641	Transfery v rámci verejnej správy		0,00	3 896 219,59	3 896 219,59	778 427,24	100,00	500,52
z toho:		1AC1	0,00	2 953 696,73	2 953 696,73	598 469,67	100,00	493,54
		1AC2	0,00	521 241,35	521 241,35	105 813,26	100,00	492,60
		3AC1	0,00	358 089,06	358 089,06	63 193,40	100,00	566,66
		3AC2	0,00	63 192,45	63 192,45	10 950,91	100,00	577,05
642	Transfery jednotlivcom a neziskovým právnickým osobám		1 015 000,00	5 394 843,27	5 267 375,95	1 719 455,24	97,64	306,34
z toho:		111	1 015 000,00	2 325 211,05	2 197 743,73	968 007,44	94,52	227,04
		1AC1	0,00	2 364 427,48	2 364 427,48	615 780,89	100,00	383,97
		1AC2	0,00	417 252,87	417 252,87	108 695,14	100,00	383,87
		3AC1	0,00	244 759,42	244 759,42	22 949,61	100,00	1 066,51
		3AC2	0,00	43 192,45	43 192,45	4 022,16	100,00	1 073,86
649	Transfery do zahraničia	111	320 553,00	530 723,29	530 723,29	327 790,38	100,00	161,91

Rozpočet na bežné transfery aparátu ministerstva bol na rok 2023 schválený v sume 1 335 553,00 eur a v priebehu roka upravený na sumu 9 821 786,15 eur.

Rozpočtovými opatreniami sa riešila transfery v rámci programu podpora projektov Ľudské zdroje a navýšenie rozpočtu na úhradu poistného Sociálnej poisťovni za fyzické osoby, ktoré sú členmi cirkevného, rehoľného alebo charitatívneho spoločenstva.

Ministerstvo čerpalo finančné prostriedky rozpočtované na bežné transfery aparátu roku 2023 na úhradu výdavkov v sume 9 694 318,83 eur, čo predstavuje čerpanie 98,70 % upraveného rozpočtu.

Z hľadiska kódov zdrojov tvorili rozpočtované financie v kategórií 640:

- zdroj 111 celkovú sumu 2 855 934,34 eur čo predstavuje 29,08 % z celkového upraveného rozpočtu,
- zdroj 1AC celkovú sumu 6 256 618,43 eur čo predstavuje 63,70 % z celkového upraveného rozpočtu,
- zdroj 3AC celkovú sumu 709 233,38 eur čo predstavuje 7,22 % z celkového upraveného rozpočtu.

V rámci kategórie 640 – Bežné transfery:

- 642002 bol poukázaný príspevok na úhradu prevádzkových výdavkov neziskovej organizácii Danubiana na rok 2023 v sume 400 000,00 eur,
- 642030 finančné prostriedky boli použité na úhradu osobitných príspevkov podľa zákona č. 384/1997 Z. z. o divadelnej činnosti v znení neskorších predpisov 357 463,61 eur,
- 642014 na odstupné vo výške 330 823,55 eur,
- odchodné a nemocenské dávky platené zamestnávateľom v súlade so všeobecne záväznými právnymi predpismi,
- 641009 transfery v rámci programu podpora projektov Ľudské zdroje 3 896 219,59 eur,
- 642001 transfery v rámci programu podpora projektov Ľudské zdroje 3 069 632,22 eur,
- 642031 poistné Sociálnej poisťovni za fyzické osoby, ktoré sú členmi cirkevného, rehoľného alebo charitatívneho spoločenstva 817 112,68 eur.

V roku 2023 boli uhradené členské príspevky medzinárodným organizáciám:

- EAO (Európske audiovizuálne observatórium),
- TRANSROMANICA (Kultúrna cesta rady Európy),
- EUYO (Mládežnícky orchester Európskej únie),
- ICCROM (Medzinárodné centrum pre štúdium obnovy a zachovania kult.dedičstva),
- EURIMAGES (Kultúrny podporný fond Rady Európy),
- UNESCO,
- Council of Europe,
- European Foundation, Prins Willem-Alexanderhof.

Kategória 710 – Obstaranie kapitálových aktív

Tabuľka č. 11 *Prehľad výdavkov kategórie 710 podľa kódov zdrojov a ekonomických klasifikácií 2023*

Kategória	U k a z o v a t e ľ	Kód zdroja	Č. investičnej akcie	Schválený rozpočet rok 2023	Upravený rozpočet rok 2023	Skutočnosť celkom rok 2023	Skutočnosť celkom rok 2022	% plnenia k upravenému rozpočtu	Index 2023/2022
a	b	c	d	1	2	3	4	5=3/2*100	6=3/4*100
710	Obstarávanie kapitálových aktív			0,00	6 346,00	6 345,07	0,00	99,99	
	v tom:								
713	Nákup strojov, prístrojov, zariadení, techniky a náradia	111	1894	0,00	4 066,00	4 065,07		99,98	
719	Ostatné kapitálové výdavky	111	41 029	0,00	2 280,00	2 280,00		100,00	

Rozpočet kapitálových výdavkov bol aparátu ministerstva pridelený na základe rozpočtového opatrenia, ktorým sa riešilo zabezpečenie finančných prostriedkov na obstaranie sošky pre víťaza súťaže Fénix, kultúrna pamiatka roka a na výmenu klimatizačnej jednotky.

4.3.2. Výdavky organizácie podľa funkčnej klasifikácie

Tabuľka č. 12 *Prehľad výdavkov podľa funkčných klasifikácií 2023*

Kód	N á z o v	Schválený rozpočet rok 2023	Upravený rozpočet rok 2023	Skutočnosť celkom rok 2023	Skutočnosť celkom rok 2022	% plnenia k upravenému rozpočtu	Index 2023/2022
a	b	1	2	3	4	5=3/2*100	6=3/4*100
01	Všeobecné verejné služby	1 697 542,00	1 795 542,00	1 795 542,00	1 613 517,00	100,00	111,28
02	Obrana	2 656,00	2 656,00	0,00	0,00	0,00	
04	Ekonomická oblasť	0,00	474 462,03	474 462,03	1 382 807,56	100,00	34,31
08	Rekreácia, kultúra a náboženstvo	299 800 537,00	400 030 446,35	399 672 464,09	327 829 333,12	99,91	121,91
09	Vzdelávanie	15 000,00	7 258 858,93	7 258 531,12	1 536 779,49	100,00	472,32
SPOLU		301 515 735,00	409 561 965,31	409 200 999,24	332 362 437,17	99,91	123,12

Oddiel 02 – Obrana – finančné prostriedky rozpočtované na hospodársku mobilizáciu v roku 2023 neboli použité.

Oddiel 04 – Ekonomická oblasť – Finančné prostriedky boli čerpané na refundáciu výdavkov technickej pomoci IROP PO 3

Oddiel 08 – Rekreačia, kultúra a náboženstvo – finančné prostriedky boli čerpané na refundáciu výdavkov na zameriavanie nehnuteľností a na geometrické plány v rámci reštitúcie cirkevných majetkov a na činnosť aparátu ministerstva v súvislosti so zabezpečením plnenia úloh a predstavovali najväčší podiel na celkových výdavkoch aparátu ministerstva.

Oddiel 09 – Vzdelávanie – finančné prostriedky boli čerpané na vzdelávanie zamestnancov ministerstva a v rámci programu podpora projektov OP Ľudské zdroje.

4.3.3. Výdavky organizácie hrazené z prostriedkov Európskej únie a spolufinancovania zo štátneho rozpočtu

Tabuľka č. 13 Výdavky organizácie hrazené z prostriedkov Európskej únie a spolufinancovania zo štátneho rozpočtu 2023

Operačný program, finančný nástroj, zdroj	Schválený rozpočet rok 2023	Upravený rozpočet rok 2023	Skutočnosť celkom rok 2023	Skutočnosť celkom rok 2022	% plnenia k upravenému rozpočtu	Index 2023/2022
a	1	2	3	4	5=3/2*100	6=3/4*100
Integrovaný regionálny operačný program, finančný nástroj Európsky fond regionálneho rozvoja						
Prostriedky EÚ spolu	0,00	397 995,55	397 995,55	424 513,77	100,00	93,75
zdroj 1AA1	0,00	397 995,55	397 995,55	424 513,77	100,00	93,75
Spolufinancovanie spolu	0,00	76 466,48	76 466,48	0,00	100,00	
zdroj 1AA2		76 466,48	76 466,48	0,00	100,00	
Operačný program Ľudské zdroje, finančný nástroj Európsky sociálny fond						
Prostriedky EÚ spolu	0,00	6 153 806,39	6 153 806,39	1 445 701,95	100,00	425,66
zdroj 1AC1	0,00	5 550 957,91	5 550 957,91	1 266 156,53	100,00	438,41
zdroj 3AC1	0,00	602 848,48	602 848,48	179 545,42	100,00	335,76
Spolufinancovanie spolu	0,00	1 086 484,27	1 086 484,27	255 123,95	100,00	425,87
zdroj 1AC2	0,00	979 582,49	979 582,49	223 668,15	100,00	437,96
zdroj 1AC3	0,00	516,88	516,88		100,00	
zdroj 3AC2	0,00	106 384,90	106 384,90	31 455,80	100,00	338,20
SPOLU	0,00	7 714 752,69	7 714 752,69	2 125 339,67	100,00	362,99

Finančné prostriedky v celkovej výške 7 237 472,66 eur boli poskytnuté na základe ZM_SEP-IMRK3-2022-005091 ZMLUVA O POSKYTNUTÍ NENÁVRATNÉHO FINANČNÉHO PRÍSPEVKU.

Z toho:

1AC1 : 5 549 001,96 eur,

1AC2 : 979 237,32 eur,

3AC1 : 602 848,48 eur,

3AC2 : 106 384,90 eur

Finančné prostriedky v celkovej výške 2 818,- eur sa týkali refundácie výdavkov na základe zmluvy č. 2017/033 ZMLUVA O PARTNERSTVE 2017/033.

Z toho:

1AC1 : 1 955,95 eur,

1AC2 : 345,17 eur,

1AC3 : 516,88 eur.

Finančné prostriedky v celkovej výške 474 462,03 eur, boli poskytnuté na základe zmluvy číslo 694/2023, ZMLUVA O POSKYTNUTÍ NENÁVRATNÉHO FINANČNÉHO PRÍSPEVKU.

Z toho:

1AA1: 397 995,55 eur,

1AA2: 76 466,48 eur.

4.3.4. Výdavky z iných prostriedkov zo zahraničia poskytnuté Slovenskej republike na základe medzinárodných zmlúv uzavretých medzi Slovenskou republikou a inými štátmi

Ministerstvo kultúry prijalo finančné prostriedky v celkovej výške 28 727,80 eur. Boli prijaté na základe zmluvy číslo 3430/2023, ZMLUVA O PRÍSPEVKU č. 3430/2023 na realizáciu bilaterálnej iniciatívy v rámci Fondu pre bilaterálne vzťahy na národnej úrovni spolufinancovanej z Finančného mechanizmu EHP a Nórskeho finančného mechanizmu na roky 2014 – 2021.

V roku 2023 neboli tieto prostriedky čerpané.

4.3.5. Úpravy schváleného rozpočtu výdavkov v priebehu roka

Tabuľka č. 14 Úpravy schváleného rozpočtu výdavkov v priebehu roka 2023

Kategória	U k a z o v a t e ľ	Kód zdroja	Schválený rozpočet rok 2023	Upravený rozpočet rok 2023
a	b	c	1	2
610	Mzdy, platy, služobné príjmy a ostatné osobné vyrovnania		5 427 905,00	6 717 270,15
	v tom:			
611	Tarif. plat, osob. plat, zákl. plat, funkč. plat...		3 394 299,00	3 877 730,29
z toho:		111	3 394 299,00	3 569 466,52
		1AA1	0,00	179 645,62
		1AC1	0,00	82 378,59
		1AA2	0,00	31 702,17
		1AC2	0,00	14 537,39
612001	Osobný príplatok		1 580 160,00	1 775 966,23
z toho:		111	1 580 160,00	1 576 262,19
		1AA1	0,00	118 862,31
		1AC1	0,00	50 886,12
		1AA2	0,00	20 975,70
		1AC2	0,00	8 979,91

Kategória	U k a z o v a t e ľ	Kód zdroja	Schválený rozpočet rok 2023	Upravený rozpočet rok 2023
a	b	c	1	2
612002	Ostatné príplatky okrem osobných príplatkov		77 807,00	103 581,13
z toho:		111	77 807,00	97 600,79
		1AA1	0,00	5 083,29
		1AA2	0,00	897,05
613	Náhrada za prac. pohot., služ. pohot. a náhr. ...	111	8 016,00	8 016,00
614	Odmeny		282 468,00	866 821,50
z toho:		111	282 468,00	815 109,50
		1AA1	0,00	43 955,20
		1AA2	0,00	7 756,80
615	Ostatné osobné vyrovnania	111	77 865,00	77 865,00
616	Doplatok k platu a ďalší plat	111	7 290,00	7 290,00
620	Poistné a príspevok do poisťovní		2 030 328,00	2 582 136,23
	v tom:			
621	Poistné do Všeobecnej zdravotnej poisťovne		426 988,00	488 440,92
z toho:		111	426 988,00	463 268,07
		1AA1	0,00	15 950,30
		1AC1	0,00	5 446,62
		1AA2	0,00	2 814,76
		1AC2	0,00	961,17
623	Poistné do ostatných zdravotných poisťovní		155 138,00	246 628,55
z toho:		111	155 138,00	236 667,62
		1AC1	0,00	8 466,75
		1AC2	0,00	1 494,18
625	Poistné do Sociálnej poisťovne		1 368 202,00	1 744 758,62
z toho:		111	1 368 202,00	1 658 600,72
		1AA1	0,00	34 498,83
		1AC1	0,00	33 438,18
		1AA2	0,00	12 320,00
		1AC2	0,00	5 900,89
627	Príspevok do doplnkových dôchodkových poisťovní	111	80 000,00	102 308,14
630	Tovary a služby		6 597 617,00	6 945 680,78
	v tom:			
631	Cestovné náhrady		230 000,00	162 873,25
z toho:		111	230 000,00	161 441,52

Katégorie	Ukazovateľ	Kód zdroja	Schválený rozpočet rok 2023	Upravený rozpočet rok 2023	
a	b	c	1	2	
		1AC1	0,00	993,75	
		1AC2	0,00	175,37	
		1AC3	0,00	262,61	
632	Energie, voda a komunikácie	111	455 000,00	1 348 062,51	
633	Materiál	111	149 365,00	157 705,00	
634	Dopravné	111	139 300,00	80 542,02	
635	Rutinná a štandardná údržba		328 500,00	1 201 072,25	
z toho:		111	328 500,00	1 199 109,45	
		72e	0,00	1 962,80	
636	Nájomné za nájom	111	39 000,00	57 667,09	
637	Služby		5 256 452,00	3 937 758,66	
z toho:		111	5 256 452,00	3 877 241,34	
		1AC1	0,00	51 223,69	
		1AC2	0,00	9 039,36	
		1AC3	0,00	254,27	
640	Bežné transfery		1 335 553,00	9 821 786,15	
	v tom:				
641	Transfery v rámci verejnej správy		0,00	3 896 219,59	
z toho:		1AC1	0,00	2 953 696,73	
		1AC2	0,00	521 241,35	
		3AC1	0,00	358 089,06	
		3AC2	0,00	63 192,45	
642	Transfery jednotlivcom a neziskovým právnickým osobám		1 015 000,00	5 394 843,27	
z toho:		111	1 015 000,00	2 325 211,05	
		1AC1	0,00	2 364 427,48	
		1AC2	0,00	417 252,87	
		3AC1	0,00	244 759,42	
		3AC2	0,00	43 192,45	
649	Transfery do zahraničia	111	320 553,00	530 723,29	
600	Bežné výdavky spolu		15 391 403,00	26 066 873,31	
Katégorie	Ukazovateľ	Kód zdroja (doplňte)	Č. investičnej akcie (doplňte)	Schválený rozpočet rok 2023	Upravený rozpočet rok 2023
a	b	c	d	1	2
710	Obstarávanie kapitálových aktív			0,00	6 346,00
	v tom:				

Kategória	U k a z o v a t e ľ	Kód zdroja	Schválený rozpočet rok 2023	Upravený rozpočet rok 2023
a	b	c	1	2
713	Nákup strojov, prístrojov, zariadení, techniky a náradia	111	1 894	0,00
719	Ostatné kapitálové výdavky	111	41 029	0,00
700	Kapitálové výdavky spolu			0,00
				6 346,00

Úprava schváleného rozpočtu bola vykonaná na základe skutočného čerpania výdavkov aparátu ministerstva.

4.4. Finančné operácie

Aparát ministerstva nevykonával žiadne finančné operácie v roku 2023.

4.5. Príjmy, výdavky a finančné operácie súvisiace s opatreniami prijatými na zmiernenie negatívnych následkov nebezpečnej nákazlivej Pudskej choroby COVID-19 a opatreniami prijatými na zabránenie jej šíreniu

Aparát ministerstva nevykonával v roku 2023 žiadne opatrenia súvisiace s ochorením COVID-19.

4.6. Prehľad pohľadávok a záväzkov za rok 2023

Tabuľka č. 15 *prehľad pohľadávok aparátu Ministerstva kultúry Slovenskej republiky k 31.12. 2023*

Číslo riadku súvahy	Druh pohľadávky	Celkom pohľadávky	z toho: pohľadávky po lehote splatnosti	Zdôvodnenie pohľadávok po lehote splatnosti uvedených v stĺpci 2
a	b	1	2	3
66	Pohl'.z nedaň.rozpočt.příjmov	62 580,23	60 865,99	pohľadávky riešené právnou cestou
75	Ostatné dane a poplatky	4,00		
81	Iné pohľadávky	1 206 156,58	449 598,98	pohľadávky voči dotačným subjektom - v riešení
SPOLU		1 268 740,81	510 464,97	

Aparát ministerstva k 31.decembru eviduje celkové pohľadávky vo výške 1 268 740,81 eur. Z toho sú pohľadávky po splatnosti vo výške 510 464,97 eur.

Tabuľka č. 16 *prehľad záväzkov aparátu Ministerstva kultúry Slovenskej republiky k 31.12. 2023*

Číslo riadku súvahy	Druh záväzku	Celkom záväzky	z toho: záväzky po lehote splatnosti	Zdôvodnenie záväzkov po lehote splatnosti uvedených v stĺpci 2
a	b	1	2	3
144	Záväzky zo sociálneho fondu	17 604,11		
152	Dodávatelia	92 646,56		
155	Ostatné záväzky	124 305,66		
156	Nevyfakturované dodávky	115 593,72		
160	Iné záväzky	2 097 514,90		
163	Zamestnanci	493 768,50		
165	Zúčt.s orgánmi soc.a zdrav.poist.	330 090,52		
167	Ostatné priame dane	92 557,60		
SPOLU		3 364 081,57	0,00	

Aparát ministerstva k 31. decembru 2023 eviduje celkové záväzky vo výške 3 364 081,57 eur. Aparát ministerstva neeviduje žiadne záväzky po lehote splatnosti.

Záver

Zámerom rozpočtovej politiky ministerstva na rok 2023 je finančne zabezpečiť plnenie kľúčových úloh v oblasti svojej pôsobnosti, bežných prevádzkových potrieb, príspevkov organizáciám a dotačného systému. Celkovo je možné konštatovať, že čerpanie rozpočtu ministerstva v roku 2023 bolo v súlade so stanovenými cieľmi a ukazovateľmi.

5. HODNOTENIE VÝVOJA ORGANIZAČNEJ ŠTRUKTÚRY A PERSONÁLNEHO VYBAVENIA

Priemerný počet zamestnancov ministerstva v roku 2023 bol 193 (136 žien a 57 mužov), z toho priemerný evidenčný počet riadiacich zamestnancov bol 27 (14 žien a 13 mužov). K 31. decembru 2023 bol počet zamestnancov 217 (151 žien a 66 mužov).

Z hľadiska kvalifikačnej štruktúry vysokoškolské vzdelanie III. stupňa má 10 zamestnancov, vysokoškolské vzdelanie II. stupňa a I. stupňa má 178 zamestnancov, stredoškolské vzdelanie s maturitou má 27 zamestnancov, stredoškolské vzdelanie bez maturity má 1 zamestnanec a základné vzdelanie dosiahol 1 zamestnanec.

Veková štruktúra zamestnancov na ministerstve bola v roku 2023 v zložení: zamestnanci do 30 rokov v počte 25, zamestnanci do 40 rokov v počte 57, zamestnanci do 50 rokov v počte 76, zamestnanci do 60 v počte 40 a nad 60 rokov 19 zamestnancov.

Z hľadiska fluktuácie bol počet ukončených právnych vzťahov v priebehu roka 64 a počet vzniknutých právnych vzťahov bol v priebehu roka v počte 70.

Ministerstvo zabezpečovalo vzdelávanie štátnych zamestnancov podľa zákona č. 55/2017 Z. z. o štátnej službe a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov (ďalej len „zákon o štátnej službe“) a podľa Vyhlášky Úradu vlády SR č. 126/2017 Z. z., ktorou sa ustanovujú podrobnosti o vzdelávaní štátnych zamestnancov.

V roku 2023 zabezpečovalo štátnym zamestnancom kontinuálne vzdelávanie v súlade s identifikovanými vzdelávacími potrebami.

Obsahové zameranie kontinuálneho vzdelávania vyplynulo z požiadaviek na odborné kompetencie štátneho zamestnanca uvedené v opise štátnozamestnaneckého miesta a z požiadaviek individuálnych plánov vzdelávania na rok 2023.

Kontinuálne vzdelávanie štátnych zamestnancov sa uskutočňovalo adaptačným vzdelávaním a kompetenčným vzdelávaním.

Zamestnanci sa zúčastňovali na školeniach organizovaných prostredníctvom externých inštitúcií zabezpečujúcich vzdelávanie (napr. Proeko s. r. o., EDOS-PEM s. r. o., Inštitút pre verejnú správu, SOFTIP a. s., OTIDEA s. r. o., Nakladateľstvá FORUM s. r. o., PROEBIZ s. r. o., Francúzsky inštitút v Bratislave, Ústav verejnej politiky a pod.) alebo prostredníctvom odborných seminárov/školení organizovaných ústrednými orgánmi štátnej správy a to Úradom vlády SR (ďalej len „ÚV SR“), Ministerstvom školstva, vedy, výskumu a športu SR (ďalej len „MŠVVŠ SR“), Ministerstvom zahraničných vecí a európskych záležitostí SR (ďalej len „MZVEZ SR“), MF SR, Ministerstvom investícií, regionálneho rozvoja a informatizácie SR (ďalej len „MIRRI SR“), Ministerstvom dopravy SR (ďalej len „MD SR“), Úradom vládneho auditu, Úradom pre územné plánovanie a výstavbu SR, CAF centrom Úradu pre normalizáciu, metrológiu a skúšobníctvo Slovenskej republiky, ktoré neboli financované z rozpočtu ministerstva.

Niektoré vzdelávacie aktivity boli organizované interne v priestoroch ministerstva prostredníctvom interných alebo externých školiteľov s využitím vlastných materiálo-technických prostriedkov.

Na vzdelávanie zamestnancov v roku 2023 bolo vyčlenených 20 000 eur. Celkové čerpanie finančných prostriedkov na vzdelávanie zamestnancov ministerstva predstavuje 21 058 eur, z čoho 1 386 eur bolo refundovaných za Špičkové vzdelávanie. Z použitých finančných prostriedkov na vzdelávanie zamestnancov v roku 2023 bolo na vzdelávanie štátnych zamestnancov čerpaných 20 526 eur (zvyšok bol použitý na vzdelávanie zamestnancov vo verejnej správe).

Jednotlivé vzdelávacie aktivity boli aj v tomto roku individuálne posudzované a pri ich schvaľovaní sa zohľadňovala maximálna hospodárnosť a efektívnosť v čerpaní finančných prostriedkov.

5.1. Adaptačné vzdelávanie zamestnancov

V rámci adaptačného vzdelávania štátni zamestnanci pri nástupe do štátnej služby pod odborným dohľadom mentora absolvovali vstupné adaptačné vzdelávanie, ktorého cieľom bolo poskytnúť štátnemu zamestnancovi základné informácie o služobnom úrade, jeho pôsobnosti a fungovaní, ktoré štátny zamestnanec absolvoval do jedného mesiaca a priebežné adaptačné vzdelávanie, ktorého cieľom bolo poskytnúť štátnemu zamestnancovi odborné znalosti a skúsenosti potrebné na zabezpečenie výkonu činností a plnenie úloh v oblasti pôsobnosti organizačného útvaru, v ktorom štátny zamestnanec vykonáva štátnu službu. Činnosť mentora v roku 2023 vykonávali štátni zamestnanci, ktorí spĺňali najmenej jednu z uvedených podmienok v § 163 ods. 7 zákona o štátnej službe pre 36 novo nastúpených štátnych zamestnancov. Náklady na mentoring boli hradené z finančných zdrojov ministerstva, v súlade s § 136 zákona o štátnej službe.

Zamestnanci pri nástupe do štátnozamestnaneckého pomeru absolvovali:

- vstupnú inštruktáž o základných štátnozamestnaneckých otázkach, o vnútorných pravidlách činnosti ministerstva, oboznámili sa s organizačným poriadkom, služobným poriadkom a Kolektívnou zmluvou,
- školenie o bezpečnosti a ochrane zdravia pri práci a požiarnej ochrane,
- preškolenie k automatizovanému systému správy registratúry NUNTIO,
- vzdelávanie v oblasti informačnej bezpečnosti a štandardných aplikácií používaných v rámci informačného systému ministerstva,
- inštruktáže v oblasti legislatívneho procesu a legislatívnych pravidiel.

5.2. Kompetenčné vzdelávanie

Prioritné oblasti vzdelávania v jednotlivých oblastiach kompetenčného vzdelávania absolvované zamestnancami ministerstva hlavne online formou (resp. samoštúdiom, alebo na základe zakúpeného videozáznamu zo seminárov uskutočnených v predchádzajúcom období, ktoré nie sú zohľadnené v počtoch zamestnancov uvedených v zátvorke za názvom vzdelávacej aktivity a percentuálnom vyjadrení):

Odborné vzdelávanie:

- školenia zamerané na teoretické a praktické otázky ochrany finančných záujmov Európskej únie (ďalej len „EÚ“) v zmysle plnenia úloh vyplývajúcich z Národnej stratégie pre ochranu finančných záujmov EÚ v SR – školenia ÚV SR prostredníctvom odboru Národný úrad pre OLAF:

riadenie rizík podvodov vo vzťahu k finančným prostriedkom EÚ, zákon o finančnej kontrole a audite, zmeny zákona o verejnom obstarávaní, odhaľovanie podvodného konania pri čerpaní prostriedkov EÚ, výber vzorky pre overenie oprávnenosti výdavkov pre začiatovníkov, výber vzorky pre overenie oprávnenosti výdavkov pre pokročilých, Forenzný audit a príklady z praxe

- školenia zamerané na výklad zákonov a všeobecne záväzných právnych predpisov:

Zákonník práce, konsolidovaná účtovná závierka, zákon o účtovníctve, zákon o dani z príjmov, zákon o finančnej kontrole a audite, zákon o verejnom obstarávaní, zákon o výstavbe a zákon o územnom plánovaní a stavebnom poriadku, zákon o správnom konaní, zákon o ochrane osobných údajov, zákon o slobode informácií (infozákon), zákon o správe majetku štátu, zákon o pohľadávkach štátu, zákon o rozpočtových pravidlách, zákon o elektronickej podobe výkonu pôsobnosti orgánov verejnej moci (zákon o eGovernmente),

- rôzne témy v rámci odborného vzdelávania:

povinné odborné vzdelávanie vnútorných audítorov podľa § 14 zákona č. 357/2015 Z. z. o finančnej kontrole a audite – minimálne 20 hodín ročne, základný kurz pre finančnú kontrolu a audit s vykonaním záverečného písomného testu, prevádzka motorových vozidiel, organizácia a riadenie autoprevádzky, automobil na pracovnej ceste v roku 2023, daňové priznanie a účtovná závierka cirkevných organizácií, behaviorálna verejná politika, zber a zmena v predkladaní finančných výkazov do CKS MF SR, porušenie finančnej disciplíny v teórii a rozhodovacej praxi, usporiadanie právnych vzťahov k nehnuteľnostiam, správnosť zverejňovania zmlúv v Centrálnom registri zmlúv (CRZ), umelá inteligencia v práve, inventarizácia majetku, záväzkov a rozdielov, protispoločenská činnosť, forenzný audit a príklady z praxe, elektronizácia spoločnosti, implementácia Plánu obnovy a odolnosti, vnútorný systém vybavovania oznámení zamestnancov ministerstva týkajúcich sa oznamovania protispoločenskej činnosti, pravidlá a podmienky poskytovania štátnej pomoci, projektové riadenie.

K rôznym témam odborného vzdelávania možno zaradiť špecifické aktivity/konferencie, ktorých sa zúčastňovali v roku 2023 odborní štátni zamestnanci.

Jazykové vzdelávanie individuálnou formou štúdia a skupinovú formou štúdia:

- anglický jazyk – individuálna výučba (17 vedúcich štátnych zamestnancov) a skupinová výučba – skupina mierne pokročilých (23) a skupina pokročilých,
- nemecký jazyk,
- francúzsky jazyk – individuálna výučba (1 vedúci štátny zamestnanec) a skupinová výučba.

Manažérske vzdelávanie:

- základné manažérske zručnosti,
- komunikačné zručnosti pre manažérov,
- efektívne riadenie tímu,
- koučovací rozhovor v práci manažéra,
- stres manažment pre manažérov,
- štyri perspektívy vodcovstva ako súčasť manažerstva kvality v organizácii,
- manažerstvo rizika podľa normy ISO 31000,
- rozvojový program pre novú generáciu v štátnej a verejnej správe.

Vzdelávanie zamerané na osobnostný rozvoj:

- diplomatický protokol, štátny protokol a etiketa v praxi,
- asertivita a zvládanie ťažkých situácií,
- riadený výberový rozhovor,
- mentoring,
- prezentačné zručnosti,
- budovanie psychickej odolnosti,
- časový manažment pre radových zamestnancov,
- komunikácia v praxi,
- moderná úradníčina – na občanoch záleží,
- mediálny tréning,
- rozvoj sociálnych a komunikačných zručností,
- informácie v premenlivom svete médií,
- informačné a komunikačné opatrenia a nástroje.

Vzdelávanie v oblasti informačných technológií:

- MS EXCEL 5 – interaktívne reporty pre pokročilých,
- kurz P3EXPRESS Practitioner,
- informačná bezpečnosť,
- testovanie bezpečnosti webových aplikácií,
- skriptovanie pomocou Windows PowerShell,
- Open source SQL pre správcov,
- Inštalácia, konfigurácia a správa virtualizačných softvérov,
- Veeam Availability Suite v11,
- Linux – siete a administrácia,
- Interný Audítor ISO 27001,
- Manažér riadenia rizík v IT podľa ISO/IEC 27005,
- Bezpečnosť informačných technológií vo verejnej správe,
- Selenium pre pokročilých a Java,
- Selenide – stručné UI resty,
- BrowserStack, JUnit 5 a UniRest,
- Automatizácia v Cypress.io v12,
- Test automatizácie v Playwright,
- Kurz Business Continuity Management – začiatočník, pokročilý,
- Zraniteľnosť webových aplikácií – útoky na užívateľa alebo na server,
- Základy kybernetickej bezpečnosti,
- Úvod do práva kybernetickej bezpečnosti,
- kurz manažér KB 1,
- kurz manažér KB 2,
- VMware vSphere: Troubleshooting (V7),

- Vytvor si vlastný web,
- Ako na sociálne siete,
- Základy a ovládanie aplikácie MPS,
- Riadenie projektov – modul M20,
- Program Netgrif – školenie k zaznamenávaniu a riadeniu procesov,
- GLPI – používanie systému k zaznamenávaniu úloh.

Hromadné formy kontinuálneho vzdelávania:

Vzhľadom na skutočnosť, že na zaistenie bezpečnosti a ochrany zdravia zamestnancov pri práci v prípade vzniku bezprostredného a vážneho ohrozenia života alebo zdravia je ministerstvo po zohľadnení veľkosti organizácie, charakteru práce, charakteru nebezpečenstiev a veľkosti rizika v zmysle § 8 ods. 1 písm. a) bod 3. zákona č. 124/2006 Z. z. o bezpečnosti a ochrane zdravia pri práci a o zmene a doplnení niektorých zákonov povinné určiť a odborne spôsobilými osobami vzdelávať a pravidelne vzdelávať dostatočný počet zamestnancov na poskytovanie prvej pomoci, osobný úrad v júni 2023 v spolupráci s Onkologickým ústavom sv. Alžbety zorganizoval kurz prvej pomoci. Kurz sa konal v dvoch termínoch 21. júna a 27. júna 2023 a bolo preškolených 26 zamestnancov.

V júni 2023 osobný úrad v spolupráci so sekciou verejného obstarávania a správy majetku/referátom prevádzky zorganizoval periodické školenie pre zamestnancov ministerstva k zákonu č. 124/2006 Z. z. o bezpečnosti a ochrane zdravia pri práci v znení neskorších predpisov, k zákonu č. 314/2001 Z. z. o ochrane pred požiarimi v znení neskorších predpisov a k vyhláske Ministerstva vnútra Slovenskej republiky (ďalej len „MV SR“) č. 121/2002 Z. z. o požiarnej prevencii v znení neskorších predpisov. Školenie sa konalo v piatich termínoch, bolo ukončené záverečným overovaním vedomostí účastníkov formou testu a preškolení boli všetci zamestnanci ministerstva.

MIRRRRI SR v spolupráci s Digitálnou koalíciou – Národnou koalíciou pre digitálne zručnosti a povolania Slovenskej republiky pripravili v rámci národného projektu Zlepšovanie digitálnych zručností seniorov a znevýhodnených skupín vo verejnej správe vzdelávací program, v rámci ktorého bolo vzdelávanie určené zamestnancom verejnej správy, ktorí dosiahli 55 rokov. Účasťou v projekte prihlásení záujemcovia získali bezplatné vzdelávacie moduly a možnosť ich využitia bez obmedzenia.

Rada pre štátnu službu pripravila bezplatný webinár v štátnej službe určený pre hodnotiteľov vo veci služobného hodnotenia štátnych zamestnancov, pre hodnotených, pre zamestnancov osobných úradov a pre každého, kto sa zaujíma o služobné hodnotenie.

Školenie ku konzensus mítingu a k zostaveniu konečnej verzie Samo hodnotiacej správy podľa modelu CAF II., príprava na posúdenie na mieste externým posudzovateľom, školenie k identifikácii priorít činností pre vypracovanie Akčného plánu zlepšovania podľa modelu CAF II., školenie k príprave dokumentov na Externú spätnú väzbu modelu CAF.

Školenie vodičov referentských vozidiel.

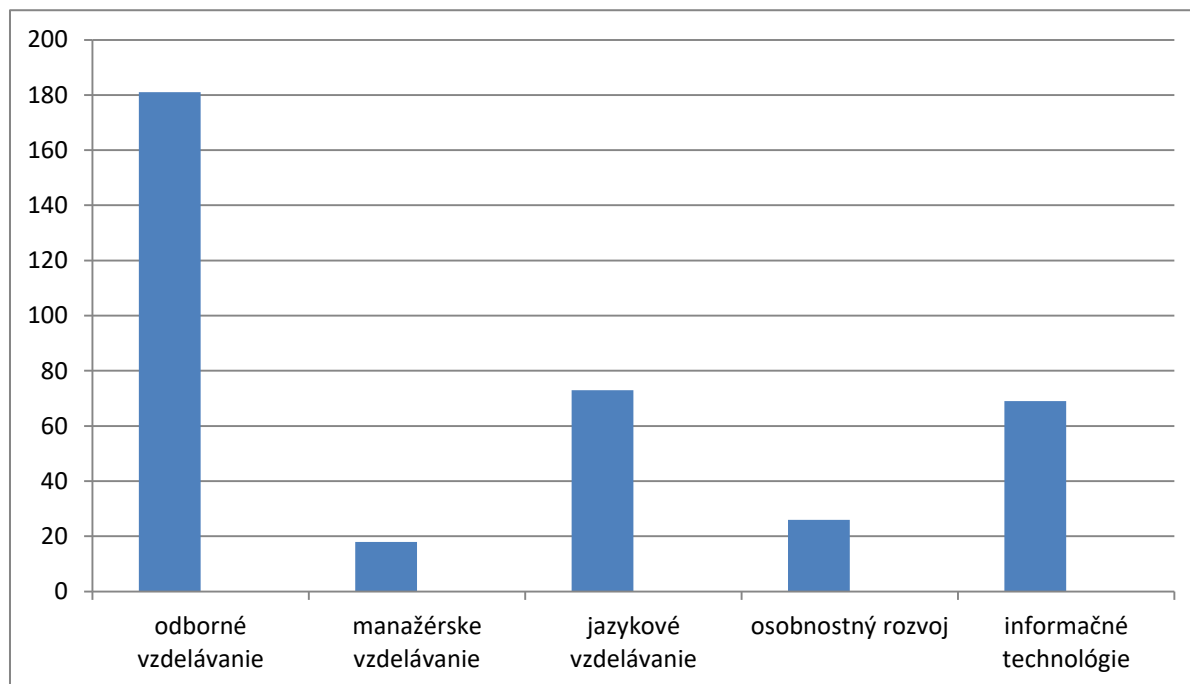
Základy práce v CES (SAP platforma) – SAP GUI, FIORI.

Počet účastníkov vzdelávania v jednotlivých druhoch vzdelávania

Druhy kompetenčného vzdelávania:	Počet zamestnancov:
Odborné vzdelávanie	181
Manažérske vzdelávanie	18
Jazykové vzdelávanie	73
Osobnostný rozvoj	26
Informačné technológie	69
Hromadné formy	304

Graf 1

Prehľad vzdelávania zamestnancov podľa druhov kompetenčného vzdelávania (01.01.2023 - 31.12.2023):



Z uvedeného grafu vyplýva, že najviac vzdelávacích aktivít sa uskutočnilo v oblasti odborného kompetenčného vzdelávania. Túto oblasť vzdelávania môžeme teda považovať za najžiadanejšiu zo strany zamestnancov. Najmenej vzdelávacích aktivít sa uskutočnilo v oblastiach manažérskeho vzdelávania a vzdelávania zameraného na osobnostný rozvoj. Zároveň môžeme konštatovať, že počet účastníkov na vzdelávacích aktivitách zameraných na jazykové vzdelávanie a informačné technológie bol oproti minulému roku vyšší.

Počet účastníkov vzdelávania v jednotlivých formách vzdelávania

Formy kontinuálneho vzdelávania:	Počet zamestnancov:
Hromadné/prednáška a konferencia	304/252
Skupinové - kurz	137
Skupinové - seminár	141
Skupinové - tréning	10
Skupinové - workshop	23
Dištančné - webinár	56
Počet vzdelávacích aktivít:	287
Objem finančných prostriedkov vynaložených na vzdelávanie štátnych zamestnancov:	20 526,00 eur

Na základe týchto získaných údajov ministerstvo konštatuje, že prínos vzdelávania k pracovnému výkonu štátnych zamestnancov a k činnosti organizačného útvaru a k fungovaniu pracovných tímov a k pracovnému prostrediu ako prínosný v oboch hodnotiacich kritériách.

6. HODNOTENIE VÝVOJA ORGANIZÁCIE Z POHĽADU VÝKONU ČINNOSTI A PLNENIA CIEĽOV A ÚLOH ÚSTREDNÉHO ORGÁNU ŠTÁTNEJ SPRÁVY

6.1. Plnenie úloh a cieľov v oblasti štátneho jazyka

V oblasti týkajúcej sa štátneho jazyka v širokom ponímaní ministerstvo spolupracovalo s:

- MŠVVŠ SR,
- Národným inštitútom vzdelávania a mládeže,
- Jazykovedným ústavom Ľudovíta Štúra Slovenskej akadémie vied (ďalej len „JÚLŠ SAV“),
- MZVEZ SR,
- Maticou slovenskou,
- Úradom pre Slovákov žijúcich v zahraničí,
- Slovenskou obchodnou inšpekciou,
- Spolkom slovenských spisovateľov,
- Slovenským pedagogickým nakladateľstvom – Mladé letá, s. r. o.,

- Slovenským literárnym centrom (ďalej len „SLC“) a ďalšími relevantnými subjektmi.

6.2. Plnenie úloh a cieľov v oblasti národnostných menšín

V oblasti kultúry národnostných menšín a kultúry Slovákov žijúcich v zahraničí ministerstvo v roku 2023 spolupracovalo s:

- ÚV SR,
- Úradom splnomocnenca vlády SR pre národnostné menšiny,
- Úradom splnomocnenca vlády SR pre rómske komunity,
- MZVEZ SR,
- Úradom pre Slovákov žijúcich v zahraničí,
- Výborom pre národnostné menšiny a etnické skupiny Rady vlády SR pre ľudské práva, národnostné menšiny a rodovú rovnosť,
- Fondom na podporu kultúry národnostných menšín,
- kultúrnymi organizáciami národnostných menšín,
- organizáciami ministerstva (Medzinárodným domom umenia pre deti (ďalej len „BIBIANA“), Divadelným ústavom, SLC, Národným osvetovým centrom (ďalej len „NOC“), Slovenskou knižnicou pre nevidiacich Mateja Hrebindu v Levoči (ďalej len „SKN v Levoči“), Slovenskou národnou knižnicou (ďalej len „SNK“), Slovenskou ústrednou hvezdárňou (ďalej len „SÚH“), Slovenským národným múzeom (ďalej len „SNM“), Slovenským filmovým ústavom (ďalej len „SFÚ“), Slovenským ľudovým umeleckým kolektívom (ďalej len „SEUK“), Štátnou vedeckou knižnicou v Prešove (ďalej len „ŠVK PO“), Štátnou vedeckou knižnicou v Banskej Bystrici (ďalej len „ŠVK BB“), Štátnou vedeckou knižnicou v Košiciach (ďalej len „ŠVK KE“), Tanečným divadlom Ifjú Szivek (ďalej len „TDIS“), Univerzitnou knižnicou v Bratislave (ďalej len „UKB“), Ústredím ľudovej umeleckej výroby (ďalej len „ÚĽUV“).

Ministerstvo týmto odberateľom výstupov ústredného orgánu štátnej správy, resp. organizácie spolupracujúcej na prierezových otázkach, poskytovalo na požiadanie alebo z vlastnej iniciatívy podkladové materiály, informácie, odborné stanoviská alebo iný druh súčinnosti v otázkach týkajúcich sa národnostných menšín a Slovákov žijúcich v zahraničí, ktoré sú vo vecnej pôsobnosti ministerstva.

6.3. Plnenie úloh a cieľov v oblasti kultúrneho dedičstva

Ministerstvo v oblasti kultúrneho dedičstva spolupracovalo so subjektmi:

- Pamiatkovým úradom Slovenskej republiky (ďalej len „PÚ SR“),
- Ústrednou knižničnou radou (poradný orgán ministra kultúry v oblasti knihovníctva),

- Spolkom slovenských knihovníkov a knižníc,
- Slovenskou asociáciou knižníc,
- Radou galérií Slovenska,
- Zväzom múzeí na Slovensku,
- Múzejnou a galerijnou radou (poradný orgán ministra kultúry SR v oblasti múzejníctva a ochrany kultúrneho dedičstva odborne spravovaného múzeami a galériami zapísanými v Registri múzeí a galérií SR),
- Slovenským komitétom ICOM,
- Asociáciou kultúrno-osvetových inštitúcií,
- inými ústrednými orgánmi štátnej správy a orgánmi územnej samosprávy,
- výbormi Rady vlády SR pre kultúru a kreatívny priemysel (Výbor pre kultúrne dedičstvo, Výbor pre kultúrno-osvetovú činnosť),
- Radou na ochranu nemotného kultúrneho dedičstva (poradný orgán ministra kultúry pre oblasť nemotného kultúrneho dedičstva),
- Archeologickou radou (poradný orgáno ministerstva pre archeologické výskumy, archeologické nálezy a archeologické náleziská),
- Pamiatkovou radou (poradný orgán ministerstva pre zásadné otázky ochrany pamiatkového fondu),
- ICOMOS SR,
- Národným trustom, n. o.,
- Združením historických miest a obcí Slovenska,
- Fakultou architektúry Slovenskej technickej univerzity Bratislava,
- Archeologickým ústavom SAV Nitra,
- Komorou reštaurátorov,
- Spolkom architektov Slovenska,
- ďalej poskytovalo súčinnosť národným ústredniam Interpolu v Bratislave a v iných európskych štátoch,

Ministerstvo ďalej zabezpečovalo:

- participáciu na zasadnutiach a činnosti pracovných skupín súvisiacich s implementáciou záväzkov SR vyplývajúcich z medzinárodných dohovorov v oblasti ochrany kultúrneho dedičstva (napr. v rámci UNESCO, UNIDROIT a pod.),
- účasť vo Výbore II. protokolu Haagskeho Dohovoru UNESCO z r. 1954 a Dohovoru UNESCO 1970,
- participáciu na zasadnutiach a činnosti pracovnej skupiny Expertná skupina pre spoločný európsky dátový priestor pre kultúrne dedičstvo, ktorá skúma a diskutuje o politikách v oblasti digitálneho kultúrneho dedičstva a nadchádzajúcej iniciatíve za spoločný európsky dátový priestor.

Ministerstvo aktívne spolupracovalo s ostatnými ústrednými orgánmi štátnej správy, najmä s:

- ÚV SR,
- Ministerstvom spravodlivosti SR (ďalej len „MS SR“),
- MŠVVŠ SR,
- MD SR,
- Ministerstvom práce, sociálnych vecí a rodiny SR (ďalej len „MPSVR SR“),
- Ministerstvom zdravotníctva SR (ďalej len „MZ SR“),
- MV SR,
- MZVEZ SR,
- Ministerstvom životného prostredia SR (ďalej len „MŽP SR“) a
- MIRRI SR.

Ministerstvo realizovalo aktivity v rámci práce v medzirezortných komisiách, pracovných skupinách a radách vlády SR:

- sekundárny kontaktný bod Dohovoru Organizácie Spojených národov (ďalej len „OSN“) o právach osôb so zdravotným postihnutím,
- Národný koordinačný výbor pre kontrolu tabaku, Úrad verejného zdravotníctva SR (ďalej len „ÚVZ SR“),
- Gestor k úlohám vyplývajúcim z Národného programu aktívneho starnutia na roky 2021 – 2030, Ústredie práce, sociálnych vecí a rodiny SR (ďalej len „ÚPSVR SR“),
- Ústredná koordinačná rada na ochranu a podporu zdravia, ÚVZ SR,
- Pracovná skupina zameraná na formulovanie zásad zdravej výživy s ohľadom na rizikové faktory výživy a podpory reformulácie potravín, ÚVZ SR,
- pracovná skupina k implementácii Národného akčného plánu pre problémy s alkoholom, ÚVZ SR,
- Expertná skupina pre prevenciu kriminality detí a mládeže Rady vlády SR pre prevenciu kriminality, MŠVVŠ SR,
- Národná expertná skupina na elimináciu kriminality v oblasti kultúrneho dedičstva, MV SR (NES),
- Medzirezortná pracovná skupina pre štátnu politiku v oblasti mládeže, MŠVVŠ SR,
- Komisia Ministerstva životného prostredia SR pre environmentálnu výchovu, vzdelávanie a osvetu, MŽP SR,
- pracovná skupina k tvorbe a implementácii Národného akčného plánu pre prevenciu a elimináciu násilia na ženách, Celoštátnej stratégie rovnosti žien a mužov a rovnosti príležitostí v SR a Akčného plánu rovnosti žien a mužov a rovnosti príležitostí, MPSVR SR,
- pracovná skupina pre tvorbu, implementáciu a vyhodnocovanie Národnej protidrogovej stratégie SR,
- pracovná skupina k tvorbe Národného akčného plánu pre podporu pohybovej aktivity na roky 2024 - 2030

- národný koordinačný rámec k implementácii a aktualizácii Národnej stratégie ochrany detí pred násilím (Národné koordinačné stredisko pre riešenie problematiky násilia na deťoch pri MPSVR SR),
- pracovníci odboru pravidelne poskytujú podklady a zúčastňujú sa zasadnutí výborov (a pracovných skupín) Rady vlády SR pre ľudské práva, národnostné menšiny a rodovú rovnosť, ktorých členom je generálny riaditeľ sekcie kultúrneho dedičstva alebo pracovníci odboru:
 - a. Výbor pre deti a mládež, MPSVR SR,
 - b. Výbor pre osoby so zdravotným postihnutím, MPSVR SR,
 - c. Výbor pre rodovú rovnosť, MPSVR SR,
 - d. Výbor pre výskum, vzdelávanie a výchovu v oblasti ľudských práv a rozvojového vzdelávania, MŠVVŠ SR.
- SK UNESCO,
- Fórum partnerov SK UNESCO,
- Medzirezortná skupina pre prezentáciu kultúry v zahraničí,
- Poradný zbor NOC pre folklór a folklorizmus,
- Poradný zbor NOC pre vzdelávanie,

Ministerstvo v roku 2023 pokračovalo v rozvíjaní kultúrnych práv zraniteľných skupín v zmysle princípov humanizmu, rovnosti príležitostí a predchádzania diskriminácie a intolerancie, podporovalo a vytváralo vhodné právne, inštitucionálne, personálne a finančné prostredie na ochranu a rozvoj kultúry znevýhodnených skupín obyvateľstva a prispievalo tak k zmierneniu sociálnych rozdielov v spoločnosti, k prevencii sociálneho vylúčenia, izolácie a marginalizácie znevýhodnených skupín obyvateľstva, napr. implementácia rezortného materiálu Opatrenia na zabezpečenie a zlepšenie prístupu ku kultúre pre osoby so zdravotným postihnutím (fyzická a informačná debarierizácia).

Ministerstvo celoročne poskytovalo metodickú pomoc množstvu mimovládnych organizácií, ktoré požiadali o podporu z dotačného systému ministerstva, monitorovalo a vyhodnocovalo podporené podujatia (zoznam podporených projektov je dostupný prostredníctvom internetu na webovom sídle ministerstva na adrese: <https://ds.culture.gov.sk/Default.aspx#5ca7e12f-a240-4f50-9cef-8130458b93fd;45537e36-3fba-bc72-d2d8-0b46dff6d327>).

V rámci rezortu ministerstvo spolupracovalo na prierezových otázkach a na tvorbe strategických materiálov s externými expertmi, a pri riešení bežnej agendy s PÚ SR, Slovenskou národnou galériou (ďalej len „SNG“), SNM, SNK, a s inými pamäťovými a fondovými inštitúciami.

6.4. Plnenie úloh a cieľov v oblasti médií, audiovizie a autorského práva

Počas roku 2023 ministerstvo najviac spolupracovalo s nasledujúcimi inštitúciami:

- Slovenský filmový ústav (spolupráca na prierezových otázkach, dodávateľ výstupov pre ústredný orgán),
- Audiovizuálny fond (spolupráca na prierezových otázkach, dodávateľ výstupov pre ústredný orgán),

- RTVS (spolupráca na prierezových otázkach, dodávateľ výstupov pre ústredný orgán),
- TASR (spolupráca na prierezových otázkach, dodávateľ výstupov pre ústredný orgán),
- Rada pre mediálne služby (spolupráca na prierezových otázkach, dodávateľ výstupov pre ústredný orgán),
- organizácie kolektívnej správy (spolupráca na prierezových otázkach),
- ministerstvá a ostatné ústredné orgány štátnej správy: MF SR, Ministerstvo hospodárstva SR (ďalej len „MH SR“), MDV SR (spolupráca na prierezových otázkach), Úrad priemyselného vlastníctva SR (spolupráca na prierezových otázkach), MŠVVM SR, MIRRI SR,
- ďalšie inštitúcie (napr. knižnice, najmä s ohľadom na rozširovanie povedomia o problematike autorského práva a duševného vlastníctva),

6.5. Plnenie úloh a cieľov v oblasti umenia a kreativity

Ministerstvo v oblasti kultúrneho a kreatívneho priemyslu rozvíjalo spoluprácu najmä s nasledovnými partnermi:

- členovia Platformy pre kultúrny a kreatívny priemysel, t. j. zástupcovia:
 - štátnej správy (MH SR, MZVEZ SR, MD SR, MPSVR SR, MŽP SR, MIRRI SR, MŠVVŠ SR),
 - územnej samosprávy (zástupcovia VÚC a krajských miest),
 - vzdelávacích inštitúcií (umelecké vysoké školy a vysoké školy v oblasti teórie umenia a regionálneho rozvoja),
 - sektorových združení odvetví kultúrneho a kreatívneho priemyslu (napr. SOZA, Asociácia DJov a hudobných producentov Slovenska, Hudobná Únia Slovenska, Audiovizuálny fond, Akadémia divadelných tvorcov – Klub zriaďovaných divadiel, Platforma pre súčasný tanec, ANTÉNA, Slovenské centrum dizajnu (ďalej len „SCD“), ÚEUV, Slovak Fashion Council, Slovenská komora architektov, Asociácia televíznych vysielateľov, Asociácia rádii Slovenska ARS, Slovenská asociácia herných vývojárov, Creative Industry Forum, Creative Industry Košice a iné.),
 - Slovak Business Agency,
 - Slovenská inovačná a energetická agentúra,
 - Úrad pre územné plánovanie a výstavbu Slovenskej republiky,
 - ŠÚ SR,
 - INFOSTAT,
 - Kreatívny Inštitút Trenčín,
 - Kreatívne centrá,
 - Úrad splnomocnenca vlády SR pre rozvoj občianskej spoločnosti,
 - Slovenské inštitúty v zahraničí
 - Zväz polygrafie Slovenska.

Ministerstvo komunikovalo s Štatistickým úradom (ďalej len „ŠÚ SR“) a INFOSTAT-om ohľadne Satelitného účtu kultúry a kreatívneho priemyslu SR. Bolo vyhotovené Zhrnutie výsledkov Satelitného účtu kultúry a kreatívneho priemyslu SR za roky 2015 – 2020. Zároveň boli iniciované procesy súvisiace s podpisom novej zmluvy o spolupráci pri zostavovaní satelitného účtu kultúry a kreatívneho priemyslu SR medzi ministerstvom a ŠÚ SR.

V rámci aktivít Platformy pre kultúrny a kreatívny priemysel (ďalej len „Platforma“) ministerstvo zorganizovalo 18. a 19. septembra 2023 konferenciu pod názvom Dobre spravovaná kultúra. Prvý deň konferencie prebiehal v troch blokoch. Obsahom prvého bloku bol verejný záujem v oblasti kultúry, téma rámcujúca prostredie – nazeranie na kultúru a rolu, ktorú napĺňa či má v spoločnosti plniť. Témou druhého nadväzujúceho bloku boli ciele kultúrnej politiky a ich využitie pre definovanie dostupnej a kvalitnej kultúry a jej spoločenských dopadov. Tretí blok uzatvorila téma potreby a významu spolupráce všetkých kľúčových aktérov pôsobiacich v oblasti kultúry a kreatívneho priemyslu na rôznych úrovniach. Druhý deň sa formou okrúhlych stolov pre pozvaných účastníkov a účastníčky prediskutovali kľúčové témy nadväzujúce na zlepšovanie podmienok pre aktérov a aktérky v kultúre a kreatívnom priemysle so zameraním napr. na definíciu fyzických a právnických osôb v kultúre, či spôsoby financovania v tejto oblasti.

Ministerstvo sa na jar 2023 zúčastnilo diskusie s názvom Stretnutie kultúrnej komunity Trenčianskeho regiónu o význame systémového spájania sa relevantných aktérov pôsobiacich v oblasti kultúrneho a kreatívneho priemyslu (ďalej len „KKP“) s cieľom miestneho a regionálneho rozvoja, zvyšovania kvality života obyvateľov, diverzity, inklúzie a udržateľnosti a v máji zahraničnej pracovnej ceste v dánskej Kodani a v dvoch švédskych mestách Helsinborg a Malmö. Cieľom pobytu boli okrem účasti na European Creative Industries Summit (ECIS Conference) aj pracovné stretnutia s predstaviteľmi Ministerstva kultúry Dánskeho kráľovstva a Veľvyslanectva Slovenskej republiky v Kodani a zdieľať tak vzájomné skúsenosti z oblasti strategického plánovania a kultúrnych politík pre kultúrny a kreatívny priemysel a aktuálnych výzvach a trendoch v tejto oblasti v oboch krajinách. V novembri sa ministerstvo zúčastnilo v španielskom Bilbau konferencie Kontrast (inovácie v kreatívnom priemysle), ktorú realizoval odbor kultúry, kreatívneho priemyslu a jazykovej politiky baskickej vlády, bývalý partner ministerstva v rámci medzinárodného projektu CREADIS3. Projekt Kontrast realizoval štúdiu o inovačných ekosystémoch za účasti viac ako 20 regiónov po celom svete. Predmetnej konferencie, tohto projektu sa zúčastnili poprední odborníci v oblasti inovácií a výskumu a vývoja v kultúrnom a kreatívnom sektore.

Ministerstvo v priebehu roka realizovalo viacero medzirezortných spoluprác v rámci oblasti podpory kultúrneho a kreatívneho priemyslu, napr. sa podieľalo na príprave podujatia Umenie v architektúre (možnosti nového stavebného zákona) Úradu pre územné plánovanie a výstavbu Slovenskej republiky, rokovalo so Slovenskou inovačnou a energetickou agentúrou a Slovak Business Agendy s cieľom identifikovať spoločné prieniky a oblasti spolupráce (napr. podnikateľská a finančná podpora aktérov z kultúry a kreatívneho priemyslu), alebo Úradom splnomocnenca vlády pre rozvoj občianskej spoločnosti v oblasti participácie. Zároveň bola iniciovaná spolupráca so Slovenskou živnostenskou komorou v oblasti prepojenia vzdelávania s potrebami pracovného trhu pre aktérov kultúry a kreatívneho priemyslu.

Zároveň bolo v druhom polroku podpísané Memorandum o spolupráci medzi Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky a Ministerstvom školstva, výskumu, vývoja a mládeže Slovenskej republiky.

6.6. Plnenie úloh a cieľov v oblasti medzinárodnej spolupráce

Ministerstvo úzko spolupracuje a koordinuje svoju činnosť s MZVEZ SR v súvislosti s plnením úloh ministerstva z titulu členstva SR v EÚ. Spolupracuje s medzinárodnými organizáciami, ktorých je SR prostredníctvom ministerstva členom OSN vrátane UNESCO, Rada Európy, Organisation for Economic Co-operation and Development (ďalej len „OECD“) a pod. Aktívne spolupracuje s podriadenými organizáciami ministerstva na plnení úloh v oblasti prezentácie slovenskej kultúry a umenia doma a v zahraničí. Aktívne spolupracuje so zastupiteľskými úradmi SR v zahraničí a štátov pôsobiacich v SR na prezentácii kultúry a umenia v SR a v zahraničí. Výkon činnosti a plnenie cieľov a úloh ústredného orgánu štátnej správy zodpovedal možnostiam a aktuálnym potrebám.

6.6.1. Agenda EÚ

Počas švédskeho a španielskeho predsedníctva v Rade EÚ (ďalej len „SE PRES“ a „ES PRES“) boli v roku 2023 z pohľadu vecnej pôsobnosti ministerstva určujúcimi Rada pre vzdelávanie, mládež, kultúru a šport (ďalej len „Rada EYCS“) v časti kultúra a audiovizia a Rada pre konkurencieschopnosť (ďalej len „Rada COMPET“) v časti vnútorný trh a priemysel, nakoľko jeho súčasťou je aj oblasť autorského práva. V uvedených formáciách Rady EÚ rezort kultúry aktívne spolupracoval na činnosti Výboru pre kultúrne záležitosti (ďalej len „výbor CAC“) a Pracovnej skupiny pre audioviziu a médiá (ďalej len „PS AVM“) Rady EYCS, ako aj na zasadnutiach Pracovnej skupiny pre autorské právo (ďalej len „PS COPYRIGHT“) Rady COMPET.

V oblasti kultúry bol v prvom polroku 2023 počas SE PRES predmetom diskusie vo výbore CAC návrh Záverov Rady o ohrozených a vysídlených umelcoch. PS AVM prerokovávala návrh Nariadenia Európskeho parlamentu a Rady, ktorým sa ustanovuje spoločný rámec mediálnych služieb na vnútornom trhu (Európsky akt o slobode médií, EMFA).

Na zasadnutí Rady EYCS dňa 16. mája 2023 za účasti slovenskej delegácie vedenej štátnym tajomníkom ministerstva Radoslavom Kutašom bolo v oblasti kultúry prijaté Závery Rady o ohrozených a vysídlených umelcoch, ktoré vyzvali členské štáty (ďalej len „ČŠ“) ku komplexnému a dlhodobému prístupu na všetkých príslušných úrovniach pri podpore umelcov, ako aj pri ich prijímaní a začleňovaní do spoločenského a kultúrneho života prijímajúceho štátu tak, aby mohli naďalej aktívne tvoriť. Dokument zároveň vyzval ČŠ, vysokého predstaviteľa Únie pre zahraničné veci Európskej komisie (ďalej len „EK“) a bezpečnostnú politiku, aby vo svojej príslušnej oblasti a na vhodných úrovniach, naďalej viedli dialóg s ukrajinskými partnermi o spôsoboch podpory ukrajinského KKP a podporovali propagovanie ukrajinskej kultúry v EÚ za účasti ukrajinských umelcov vrátane ohrozených a vysídlených umelcov a kultúrnych organizácií pri rešpektovaní autonómie a rozmanitosti

sektoru kultúry. Na rokovaní sa uskutočnila aj diskusia o smerovaní k Európskemu aktu o slobode médií.

V druhom polroku 2023 počas ES PRES bol v oblasti audiovizie hlavným predmetom rokovaní Európsky akt o slobode médií. Po schválení mandátu na rokovania s Európskym parlamentom COREPERom I dňa 21. júna, rokovaníach v gestorskom Výbore EP pre kultúru a vzdelávanie (CULT) a vo výboroch požiadanych o stanovisko (LIBE, IMCO) Európsky parlament hlasoval o správe k návrhu nariadenia EMFA a schválil svoje stanovisko spolu s pozmeňujúcimi návrhmi 3. septembra 2023.

Po prvom trialógu, ktorý sa konal 19. októbra, ČŠ na zasadnutí COREPER I 22. októbra 2023 podporili revidovaný mandát na ďalšie rokovania s EP s výhľadom ukončenia rokovaní ešte počas ES PRES. Dňa 23. novembra 2023 sa uskutočnil druhý trialóg.

Dňa 15. decembra 2023 sa uskutočnil tretí trialóg, Rada a EK na ňom potvrdili pokrok, ktorý sa doposiaľ dosiahol na technickej úrovni a strany a uzavreli predbežnú politickú dohodu.

Vo výbore CAC bol predmetom diskusie návrh Záverov Rady o posilnení kultúrneho a kreatívneho rozmeru videoherného sektoru.

Na zasadnutí Rady EYCS dňa 24. novembra 2023 za účasti slovenskej delegácie vedenej ministerkou kultúry SR Martinou Šimkovičovou boli prijaté Závery Rady o posilnení kultúrneho a kreatívneho rozmeru videoherného sektoru, ktoré zdôraznili potrebu špecializovaného vzdelávania a udržania si talentov a vyzvali k podpore rovnosti príležitostí vo videohernom priemysle, rovnakej odmeny pre mužov a ženy vykonávajúce tú istú prácu a vytvárania inkluzívneho prostredia. Na rokovaní sa uskutočnila aj diskusia o smerovaní na tému zlepšenia pracovných podmienok umelcov a ostatných pracovníkov v kultúre. Ministerka kultúry vo svojom prejave zdôraznila potrebu zabezpečenia na národnej a európskej úrovni dôstojných podmienok pre rozvoj umenia a kultúry takým spôsobom, aby ČS v kultúre a kreatívnych odvetviach nielen udržali tých, ktorí v nich už pôsobia, ale aby tiež predostreli budúcim umelcom a profesionálom v kultúre dlhodobu udržateľnú, jasnú a zrozumiteľnú víziu.

Počas ES PRES sa uskutočnilo aj neformálne stretnutie ministrov kultúry v španielskom meste Cáceres v dňoch 25. – 26. septembra 2023 za účasti ministerky kultúry SR Silvie Hroncovej. Ministri sa v oficiálnych rokovaníach venovali dvom hlavným témam: Kultúra ako základný verejný statok, ako globálny verejný statok a Udržateľné riadenie kultúrneho dedičstva: jeho univerzálna dostupnosť a jeho úloha ako pilieru krajiny. Na záver stretnutia prijali neformálne vyhlásenie európskych ministrov zodpovedných za kultúru, tzv. Cácereskú deklaráciu s názvom KULTÚRA: HORIZONTY PROSPERITY, ktorej cieľom bolo podporiť kultúru tak, aby zaujala miesto na najvyššej politickej úrovni a aby bola považovaná za základný verejný statok.

V roku 2023 ministerstvo nominovalo expertov do troch skupín otvorenej metódy koordinácie (OMC) v rámci Pracovného plánu EÚ pre kultúru na roky 2023 – 2026: OMC pre strategický prístup EÚ k medzinárodným kultúrnym vzťahom a rámci, OMC pre budovanie mostov - posilnenie viacerých úloh knižníc ako brán a vysielateľov kultúrnych diel, zručností a európskych hodnôt a OMC pre kultúru a zdravie.

V záležitostiach EÚ plnila príslušné úlohy rezortná koordinačná skupina (ďalej len „RKS MK SR“) ministerstva pre európske záležitosti, na základe zvolania príslušného útvaru ministerstva a v zmysle platného Štatútu RKS MK SR pre európske záležitosti a Systému tvorby stanovísk k návrhom aktov EÚ a stavu koordinácie realizácie politík EÚ.

6.7. Plnenie úloh a cieľov v oblasti programov a projektov

Ministerstvo si plnilo pri realizácii projektov svoje úlohy podľa platnej legislatívy a príslušných dokumentácií riadiacich orgánov. Ministerstvo ako Sprostredkovateľský orgán pre integrovaný regionálny operačný program, prioritná os 3 – Mobilizácia kreatívneho potenciálu v regiónoch ako aj Prioritnej osi 7 REACT-EÚ (ďalej len „SO pre IROP“) spolupracuje s MIRRI SR ako Centrálny koordinačný orgán (ďalej len „CKO“) a súčasne aj ako Riadiaci orgán pre IROP (SO predkladá materiály, žiada usmernenia, vyjadruje sa k dokumentom, spolupracuje pri auditoch a kontrolách) a súčasne spolupracuje s MIRRI ako RO pre Program Slovensko pre programové obdobie 2021 – 2027 (predkladá materiály, pripomienkuje dokumenty, zúčastňuje sa rokovaní). SO tiež spolupracuje s kultúrnymi inštitúciami a subjektmi verejnej správy pri implementácii projektov z IROP. SO ďalej spolupracuje s MF SR ako certifikačným orgánom a orgánom auditu pre PO 2014 – 2020. V rámci nového PO 2020 – 2027 SO spolupracuje s rezortnými organizáciami a s príslušnými ministerstvami pri príprave projektu obnovy národných kultúrnych pamiatok (ďalej len „NKP“).

6.8. Plnenie úloh a cieľov v oblasti cirkevnej problematiky

6.8.1. Evidencia cirkevných právnických osôb

Predmetná evidencia je kľúčovým administratívnym nástrojom ministerstva pri výkone štátnej správy na úseku cirkví a náboženských spoločností. V zmysle príslušných ustanovení zákona č. 308/1991 Zb. o slobode náboženskej viery a postavení cirkví a náboženských spoločností v znení neskorších predpisov a Smernice Ministerstva kultúry Slovenskej republiky č. 13/2021 o evidencii právnických osôb podľa zákona č. 308/1991 Zb., do evidencie právnických osôb bolo v roku 2023 zaradených 7 nových subjektov a 6 bolo z evidencie vyradených. Zaevidovaných bolo 863 zmien v názvoch, sídlach, alebo štatútoch evidovaných subjektov. Ministerstvo vydalo spolu 366 potvrdení o právnej subjektivite, resp. výpisov z predmetnej evidencie, z toho 36 v súvislosti s udelením pobytu pre cudzincov v Slovenskej republike.

K 31. decembru 2023 v predmetnej evidencii bolo evidovaných 2 963 subjektov osemnástich registrovaných cirkví a náboženských spoločností.

6.8.2. Štatistické zisťovanie o cirkvách a náboženských spoločnostiach

Ministerstvo je gestorm i spracovateľom štatistického zisťovania o cirkvách a náboženských spoločnostiach prostredníctvom ročného štatistického výkazu KULT 15-01 o cirkvi a náboženskej spoločnosti. Ministerstvo spracovalo údaje od cirkví a náboženských

spoločností za rok 2022. Spravodajskými jednotkami je 32 ústredí registrovaných cirkví a náboženských spoločností. Každoročne vyzbierané štatistické údaje slúžia ako detailný zdroj informácií o vybraných ukazovateľoch a doplnkový zdroj údajov, k štatistickým údajom zisteným z oficiálneho Sčítania obyvateľov, domov a bytov (ďalej len „SODB 2021“), ktoré realizuje ŠÚ SR v 10 ročnom intervale.

Oficiálne údaje zo SODB 2021 majú podstatný vplyv z hľadiska plánovania rozpočtu cirkví v nadväznosti na § 4 ods. 2 zákona č. 370/2019 Z. z. o finančnej podpore činnosti cirkví a náboženských spoločností. Podľa tohto ustanovenia zákona má pokles alebo nárast celkovej religiozity 18 registrovaných cirkví zistenej zo SODB 2021 priamy vplyv na výšku ich dotácie zo štátneho rozpočtu. Predmetné údaje boli oficiálne zverejnené 20. januára 2022. Rozdelenie dotácie pre cirkvi bolo na základe údajov zo sčítania zohľadnené práve v roku 2023.

6.8.3. Analytická, konzultačná a prednášková činnosť v oblasti tradičnej i netradičnej religiozity

Ministerstvo vykonávalo analytickú činnosť a poskytovalo konzultačné služby o rôznych formách religiozity, náboženskom terorizme a problematike extrémizmu, xenofóbie, rasovej neznášanlivosti a antisemitizme.

Ministerstvo vypracovalo stanoviská pre orgány štátnej správy a ďalšie inštitúcie. Táto činnosť spočívala aj v príprave materiálov a podkladov pre ústredné orgány štátnej správy: MV SR (žiadosti o registráciu občianskych združení - posudzovanie ich príp. náboženského charakteru), MZVEZ SR, Kanceláriu prezidenta SR, ÚV SR, Prezídium policajného zboru SR, Národnú kriminálnu agentúru PPZ (ďalej len „NAKA“), Slovenskú akadémiu vied, zahraničné ambasády v SR a iné inštitúcie.

V rámci systematického a celoživotného vzdelávania predstaviteľov cirkví a náboženských spoločností ministerstvo pokračovalo v organizovaní vzdelávacích seminárov pre cirkvi v oblasti prevencie a vyrovnávania sa s extrémizmom v kontexte ľudských práv, ktoré sa venujú aj problematike migrácie a integrácie cudzincov na Slovensku. V roku 2023 to boli dve podujatia v spolupráci s Edukačno-misijným centrom Evanjelickej cirkvi a.v. na Slovensku.

Ministerstvo sa podieľalo na organizovaní celoslovenského školenia Hospodárenie, verejné financie a dane v cirkvách a v náboženských spoločnostiach. Stretnutie bolo určené predovšetkým pre riadiacich a ekonomických pracovníkov ústredí cirkví a náboženských spoločností, na ktorom sme prebrali aktuálne otázky k problematike financovania cirkví a náboženských spoločností. Podujatie sa uskutočnilo od 13. do 15. marca 2023 v Čičmanoch za účasti 50 zástupcov cirkví.

Ministerstvo organizovalo v spolupráci s Pedagogickou fakultou Trnavskej univerzity medzinárodnú vedeckú konferenciu Náboženstvo v kyberpriestore, ktorá sa uskutočnila dňa 28. septembra 2023 v Trnave.

Ministerstvo sa zúčastnilo viacerých reprezentatívnych cirkevných podujatí súvisiacimi s oslavami cirkevných výročí či ekumenickými aktivitami cirkví. Ministerstvo

pokračuje v mapovaní duchovnej scény a udržiavaní kontaktov s neregistrovanými náboženskými subjektmi.

6.9. Plnenie úloh a cieľov Inštitútu kultúrnej politiky

Inštitút kultúrnej politiky (ďalej len „IKP“) je naďalej gestorom plnenia úloh v zavádzaní metodiky analýzy vybraných vplyvov regulácie (RIA), t. j. spoluvytvára doložky vybraných vplyvov pre všetky legislatívne a nelegislatívne materiály, ktoré predkladá ministerstvo.

IKP v roku 2023 ďalej pokračoval v implementácii opatrení z revízie výdavkov na kultúru, ktorej je autorom. Plnenie opatrení je hodnotené v pravidelných implementačných správach. Ako gestor riadenia investícií IKP vedie a pravidelne aktualizuje investičný zásobník a investičný plán rezortu. Komunikuje s organizáciami rozpočtovej kapitoly ministerstva ohľadne ich investičných zámerov a sprostredkováva komunikáciu pri hodnotení investícií Útvárom hodnoty za peniaze MF SR.

7. VÝZNAMNÉ ÚLOHY A AKTIVITY MINISTERSTVA ROZDELENÉ PODĽA OBLASTÍ

7.1. Oblasť štátneho jazyka a kultúry národnostných menšín

7.1.1. Oblasť štátneho jazyka

V mesiaci február ministerstvo usporiadalo I. ročník konferencie pri príležitosti Medzinárodného dňa materinského jazyka s názvom V náručí jazyka na základe úlohy B.2. schváleného uznesenia vlády SR č. 18/2023 z 11. januára 2023 k materiálu Šiesta správa o stave používania štátneho jazyka na území Slovenskej republiky. Konferencia bola rozdelená na dve časti, odbornú a verejnú. Podujatie pre verejnosť sa uskutočnilo 16. februára 2023, pričom bolo adresované širokej verejnosti, najmä žiakom I. a II. stupňa základných škôl, študentom stredných škôl a učiteľom. Ministerstvo pri organizácii verejnej časti konferencie spolupracovalo s Národným osvetovým centrom. Na podujatí pre verejnosť sa zúčastnilo 300 účastníkov (deti predškolského veku, žiaci ZŠ a študenti SŠ). Odborná konferencia sa uskutočnila 21. februára 2023 (v samotný deň, na ktorý pripadá Medzinárodný deň materinského jazyka). Adresovaná bola učiteľom základných a stredných škôl z celého Slovenska, študentom vysokých škôl a univerzít, pedagógom univerzít a vysokých škôl, ako aj zamestnancom metodicko-pedagogických centier. Na odbornej konferencii v reprezentatívnych priestoroch Dvorany Ministerstva kultúry SR sa zúčastnilo 70 účastníkov. Ministerstvo usporiadaním konferencie zvýšilo celospoločenské povedomie o význame jazyka ako základného prvku nehmotného kultúrneho dedičstva a podporilo zvyšovanie úrovne používania spisovného slovenského jazyka.

Ministerstvo vo februári 2023 počas konferencie usporiadanej pri príležitosti Medzinárodného dňa materinského jazyka propagovalo súťaž Prečo mám rád slovenčinu, prečo mám rád Slovensko prostredníctvom voľnej distribúcie zborníkov z jubilejného 30. ročníka súťaže účastníkom konferencie; 13. marca 2023 sa ako spoluorganizátor celoslovenskej súťaže s medzinárodnou účasťou Prečo mám rád slovenčinu, prečo mám rád Slovensko zúčastnilo na zasadnutí jej organizačného výboru (hlavný organizátor – Národný inštitút vzdelávania a mládeže).

Zástupcovia ministerstva sa 28. marca 2023 zúčastnili na odpočte plnenia úloh za rok 2022, ktoré vyplynuli pre Jazykovedný ústav Ľudovíta Štúra, SAV, v. v. i., z časového harmonogramu úloh k Zmluve č. 0123/2022 o združení prostriedkov na tvorbu a rozvoj Slovenského národného korpusu 5. etapy projektu (2022 – 2026). Ministerstvo na tento projekt v zmysle zmluvy každoročne prispieva sumou 75 000 eur formou rozpočtového opatrenia.

V apríli 2023 spracovalo a zverejnilo na svojom webovom sídle výsledkové listiny žiakov a študentov ocenených v jednotlivých kategóriách jubilejného 31. ročníka súťaže Prečo mám rád slovenčinu, prečo mám rád Slovensko.

Okrem toho zabezpečilo realizáciu 31. ročníka celoslovenskej literárnej súťaže žiakov a študentov základných a stredných škôl s medzinárodnou účasťou Prečo mám rád slovenčinu, prečo mám rád Slovensko – zostavilo a vydalo zborník víťazných prác (v počte 600 ks) a finančne aj organizačne sa podieľalo na príprave a priebehu slávnostného vyhlásenia výsledkov súťaže v Nových Zámkoch.

Ministerstvo sa 25. mája 2023 zúčastnilo na oficiálnom slávnostnom vyhlásení výsledkov súťaže v Nových Zámkoch (odovzdalo ceny udelené v 3. kategórii súťaže – študenti stredných škôl, odovzdalo gratulačný list a Cenu referátu štátneho jazyka sekcie kultúrneho dedičstva udelenú v 3. súťažnej kategórii za literárnu prácu s názvom Reč na uhorskom sneme.)

Ako člen projektovej komisie Úradu pre normalizáciu, metrológiu a skúšobníctvo SR sa v období jún – september 2023 podieľalo na riešení revízie STN 01 6910: 2011 Pravidlá písania a úpravy písomností a STN 88 6101: 2011 Predtlač listových papierov na úradné a obchodné listy, pričom obe revidované normy boli v závere roka 2023 prijaté do sústavy STN.

20. júna 2023 zorganizovalo 11. zasadnutie Kalendárovej komisie pri Ministerstve kultúry SR, odborného orgánu v oblasti zaraďovania rodných (krstných) mien do slovenských kalendárov a schvaľovania písanej podoby týchto mien, ktorá sa zaoberala 28 podnetmi občanov na zaradenie (krstných) mien do slovenského kalendára. Uznesla sa na zaradení jedného nového mužského mena Fabián do oficiálneho kalendária a na presunutí dvoch žiadostí o zaradenie mien na nasledujúce 12. zasadnutie kalendárovej komisie z dôvodu potreby získania ďalších relevantných podkladov.

V júli 2023 zorganizovalo zasadnutie Ústrednej jazykovej rady, poradného orgánu ministerky kultúry.

V 4. štvrtroku 2023 finančne podporilo vydanie základnej kodifikačnej príručky – Krátky slovník slovenského jazyka. Šieste, nezmenené vydanie vydala Matica slovenská v náklade 1 500 kusov začiatkom decembra 2023. Vydaním slovníka ministerstvo plnilo

úlohu z oblasti starostlivosti o štátny jazyk: zabezpečilo odbornej aj laickej verejnosti prístup k najnovším vedeckým poznatkom z oblasti jazyka, podporilo rozvoj jazykovej kultúry a zvýšilo jazykové vzdelávanie. O vydaní slovníka ministerstvo informovalo prostredníctvom tlačovej správy zverejnenej na svojej webovej stránke a v Slovenských národných novinách.

V októbri 2023 vyhlásilo 32. ročník súťaže Prečo mám rád slovenčinu, prečo mám rád Slovensko na svojej webovej stránke.

Prostredníctvom svojich zástupcov sa v októbri 2023 zúčastnilo 12. ročníka odbornej konferencie SLOVKO 2023 Počítačové spracovanie prirodzeného jazyka a korpusová lingvistika, ktorú zorganizovalo pracovisko Slovenského národného korpusu, JÚLŠ SAV, v. v. i.

V októbri 2023 zorganizovalo stretnutie zástupcov terminologických komisií z jednotlivých rezortov.

Prostredníctvom svojich zástupcov sa v októbri 2023 zúčastnilo 19. konferencie Slovenskej terminologickej siete, ktorej ústrednou témou boli technológie, umelá inteligencia a budúcnosť prekladu.

9. – 12. novembra 2023 propagovalo súťaž Prečo mám rád slovenčinu, prečo mám rád Slovensko na knižnom veľtrhu Bibliotéka 2023 v stánku SNK.

Priebežne vypracovávalo odborné stanoviská k materiálom posudzovaným v rámci MPK, odborné podklady na zasadnutia vlády SR.

Pokračovalo, zmysle § 18 ods. 1 a 2 zákona Národnej rady Slovenskej republiky č. 215/1995 Z. z. o geodézii a kartografii v znení neskorších predpisov, v spolupráci s Názvoslovnou komisiou Úradu geodézie, kartografie a katastra SR vypracovávaním stanovísk k názvom navrhnutým na štandardizáciu (3 000 názvov nesídelných objektov v okrese Liptovský Mikuláš).

Priebežne odpovedalo na podnety a žiadosti týkajúce sa uplatňovania zákona Národnej rady Slovenskej republiky č. 270/1995 Z. z. o štátnom jazyku Slovenskej republiky v znení neskorších predpisov v úradnom a verejnom styku.

Prostredníctvom svojho zástupcu spolupracovalo na Dni jazyka občanov, ktorý organizoval Európsky parlament pre inštitúcie Európskej únie a zapojilo sa prednáškou s názvom Problematika zrozumiteľného jazyka v SR, zastrešenie, implementácia, príklady,

Počas celého roka 2023 priebežne spolupracovalo so Stálou názvoslovnou subkomisiou Terminologickej komisie Ministerstva vnútra Slovenskej republiky.

7.1.2. Oblasť kultúry národnostných menšín

V januári 2023 ministerstvo poskytlo Úradu splnomocnenca vlády SR pre národnostné menšiny odpočet plnenia úloh operačných cieľov Akčného plánu ochrany práv osôb patriacich k národnostným menšinám a etnickým skupinám na roky 2021 – 2025 za obdobie rokov 2021 – 2022. Ministerstvo pre potreby Úradu splnomocnenca vlády SR pre národnostné menšiny tiež vypracovalo podklady k Správe o postavení a právach príslušníkov národnostných menšín za roky 2021 – 2022.

Zástupcovia ministerstva sa 26. januára 2023 zúčastnili rokovania s vedeckými a akademickými inštitúciami zaoberajúcimi sa výskumom dejín, kultúry a spôsobom života

Rómov, ktoré v rámci implementácie akčného plánu Vízie rozvoja rómskej kultúry, jazyka a podpory identity usporiadalo MŠVVŠ SR v spolupráci s Úradom splnomocnenca vlády SR pre rómske komunity.

V priebehu januára a februára 2023 ministerstvo vypracovalo a uzatvorilo zmluvu o poskytnutí finančného príspevku štátu z rozpočtovej kapitoly ministerstva na rok 2023 uzatvorenej podľa zákona č. 182/2022 Z. z. o finančnej podpore pre Maďarský spoločenský a kultúrny zväz na Slovensku – Csemadok.

Ministerstvo vo februári 2023 spolupracovalo s Úradom pre Slovákov žijúcich v zahraničí a poskytlo podkladové informácie o uskutočnených aktivitách rezortu kultúry do Správy za rok 2022 o štátnej politike SR vo vzťahu k Slovákom žijúcim v zahraničí a o poskytnutej štátnej podpore Slovákom žijúcim v zahraničí a návrh programu štátnej politiky vo vzťahu k Slovákom žijúcim v zahraničí na rok 2024.

Vo februári 2023 ministerstvo spolupracovalo tiež s Úradom splnomocnenca vlády SR pre rómske komunity, ktorému vypracovalo podklady k monitorovaniu Stratégie rovnosti, inklúzie a participácie Rómov do roku 2030 za rok 2022.

Zástupcovia ministerstva sa 6. marca 2023 zúčastnili 48. zasadnutia Výboru pre národnostné menšiny a etnické skupiny, ktoré usporiadal Úrad splnomocnenca vlády SR pre národnostné menšiny.

V mesiacoch apríl – máj 2023 ministerstvo v rámci štátneho štatistického zisťovania za oblasť kultúry národnostných menšín za rok 2022 poskytovalo súčinnosť spravodajským jednotkám, ktoré vykonávali aktivity v oblasti kultúry národnostných menšín v danom roku a zabezpečovalo ich koordináciu.

Zástupcovia ministerstva sa 24. mája 2023 zúčastnili 49. zasadnutia Výboru pre národnostné menšiny a etnické skupiny, ktoré usporiadal Úrad splnomocnenca vlády SR pre národnostné menšiny. Ministerstvo výboru predložilo materiál Informácia o výročných správach o činnosti národnostných múzeí na Slovensku za rok 2022.

Dňa 16. júna 2023 sa zástupcovia ministerstva zúčastnili online zasadnutia riadiacej pracovnej skupiny poradnej komisie splnomocnenca vlády SR pre rómske komunity pre monitorovanie a hodnotenie Stratégie rovnosti, inklúzie a participácie Rómov do roku 2030, ktorú usporiadal Úrad splnomocnenca vlády SR pre rómske komunity.

Dňa 28. júna 2023 sa zástupca ministerstva zúčastnil Follow-up semináru o implementácii Rámcového dohovoru na ochranu národnostných menšín v SR, ktorú usporiadal Úrad splnomocnenca vlády SR pre národnostné menšiny v spolupráci so Sekretariátom Rámcového dohovoru na ochranu národnostných menšín.

Na základe požiadavky MZVEZ SR ministerstvo v júli 2023 vypracovalo podkladové materiály za oblasť kultúry do Šiestej správy o implementácii Rámcového dohovoru na ochranu národnostných menšín v SR a Šiestej správy o implementácii Európskej charty regionálnych alebo menšinových jazykov v SR.

V auguste 2023 ministerstvo skompletizovalo výsledky štátneho štatistického zisťovania za oblasť kultúry národnostných menšín. Štatistické zisťovanie je súčasťou programu štátnych štatistických zisťovaní, ktorý zostavuje ŠÚ SR v súčinnosti s ministerstvom v zmysle zákona č. 540/2001 Z. z. o štátnej štatistike v znení neskorších predpisov a na základe ktorého sa vykonáva ročné štatistické zisťovanie s cieľom získať pre

potreby štátu informácie o subjektoch a aktivitách v oblasti financovania kultúry národnostných menšín v SR.

Zástupcovia ministerstva sa 20. septembra 2023 zúčastnili 50. zasadnutia Výboru pre národnostné menšiny a etnické skupiny, ktoré usporiadal Úrad splnomocnenca vlády SR pre národnostné menšiny. Ministerstvo výboru predložilo materiál Informácia o novele zákona č. 138/2017 Z. z. o Fonde na podporu kultúry národnostných menšín a o zmene a doplnení niektorých zákonov.

V októbri 2023 ministerstvo zriadilo pracovnú skupinu na prípravu návrhu novely zákona č. 138/2017 Z. z. o Fonde na podporu kultúry národnostných menšín a o zmene a doplnení niektorých zákonov. Úvodné zasadnutie pracovnej skupiny sa uskutočnilo 11. októbra 2023.

V novembri 2023 ministerstvo poskytlo Úradu splnomocnenca vlády SR pre národnostné menšiny odpočet plnenia úloh operačných cieľov Akčného plánu ochrany práv osôb patriacich k národnostným menšinám a etnickým skupinám na roky 2021 – 2025 za rok 2023.

Zástupcovia ministerstva sa 6. decembra 2023 zúčastnili 51. zasadnutia Výboru pre národnostné menšiny a etnické skupiny, ktoré usporiadal Úrad splnomocnenca vlády SR pre národnostné menšiny. Ministerstvo výboru predložilo materiál Informácia o priebehu legislatívneho procesu k novele zák. č. 138/2017 Z. z. o Fonde na podporu kultúry národnostných menšín a o zmene a doplnení niektorých zákonov.

7.2. Oblasť kultúrneho dedičstva

7.2.1. Oblasť nehmotného kultúrneho dedičstva a kultúry znevýhodnených skupín obyvateľstva

Ministerstvo zabezpečovalo a vytváralo podmienky pre činnosť Národného osvetového centra, Slovenskej ústrednej hvezdárne, Slovenského ľudového umeleckého kolektívu, Umeleckého súboru Lúčnica, Ústredia ľudovej umeleckej výroby a Tanečného divadla Ifjú Szivek – Táncszínház.

Takisto zabezpečovalo plnenie Koncepcie udržateľného rozvoja nehmotného kultúrneho dedičstva a tradičnej ľudovej kultúry na roky 2020 – 2025 a Dohovoru na ochranu nehmotného kultúrneho dedičstva UNESCO.

Úzko spolupracovalo s Centrom pre tradičnú ľudovú kultúru, ktoré je súčasťou Slovenského ľudového umeleckého kolektívu, v oblasti implementácie Dohovoru UNESCO na ochranu nehmotného kultúrneho dedičstva.

Predložilo v marci 2023 do UNESCO v Paríži nomináciu Školy remesiel ÚLUV na zápis do Zoznamu najlepších spôsobov ochrany nehmotného kultúrneho dedičstva ľudstva.

Ministerstvo zabezpečilo účasť zástupcu ministerstva na zasadnutí pracovnej skupiny zriadenej za účelom reflexie implementácie Článku 18 Dohovoru na ochranu nehmotného kultúrneho dedičstva UNESCO (Open-ended intergovernmental working group in the framework of the reflection on a broader implementation of Article 18 of the 2003 Convention v Paríži (11. – 13. júla 2023).

Taktiež zabezpečilo účasť zástupcov ministerstva a expertov na 18. zasadnutí Medzivládneho výboru na ochranu nemotného kultúrneho dedičstva UNESCO, ktoré sa konalo 3. – 9. decembra 2023 v meste Kasane v Botswane, mimo hlavných rokovaní v Botswane zabezpečilo dňa 5. decembra 2023 odborný tzv. side event Living heritage in emergencies – good practices in Eastern Europe (rečníci: SR, Kolumbia/Holansko, Poľsko, Maďarsko, Rumunsko, Ukrajina).

18. mája 2023 zorganizovalo vo svojom účelovom zariadení na Bielej ulici v Bratislave celodenné kolokvium pri príležitosti 20. výročia vzniku UNESCO Dohovoru o ochrane nemotného kultúrneho dedičstva s cieľom stretnúť sa so zástupcami ôsmich ústredných orgánov štátnej správy, ktoré sú kľúčovými partnermi pri implementácii dohovoru a vytvoriť príležitosť na neformálnu interaktívnu medzirezortnú výmenu informácií pri nastavovaní funkčných nástrojov na ochranu nemotného kultúrneho dedičstva v SR.

Aktívne sa zúčastnilo Fóra partnerov Slovenskej komisie pre UNESCO v priestoroch MZVEZ SR dňa 13. júna 2023, a to účasťou zástupcu v panelovej diskusii Živé dedičstvo pre udržateľnú budúcnosť venovanej 20. výročiu vzniku UNESCO Dohovoru o ochrane nemotného kultúrneho dedičstva.

Okrem toho sa tiež aktívne zúčastnilo (formou príspevku) medzinárodného sympózia k 20. výročiu UNESCO Dohovoru o ochrane nemotného kultúrneho dedičstva s názvom Živé dedičstvo pre udržateľnú budúcnosť / Living Heritage for a Sustainable Future dňa 8. septembra 2023 v SEUKu, Bratislava – Rusovce v rámci podujatia FOLK EXPO.

Ministerstvo zabezpečilo účasť zástupcu na webinári Živé dedičstvo 2023, organizovanom 14. novembra 2023 Centrom pre tradičnú ľudovú kultúru, ktorý bol určený komunitám nositeľov prvkov zapísaných v Reprezentatívnom zozname nemotného kultúrneho dedičstva Slovenska a komunitám predstaviteľov projektov, programov a aktivít zapísaných v Zozname najlepších spôsobov ochrany nemotného kultúrneho dedičstva na Slovensku.

Zorganizovalo a aktívne sa zúčastnilo dňa 22. novembra 2023 vzdelávacieho workshopu pre 20 odborných pracovníkov ÚĽUV na tému ochrany nemotného kultúrneho dedičstva.

1. februára 2023 vyhlásilo výzvu na predkladanie nominácií na zápis do Reprezentatívneho zoznamu nemotného kultúrneho dedičstva Slovenska a Zoznamu najlepších spôsobov ochrany nemotného kultúrneho dedičstva na Slovensku a zabezpečilo rokovania odbornej komisie na posudzovanie nominácií na zápis do predmetných zoznamov.

Prostredníctvom ministerky kultúry zapísalo v roku 2023 do Reprezentatívneho zoznamu nemotného kultúrneho dedičstva Slovenska ďalšie dva prvky: Skalickú mestskú reč a Pukanské hrnčiarstvo.

Zabezpečilo v zmysle Štatútu Ceny ministra kultúry Slovenskej republiky zasadnutie odbornej poroty výberu návrhov, ktoré budú odporučené ministerke na udelenie Ceny ministra kultúry v kategórii b) za oblasť kultúrno-osvetovej činnosti a titulu Kultúrno-osvetové zariadenie roka za rok 2022, ktoré sa konalo 14. marca 2023.

V spolupráci s ÚĽUVom udelilo dňa 14. septembra 2023 piatim výrobcam/výrobnikyniam tituly Majster/Majsterka ľudovej umeleckej výroby.

V zmysle všeobecne záväzných právnych predpisov a medzinárodných zmlúv zabezpečilo výkon štátnej správy v oblasti nehmotného kultúrneho dedičstva a kultúrno-osvetovej činnosti a v oblasti kultúry znevýhodnených skupín obyvateľstva.

Vytvorilo administratívno-technické a personálne zázemie dotačného systému ministerstva (program Kultúra znevýhodnených skupín), spolupracovalo s ústrednými orgánmi štátnej správy, orgánmi územnej samosprávy, mimovládnyimi organizáciami, pripravilo podkladové materiály k plneniu úloh vyplývajúcich rezortu kultúry z vládnych i medzinárodných dokumentov na ochranu nehmotného kultúrneho dedičstva, kultúrno-osvetovej činnosti a kultúry znevýhodnených skupín obyvateľstva.

Podieľalo sa na plnení úloh v rámci agendy sociálnej prevencie a kultúrnych práv znevýhodnených skupín obyvateľstva – agenda zahŕňa participáciu na implementácii viacerých akčných plánov, koncepcných a strategických dokumentov, ako aj medzinárodných dokumentov, vrátane práce v komisiách, výboroch, stálych a ad hoc medzirezortných pracovných skupinách a podobne.

Okrem toho pokračovalo v rozvíjaní kultúrnych práv zraniteľných skupín v zmysle princípov humanizmu, rovnosti príležitostí a prechádzania diskriminácie, podporovalo a vytváralo vhodné právne, inštitucionálne, personálne a finančné prostredie na ochranu a rozvoj kultúry znevýhodnených skupín obyvateľstva a prispievalo tak k zmierneniu sociálnych rozdielov v spoločnosti, k prevencii sociálneho vylúčenia, izolácie a marginalizácie znevýhodnených skupín obyvateľstva.

Pôsobilo ako sekundárne kontaktné miesto pre problematiku vykonávania Dohovoru o právach osôb so zdravotným postihnutím (OSN).

Plnilo úlohy v rámci Rady vlády SR pre ľudské práva, národnostné menšiny a rodovú rovnosť a vo výboroch rady (tri zo šiestich výborov, ktoré zasadaajú väčšinou kvartálne), ktoré sú zamerané na oblasť vzdelávania a výchovy v oblasti ľudských práv, ochranu práv detí a na podporu rodovej rovnosti.

Plnilo úlohy v rámci Rady vlády SR pre osoby so zdravotným postihnutím.

Mapovalo stav vzdelávania verejnosti prostredníctvom svojich organizácií.

V roku 2023 spolupracovalo pri tvorbe a vyhodnocovaní plnenia úloh z vládnych strategických dokumentov, medzinárodných dohovorov a pri príprave podkladov k nasledovným koncepcným a strategickým materiálom:

- Národný program boja proti obchodovaniu s ľuďmi na roky 2019 – 2023
- Národný akčný plán pre problémy s alkoholom na roky 2021 – 2030
- Národná protidrogová stratégia Slovenskej republiky na obdobie rokov 2021 – 2025 s výhľadom do roku 2030
- Dohovor o odstránení všetkých foriem diskriminácie žien (OSN)
- Dohovor o právach osôb so zdravotným postihnutím (OSN)
- Národný program rozvoja životných podmienok osôb so zdravotným postihnutím na roky 2021 – 2030
- Akčný plán prevencie a eliminácie násillia páchaného na ženách 2014 – 2019
- Celoštátna stratégia rovnosti žien a mužov a rovnosti príležitostí v SR na roky 2021 – 2027
- Akčný plán rovnosti žien a mužov a rovnosti príležitostí na roky 2021 – 2027

- Návrh migračnej politiky SR s výhľadom do roku 2025 a rezortný akčný plán
- Integrovaná politika SR
- Celostátna stratégia ochrany a podpory ľudských práv v Slovenskej republike
- Národný program aktívneho starnutia na roky 2021 - 2023
- Národná stratégia na ochranu detí pred násilím (aktualizovaná)
- Dohovor o právach dieťaťa (OSN) a opčné protokoly k Dohovoru
- Medzinárodný dohovor o odstránení všetkých foriem rasovej diskriminácie
- Aktualizácia Národného programu podpory zdravia
- Návrh Stratégie pre mládež na roky 2021 – 2028
- Akčný plán pre potraviny a výživu na roky 2017 – 2025
- Národný akčný plán pre podporu pohybovej aktivity na roky 2024 - 2030

7.2.2. Oblasť ochrany pamiatkového fondu

Pri plnení úloh na úseku ochrany pamiatkového fondu spolupracovalo ministerstvo s ústrednými orgánmi štátnej správy, orgánmi štátnej správy, ktoré sa zúčastňujú na plnení úloh na úseku ochrany pamiatkového fondu, s orgánmi územnej samosprávy, s odbornými a vedeckými inštitúciami.

Ministerstvo zabezpečovalo výkon štátnej správy v oblasti ochrany pamiatkového fondu v zmysle všeobecne záväzných právnych predpisov a medzinárodných zmlúv.

Vytváralo iniciatívy smerujúce k tvorbe strategických dokumentov a participovalo na ich príprave; pripravilo Investičnú stratégiu Ministerstva kultúry SR; pripravilo zoznam priorit ministerstva na obnovu z programového obdobia eurofondov na roky 2021 – 2027.

Organizovalo pracovné stretnutia so zástupcami Pamiatkového úradu SR a krajských pamiatkových úradov.

V rámci výkonu štátnej správy ministerstvo pripravovalo odborné stanoviská a metodické usmernenia pre orgány štátnej správy a územnej a miestnej samosprávy, spolupracovalo s ústrednými orgánmi štátnej správy, orgánmi samosprávy, mimovládnyimi organizáciami, medzinárodnými organizáciami, odbornými a vedeckými inštitúciami, občianskymi združeniami, individuálnymi vlastníkmi národných kultúrnych pamiatok a nehnuteľností v pamiatkových územiach, so Snemom historických miest a obcí Slovenska na riešení tém miest a obcí, súvisiacich s ochranou pamiatkového fondu.

Pripravovalo správy, vyjadrenia, stanoviská k problematike ochrany pamiatkového fondu pre iné ústredné orgány štátnej správy a iné orgány štátnej správy; vyjadrenia pre občanov na základe ich žiadostí a podnetov a poskytovalo súčinnosť pri poskytovaní informácií v zmysle zákona č. 211/2000 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám v znení neskorších predpisov, vyjadrovalo sa k materiálom vo vnútornom pripomienkovom konaní, medzirezortnom pripomienkovom konaní, zabezpečovalo prípravu odpovedí na poslanecké otázky.

V rámci výkonu štátnej správy preskúmavalo rozhodnutia Pamiatkového úradu SR vydané v správnom konaní, viedlo správne konania vo veciach odvolaní proti rozhodnutiam Pamiatkového úradu SR, ktorými ten vyhlásil alebo zamietol vyhlásenie vecí za národné kultúrne pamiatky, viedlo správne konania vo veciach odvolaní proti rozhodnutiam

Pamiatkového úradu SR, ktorými ten vyhlásil ochranné pásma pamiatkových území a národných kultúrnych pamiatok.

Ako odvolací orgán sa vyjadrilo k žiadostiam Pamiatkového úradu SR o predĺženie lehoty pre vydanie rozhodnutia v správnom konaní.

Ministerstvo takisto pripravovalo vyjadrenia a stanoviská k územno-plánovacej dokumentácii a strategickým plánom (programy hospodárskeho a sociálneho rozvoja) vyšších územných celkov.

25. mája 2023 a 23. novembra 2023 zrealizovalo odborné skúšky na overenie osobitnej odbornej spôsobilosti na vykonávanie pamiatkových výskumov; na základe výsledkov odborných skúšok vydalo ministerstvo deväť osvedčení o osobitnej odbornej spôsobilosti na vykonávanie pamiatkových výskumov vo všetkých odboroch pamiatkového výskumu, 90 osvedčení o predĺžení platnosti osvedčenia o osobitnej odbornej spôsobilosti na vykonávanie pamiatkových výskumov.

V správnom konaní vydalo jedno rozhodnutie o udelení oprávnenia pre právnickú osobu na vykonávanie archeologického výskumu a jedno rozhodnutie o odňatí oprávnenia pre právnickú osobu na vykonávanie archeologického výskumu.

Okrem toho ministerstvo vydalo 256 vyjadrení k predkupnému právu štátu v zmysle § 23 zákona č. 49/2002 Z. z. o ochrane pamiatkového fondu v znení neskorších predpisov, súbežne spracovalo, priebežne aktualizovalo a zverejňovalo zoznam národných kultúrnych pamiatok ponúknutých na predkupné právo štátu v zmysle zákona č. 49/2002 Z. z. o ochrane pamiatkového fondu v znení neskorších predpisov, a zároveň ho využívalo pre získanie informácií o zmluvných záväzkoch prijímateľov dotácií z dotačného systému ministerstva a ďalších 37 vyjadrení súvisiacich s predkupným právom štátu (darovanie, vysporiadanie podielového vlastníctva, prevod správy, iné).

Pravidelne spracovávalo, aktualizovalo a zverejňovalo na webovom sídle ministerstva zoznamy fyzických osôb, ktoré sú držiteľmi osvedčenia o osobitnej odbornej spôsobilosti na vykonávanie pamiatkových výskumov a aktualizovalo zoznam právnických osôb oprávnených na vykonávanie archeologického výskumu na webovom sídle ministerstva.

Okrem toho:

- schválilo 1 dopravné značenie kultúrno-turistického cieľa,
- vydalo Zborník Oživovanie kaštieľov,
- predĺžilo lehoty 19 žiadostiam z PÚ SR na vydanie rozhodnutia v správnom konaní,
- zabezpečovalo podklady na rokovania poradných orgánov ministerstva a administratívnu agendu Pamiatkovej rady, Archeologickej rady a Komisie na overovanie osobitnej odbornej spôsobilosti na vykonávanie pamiatkového výskumu

Z dôvodu mimoriadnej situácie v Banskej Štiavnici po ničivom požiari v centre historického mesta kreovalo Krízový štáb a pracovnú skupinu protipožiarnej ochrany pamiatkového fondu. Bezprostredným dôvodom na kreovanie pracovnej skupiny bol požiar pamiatkovo chránených objektov v mestskej pamiatkovej rezervácii Banská Štiavnica a vo všeobecnosti nedostatočná prevencia pamiatkového fondu pred požiarmi.

Ministerstvo sa taktiež spolupodieľalo na príprave podujatia Dni európskeho kultúrneho dedičstva na Slovensku (DEKD) v rámci iniciatívy Rady Európy (témou roka bola udržateľnosť v pamiatkach), cieľom podujatia je propagovať kultúrne dedičstvo a sprístupniť bežne nedostupné pamiatky širokej odbornej aj laickej verejnosti; v SR sa uskutočnilo tradične v mesiaci september, hosťujúcim mestom bola Žilina. Otvárací ceremoniál DEKD 2023 sa uskutočnil 8. septembra 2023 na Mariánskom námestí v Žiline. Téma ročníka 2023 bola Dedičstvo ži!

Koncom roka 2023 začalo komunikovať a pripravovať ďalší ročník podujatia Dni európskeho kultúrneho dedičstva, hosťujúcim mestom v roku 2024 bude mesto Lučenec.

Spoločne s partnermi súťaže – Nadáciou SPP, spoločnosťou Slovenský plynárenský priemysel, a. s. a mediálnym partnerom RTVS vyhlásilo 16. ročník celoštátnej súťaže Fénix – kultúrna pamiatka roka pre kategórie: komplexná obnova a reštaurovanie národnej kultúrnej pamiatky, čiastková obnova a reštaurovanie národnej kultúrnej pamiatky, špeciálna cena za výnimočný počin záchrany národnej kultúrnej pamiatky a jedno čestné uznanie. Kultúrnymi pamiatkami roka a držiteľmi ceny Fénix sa v rámci 16. ročníka súťaže stali Kostol sv. Jána Krstiteľa v Liptovskom Jáne, Meštiansky dom číslo 12 na Námestí SNP v Banskej Bystrici a mestská veža v Brezne. Osobitný titul Adept na cenu Fénix - Kultúrna pamiatka roka získali zástupcovia projektu Železiareň - dom bytový v Betliari. Odborná porota zároveň udelila čestné uznanie obci Zborov za dlhodobé i vytrvalé úsilie obce pri záchrane rozsiahlo deštruovanej národnej kultúrnej pamiatky Kostola sv. Žofie. V hlasovaní verejnosti dostal najviac hlasov a tým aj ocenenie Fénix - Cena Nadácie SPP Kostol sv. Jána Krstiteľa v Liptovskom Jáne. Laureáti na slávnostnom odovzdávaní cien v troch kategóriách získali osvedčenia o udelení a užívaní titulu Kultúrna pamiatka roka 2021/2022, artefakt súťaže – sošku Fénix od umeleckého sklára Patrika Illa, finančnú odmenu 10 tisíc eur od Nadácie SPP a čestný diplom.

Ministerstvo zabezpečovalo zasadnutia odborných komisií dotačného programu Obnovme si svoj dom. V podprograme 1.1 Obnova kultúrnych pamiatok bolo doručených 354 žiadostí, podporených bolo 207 žiadostí o poskytnutie dotácie v celkovej sume 4 100 000,00 eur. V podprograme 1.2 Obnova kultúrnych pamiatok v lokalitách svetového kultúrneho dedičstva podporených 169 žiadostí s celkovou sumou 2 099 200,00 eur. V podprograme 1.3 Aktivity kultúrnej politiky a edičnej činnosti v oblasti ochrany pamiatkového fondu bolo podporených 36 žiadostí s celkovou sumou 250 000,00 eur. V podprograme 1.4 Obnova historických parkov a architektonických areálov v kritickom stavebno-technickom stave bolo podporených 33 žiadostí s celkovou sumou 1 050 000,00 eur. V podprograme 1.5 Komplexná obnova národných kultúrnych pamiatok s prioritou ochrany a obnovy bolo podporených 12 žiadostí s celkovou sumou 6 030 097,00 eur. V podprograme 1.6 Reštaurovanie národných kultúrnych pamiatok bolo doručených 189 žiadostí, podporených bolo 88 žiadostí o poskytnutie dotácie v celkovej sume 1 100 000,00 eur. V dotačnom programe Obnovme si svoj dom boli podporené žiadosti v celkovej sume 14 629 297,00 eur. Od februára 2022 oficiálne skončila spolupráca s MPSVR SR na projekte zapojenia nezamestnaných do projektu obnovy pamiatok v podprograme OSSD 1.4. Následne ministerstvo participovalo pri zapájaní sa do národného projektu Zvýšenie zamestnanosti a zamestnateľnosti ľudí žijúcich

v lokalitách s prítomnosťou marginalizovanej rómskej komunity (ďalej len „MRK“) realizáciou obnovy kultúrneho dedičstva v spolupráci s MV SR.

V rámci dotačného systému v zmysle uznesenia vlády SR č. 315/2023 zo dňa 12. júna 2023 bola podporená obnova nehnuteľností, ktoré dňa 18. marca 2023 poškodil požiar v Banskej Štiavnici. Celková suma na obnovu bola vo výške 4 184 558, 00 eur.

Z rozpočtu ministerstva bol podporený Národný cintorín v Martine sumou 37 000,00 eur a obnova Mohyly M. R. Štefánika na Bradle v sume 39 80000 eur.

Ministerstvo taktiež:

- priebežne vykonávalo kontrolu vyúčtovania dotácií vrátane vecných vyhodnotení projektov (zároveň žiadalo doplnenie chýbajúcich dokumentov) podporených v rámci programu OSSD,
- realizovalo kontrolu vybraných podporených projektov,
- vykonalo inšpekčnú pracovnú cestu okolo Slovenska po vyselektovaných 15 projektoch NKP v procese obnovy (podprogram OSSD 1.5),
- vyjadrovalo sa k žiadostiam o zaradenie nehnuteľných kultúrnych pamiatok do zoznamu nehnuteľných kultúrnych pamiatok s prioritou ochrany a obnovy a viedlo evidenciu žiadostí,
- spolupodieľalo sa na priebehu obnovy hradu Krásna Hôrka, Slovenskej národnej galérie a Spišského hradu,
- participovalo na posudzovaní projektov uchádzajúcich sa o podporu z Nórskeho finančného mechanizmu, v gescii riadiace orgánu, ktorým je MIRRI SR,
- spolupracovalo s MIRRI SR na príprave nového programového obdobia eurofondov,
- podieľalo sa na monitoringu slovenských lokalít zapísaných v Zozname svetového kultúrneho a prírodného dedičstva UNESCO,
- zabezpečilo účasť vo Výbore pre medzinárodné humanitárne právo pri MZVEZ SR,
- participovalo na príprave projektu PAMIS - Pamiatkový informačný systém, prostredníctvom ktorého bude PÚ SR poskytovať elektronické služby pre občanov a podnikateľov, automatizovane publikovať komplexné data-sety a informácie na svojom portáli a zároveň aj prostredníctvom ÚV SR (data.gov.sk),
- participovalo pri koncipovaní strategického materiálu: Stratégia kultúry a kreatívneho priemyslu SR 2030.

-

Ministerstvo zabezpečilo participáciu a/alebo účasť na:

- odborných školeniach, prednáškach a seminároch (napr. Bratislava hlavné mesto SR - vedecká konferencia MMB, Workshop na tému Hotel Slovan Piešťany, Umenie v architektúre - Možnosti nového stavebného zákona - prednáška Úradu pre územné plánovanie SR, Kultúrne cesty na Slovensku - konferencia BSSK, Energetická hospodárnosť historických budov - workshop PÚ SR a Národný Trust, o. z., Obnova Michalskej veže - vedecký seminár),
- na zasadnutiach a činnosti pracovných skupín súvisiacich s implementáciou záväzkov SR vyplývajúcich z medzinárodných dohovorov v oblasti ochrany kultúrneho dedičstva (v rámci UNESCO, UNIDROIT, Kultúrne trasy Rady Európy – Rozšírená

členská dohoda o kultúrnych trasách Rady Európy, Open Method of Coordination v rámci Pracovného plánu pre kultúru 2019-2022 Rady EÚ v Bruseli a pod.):

- na 7. stretnutí členských štátov UNESCO (Paríž) v rámci agendy UNIDROIT pri UNESCO.

Ministerstvo sa zúčastnilo:

- v rámci Pracovného plánu pre kultúru 2019-2022 Rady EÚ na stretnutí pracovnej skupine Open Method of Coordination pre High-quality Architecture and Built Environment for Everyone,
- na medzinárodnom stretnutí Meeting of European Directors of Architecture + International conference Creating Green Cities (stretnutie a konferencia v Malmö),
- na zasadnutiach správnej rady Rozšírenej členskej dohody o kultúrnych trasách Rady Európy - Governing Board meeting, Enlarged Partial Agreement on Cultural Routes of the Council of Europe (Luxemburg),
- 12. ročníka poradného fóra Kultúrne cesty - sociálne a kreatívne dimenzie kultúrneho dedičstva v postindustriálnej perspektíve v rámci Rozšírenej členskej dohody o kultúrnych trasách Rady Európy (Łódź).

Okrem toho plnilo úlohy v súvislosti s Dohovorom II. Protokolu z roku 1999 Haagskej konvencie z roku 1954 v rámci agendy UNESCO: absolvovalo medzinárodný špecializovaný kurz PROCULTHER - NET Protecting Cultural Heritage Course (Volterre) a plnilo úlohy v súvislosti s Dohovorom o ochrane kultúrneho dedičstva pod vodou - International Centre for Underwater Archeology - UNESCO Category II.

7.2.3. Oblasť múzeí, galérií a knižníc

Ministerstvo plnilo úlohy vyplývajúce z členstva v medzinárodnej organizácii pre pripomínanie holokaustu/The International Holocaust Remembrance Alliance (ďalej len „IHRA“). V roku 2023 sa expert za ministerstvo kultúry zúčastnil na dvoch plenárnych zasadnutiach. V prvom polroku plenárneho zasadnutia IHRA, a to v dňoch 11. – 15. júna 2023 v chorvátskom Dubrovniku. V prvej etape plenárneho zasadnutia zasadala akademická pracovná skupina, vzdelávacia pracovná skupina a pracovná skupina pre múzeá a pamätníky. Zástupca ministerstva kultúry zastupoval Slovenskú republiku v pracovnej skupine pre múzeá a pamätníky (MMWG). Hlavnými bodmi agendy skupiny bola: správa o návšteve expertov v tábore Jasenovac v Chorvátsku, prezentácia pamätných miest a pamätníkov holokaustu v ohrození a rola múzeí a pamätníkov v predchádzaní popierania holokaustu. V druhej etape zasadala Komisia pre antisemitizmus a popieranie holokaustu, Komisia pre holokaust, genocídu a zločiny proti ľudskosti a Komisia venujúca sa téme genocídy Rómov. Slovenskú republiku zastupoval zástupca ministerstva kultúry v Komisii venujúcej sa genocíde Rómov. Hlavnými bodmi agendy komisie bola: správa o progrese dosiahnutom v projekte Mapovanie genocídy Rómov na území Maďarska, prezentácia publikácie Prenasledovanie Rómov počas holokaustu, správa o tvorbe odporúčaní a smerníc o prenasledovaní a genocíde Rómov a Sintov počas nacistickej éry a správa o stave prijatia pracovnej definície anticiganizmus/protirómskeho rasizmu IHRA v jednotlivých členských krajinách. V druhom

polroku sa expert zúčastnil plenárneho zasadnutia IHRA, ktoré sa uskutočnilo v dňoch 26. – 30. novembra 2023 v chorvátskom Záhrebe. Expert zastupoval Slovenskú republiku v pracovnej skupine pre múzeá a pamätníky (MMWG). Bodmi programu bola ochrana pamätných miest/miest pamäte ako aj definovanie nových výziev. Cieľom bloku bolo predložiť plénu IHRA odporúčanie vo veci usmerňovania vývoja a zlepšovania práce skupiny. V pracovnej skupine boli predstreté nové projekty ako projekt Múzea varšavského geta, výstavba Múzea holokaustu v Sarajeve, integrácia súčasného umenia v múzeách holokaustu. V rámci Komisie venujúcej sa genocíde Rómov boli prediskutované témy: tvorba encyklopédie a vzdelávacích projektov, závery konferencie o genocíde Rómov, ktorá sa uskutočnila v dňoch 11. - 12. septembra 2023 v Záhrebe, prezentácia príručky o genocíde Rómov, diskusia na tému definovania pojmu „róm“ ako aj diskusia o stave implementácie definície anticiganizmu. Národná rada Slovenskej republiky prijala 27. septembra 2022 pracovnú definíciu IHRA o anticiganizme/protirómskej diskriminácii. Členovia Komisie venujúcej sa téme genocídy Rómov opätovne potvrdili nomináciu zástupcu ministerstva kultúry za predstaviteľa IHRA vo Výbore Rady Európy pre Rómov (ADI-ROM).

Pokračovalo v koordinácii práce pracovnej skupiny na tvorbu múzejných štandardov. Pri tvorbe múzejných štandardov, ako kritérií na posúdenie úrovne kvality výkonu odborných a iných činností múzeí prostredníctvom kvantitatívnych a kvalitatívnych ukazovateľov, pracovná skupina vychádzala z medzinárodných ISO štandardov, najmä z dokumentov Etický kódex ICOM a ISO štandardy č. 21246 Kľúčové indikátory pre múzeá, z dotazníkového prieskumu odborných a podporných činností múzeí a galérií realizovanom a vyhodnotenom v lete 2023, ako aj z iných dostupných zdrojov (CEMUZ, CEDVU, KULT 6, KULT 9, Výročné správy múzeí Muzeologického kabinetu). Indikátory štandardov vo forme metodického usmernenia majú spresňovať len také skutočnosti, ktoré sú nad rámec zákona a nie sú v jeho rozpore. V decembri 2023 pracovná skupina doručila ministerstvu materiál múzejných štandardov spolu so zoznamom metodík k jednotlivým indikátorom, ktoré majú byť vypracované v roku 2024. V roku 2024 majú materiál pripomienkovať ďalšie príslušné útvary ministerstva a následne odborná obec a zriaďovatelia, predovšetkým Múzejná a galerijná rada; a majú byť dopracované metodiky k vybraným indikátorom.

V súvislosti s plnením úlohy vyplývajúcej z Programového vyhlásenia vlády SR na roky 2020 – 2024 podporovať ďalší vývoj nástrojov centrálnej evidencie kultúrneho dedičstva zachovávaného v múzeách a galériách SNM ukončilo v roku 2022 verejné obstarávanie informačného systému na evidenciu a správu múzejných zbierok. V 1. polroku 2023 sa SNM stalo úspešným žiadateľom o nenávratný finančný príspevok pre financovanie z EŠIF (ďalej len „Európske štrukturálne a investičné fondy“), ktorým bola schválená žiadosť pre Národný projekt s názvom Digitálna evidencia múzejných zbierok – IS DEMZ. Realizácia Národného projektu IS DEMZ je aj reakciou na požiadavky múzejnej obce, disponovať užívateľsky ústretovým katalogizačným informačným systémom. Národný projekt Digitálna evidencia múzejných zbierok – IS DEMZ bol zo strany SNM verejne predstavený a prezentovaný dňa 6. novembra 2023 v priestoroch SNM – Historického múzea v Bratislave v jeho záverečnej etape, kedy sa ukončoval proces migrácie všetkých evidovaných údajov a dát z existujúceho systému ESEZ 4G do IS DEMZ. SNM je prevádzkovateľom a vykonávateľom majetkových práv IS DEMZ, ktorý bude múzeám zo strany SNM naďalej poskytovaný bezodplatne,

vrátane podporných služieb. SNM pri poskytovaní IS DEMZ zabezpečuje kompletnú metodickú a technickú podporu jeho používateľom, vrátane školení práce so systémom, ktorých realizácia začala v decembri 2023 a budú prebiehať aj počas roka 2024.

Ministerstvo taktiež vypracovalo a predložilo komplexný materiál Stratégia kultúry a kreatívneho priemyslu Slovenskej republiky 2030. V termíne 9. februára – 8. marca 2023 prebehlo medzirezortné pripomienkové konanie. Stratégia bola schválená vládou SR 12. júna 2023. Z celkového počtu 133 opatrení spustilo ministerstvo v období od júna 2023 implementáciu 47 z nich. Pre bližšie informácie o stave implementácie vypracovalo ministerstvo materiál VÝZVY PRE KULTÚRU, ktorý obsahuje zhodnotenie činnosti ministerstva v prospech naplňania stratégie za obdobie 15. mája 2023 – 15. októbra 2023 a odporúčania ako ďalej (<https://strategiakultury.sk/implementacia/>).

Ministerstvo sa aktívne sa podieľalo na rozpracovaní dokumentu Stratégia prevencie kriminality a inej protispoločenskej činnosti v Slovenskej republike do roku 2028, v poradí už 6. národného dokumentu spracovaného podľa zákona č. 583/2008 Z. z. o prevencii kriminality a inej protispoločenskej činnosti a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov, ktorého rozpracovanie sa uskutočnilo pod gesciou a koordináciou Sekretariátu Rady vlády SR pre prevenciu kriminality kancelárie ministra vnútra SR. Spolu s rezortom vnútra a colnej správy hľadalo možnosti adekvátneho priameho a efektívneho zapojenia slovenských kompetentných orgánov a štruktúr do aktívneho naplňania Akčného plánu proti nedovolenému obchodovaniu s kultúrnymi objektmi (Action Plan against trafficking in Cultural Goods), ktorý pripravila pracovná skupina Európskej komisie pre presadzovanie práva (dokument EK č. COM(2022) 800 final, Brusel, 13. decembra 2022) s cieľom zlepšenia prevencie a ochrany kultúrneho dedičstva s prihliadnutím na boj proti organizovanej trestnej činnosti a zneužívania zákonne i nezákonne nadobudnutých kultúrnych objektov (predovšetkým krádežou, lúpežou, rabovaním a falšovaním) na financovanie organizovanej trestnej činnosti a terorizmu.

V rámci rozpracovania viacerých strategických cieľov v spolupráci so Sekretariátom Rady vlády SR pre prevenciu kriminality kancelárie ministra vnútra SR a s Prezidiom policajného zboru SR hľadalo možnosti a konkrétne formy vhodnej spolupráce s rezortom MV SR vo vzťahu k všetkým formám existujúcej trestnej činnosti v spojitosti s kultúrou; predovšetkým hľadalo možnosti prehĺbenia súčinnosti a užšej spolupráce dotknutých subjektov štátnej správy najmä pri výmene relevantných informácií pri preventívnej, operatívnej, vyšetrovacej, represívnej a kontrolnej činnosti v spojitosti s kultúrnym dedičstvom, vrátane riešenia problematiky trhu a obchodu s umením, nevynímajúc oblasť exportu tovarov kultúrnej povahy zo Slovenska a alebo dovozu z cudziny.

V zmysle úlohy B.1 uznesenia vlády SR č.189/2023 ministerstvo rozpracovalo danú stratégiu podľa úloh pre jednotlivé strategické ciele, ktoré sú uvedené v prílohe č. 2 vlastného materiálu tohto uznesenia, vrátane ich vecného, časového, finančného zabezpečenia a indikátorov a predložilo ich v stanovenej lehote (15. novembra 2023) Rade vlády SR pre prevenciu kriminality. Zároveň v súlade so znením úlohy B.2 uznesenia podieľalo sa na plnení úloh vyplývajúcich zo stratégie uvedených v prílohe č. 2 vlastného materiálu. Ministerstvo je gestorom úloh: 1.3.4.; 3.1.4; 3.1.5; 3.1.13; 4.1.4 a súčinným subjektom pri plnení úloh 3.1.11; 3.1.12; 4.4.2; 5.2.4. Úlohy vyplývajúce pre ministerstvo ako gestora a

súčinného subjektu boli ministerstvom pre zadané obdobie splnené v stanovenom termíne. Úlohy viazané na roky 2024 - 2028 budú plnené priebežne.

Spoločne so zástupcami Finančnej správy SR sa v januári 2023 zúčastnilo na podujatí (spojenom s workshopom), ktoré spoluorganizovali UNESCO; Ministerstvo kultúry a národného dedičstva republiky Poľska, Národný inštitút kultúrneho dedičstva Poľska a Akadémia výtvarných umení vo Varšave s cieľom budovať a prepojiť spoločné subregionálne kapacity viacerých štátov EÚ a Ukrajiny v boji s nezákonným vývozmi a predajom predmetov kultúrneho dedičstva so zacielením na najmä na vývozy z Ukrajiny. Školenie (workshop) bol určený pre pracovníkov jednotlivých ministerstiev štátov susediacich s Ukrajinou, na subjekty a orgány činné v procesoch ochrany kultúrneho dedičstva a pre orgány činné v trestnom konaní, súdnictve, finančnej a colnej správe a bol zacielený na aktivity vyplývajúca z uplatňovania záväzkov plynúcich jednotlivým štátom z členstva v UNESCO, z Dohody UNESCO 1970 a UNIDROIT v spojitosti s bojom proti nezákonnému obchodovaniu s nelegálne vyvezeným ukrajinským kultúrnym majetkom.

Spoločne so zástupcami Colnej správy SR sa ministerstvo koncom roka 2023 zúčastnilo na podujatí (workshope) vo Viedni v Rakúsku, organizované z iniciatívy Organizácie pre bezpečnosť a spoluprácu v Európe (OBSE/OSCE - Oddelenia nadnárodných hrozieb, jednotky pre bezpečnosť a riadenie hraníc /TNTD/BSMU) v rámci operačného projektu (#110235) – Boj proti nezákonnému cezhraničnému obchodovaniu s kultúrnymi statkami v rámci OBSE. V rámci tohto Programu OBSE bola zriadená pracovná skupina venujúca sa problematike kriminality voči kultúrnemu dedičstvu a ktorá je svojim spôsobom jedinečnou medzinárodnou štruktúrou (platformu), do ktorej boli prizvané a sú v nej zapojené orgány a štruktúry viacerých štátov - polícia, colné, finančné a hraničné orgány, forezní a finanční vyšetrovatelia, rôzne nadnárodné organizácie, múzeá i akademickú obec, pracovníci ministerstiev kultúry. Podujatie bolo zamerané na posilňovanie subregionálnych kapacít a zacielené na osoby zo stredoeurópskeho priestoru, ktorí sa venujú tejto agende. Zúčastnili sa na ňom v podobnom formáte pracovníci venujúci sa identickej špecializovanej agende predovšetkým zástupcovia z okolitých štátoch a Ukrajiny.

Okrem toho sa ministerstvo pravidelne zúčastňuje na expertných stretnutiach v mene SR a komunikuje so špecializovanými útvarmi Komisie pri príprave EU legislatívy pre oblasť ochrany kultúrneho dedičstva a otázky spojené s transfermi (vývozmi / dovozmi) tovarov kultúrnej povahy a pre tzv. návratové konania nezákonne vyvezených kultúrnych tovarov v zmysle Nariadenia 2014/60/EU.

V rámci administratívnej spolupráce členských štátov EÚ participovalo na využívaní európskej výmennej informačnej platformy – systému IMI pri implementácii smernice č. 2014/60/EÚ participovalo a jeho úložiska zdieľaných informácií v oblasti kultúrnych objektov, najmä pri hľadaní nezákonne vyvezených predmetov kultúrnej hodnoty.

Spolupracovalo s inými členskými štátmi Európskej únie v zmysle zákona č. 416/2002 Z. z. o navrátení nezákonne vyvezených kultúrnych predmetov a participovalo na práci expertnej skupiny Európskej komisie pre návratové konanie nezákonne vyvezených kultúrnych predmetov, riešilo prípad nezákonne vyvezeného zbierkového predmetu zo Slovenska do Rakúskej republiky, ktorý sa objavil v aukčnej ponuke súkromnej aukčnej spoločnosti.

Ministerstvo tiež zabezpečilo účasť na špecializovaných rokovaníach a následnej komunikácii v rámci expertnej skupine Európskej komisie pre colné otázky v spojitosti s vývozmi a dovozmi tovarov kultúrneho charakteru (EG on custom issues related to cultural goods), v rámci ktorej sa riešia najmä otázky praktickej implementácie Nariadenia EP a Rady (EÚ) 2019/880 o vstupe a dovoze tovaru kultúrnej hodnoty v zmysle ustanovení Vykonávacieho nariadenia Komisie (EÚ) 2021/1079, ktorým sa stanovujú podrobné pravidlá vykonávania určitých ustanovení nariadenia (EÚ) 2019/880 a otázky spojené s digitalizáciou prepojenia procesov vývozov a dovozov predmetov kultúrnej hodnoty medzi colnou správou a ministerstvom; pravidelne komunikuje so špecializovaným útvarom Komisie pre colné otázky v spojitosti s Komisiou vyvíjaným systémom IGS (a neskôr aj EGS) a implementáciou týchto systémov na národnej úrovni, ktoré umožnia priame digitálne prepojenie colného konania a procesov vydávania dovozných (a neskôr i vývozných) licencií pre kultúrne tovary, ktoré sa v súčasnosti realizujú iba papierovej forme.

Taktiež komunikovalo a uskutočnilo konzultačné stretnutia venované praktickým krokom smerujúcim k implementácii EÚ nariadení vo vzťahu k funkčnému digitálnemu prepojeniu nových systémov ICG a ECG, ktoré Komisia EÚ vyvíja a pripravuje pre agendu vývozov a dovozov predmetov kultúrnej hodnoty v rámci jednotného colného priestoru EÚ.

Spolupracovalo, v súčinnosti s Národnou ústredňou Interpolu v Bratislave a ďalšími útvarmi Policajného zboru SR i Finančnej správy SR, pri preverovaní informácií o legálnosti nadobudnutia, resp. o legálnosti držby, vývozu a dovozu predmetov kultúrnej hodnoty, najmä umeleckých diel, ktoré sú predmetom potenciálneho záujmu žiadateľov o dočasný alebo trvalý vývoz alebo o dovoz predmetov kultúrneho dedičstva z tzv. tretích krajín (územia mimo colného územia EÚ).

Viedlo Evidenciu predmetov kultúrnej hodnoty, ktoré nie sú zachovávané v múzeu alebo galérii podľa § 16 zákona č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov a spolupracovalo s Policajným zborom SR pri ich žiadostiach o dohľadávanie v evidencii.

Poskytovalo, v spolupráci s vybranými odborníkmi z inštitúcií v jeho zriaďovateľskej pôsobnosti, (najmä z PÚ SR, múzeí a galérie) a z partnerských inštitúcií z iných členských štátov EÚ, súčinnosť colným orgánom SR, vyšetrovateľom z Kriminálneho úradu Finančnej správy SR alebo orgánom kriminálneho vyšetrovania Policajného zboru SR pri preverovaní zákonnej držby, dovozov a vývozov predmetov kultúrnej hodnoty.

Okrem toho uplatňovalo princíp „due dilligence“ a postupy vyplývajúce z dohovorov UNESCO 1970 a UNIDROIT pri zamedzení nezákonných dovozov predmetov kultúrnej hodnoty z tretích krajín na územie SR (najmä Veľká Británia, Švajčiarsko, Srbsko, Ukrajina): rôznym colným útvarom a pracoviskám FS v SR v zmysle zákona č. 207/2009 Z. z. poskytovalo stanoviská a vyjadrenia k legálnosti dovozu (vstupu) konkrétnych predmetov kultúrneho charakteru rôzneho charakteru na územie SR rôznym spôsobom a v 11 prípadoch sa vyjadrovalo k prepusteniu daných tovarov do navrhovaného colného režimu, resp. zadržaniu a zaisteniu. V troch prípadoch vydalo rozhodnutie o zhabaní nelegálne dovážaného tovaru kultúrneho charakteru v prospech štátu pôvodu predmetu so zámerom jeho vrátenia do krajiny pôvodu v súlade s aplikovaním ustanovení Dohovoru UNESCO 1970.

Priebežne v roku 2023 ministerstvo poskytovalo konzultácie a usmernenia fyzickým i právnickým osobám k právnemu rámcu a možnostiam dovozu tovarov kultúrnej povahy zo zahraničia na Slovensko, o možnostiach a obmedzeniach dočasného i trvalého vývozu predmetov kultúrnej hodnoty, usmerňovalo a bolo súčinné jednotlivým žiadateľom v procese aplikácie žiadostí o dočasný alebo trvalý vývoz predmetu kultúrnej hodnoty v rámci EÚ i mimo colné územie EÚ, o možnostiach predĺženia platnosti vývozných povolení.

Spracovávalo 27 žiadostí subjektov v jeho zriaďovateľskej pôsobnosti o povolenie na dočasný vývoz zbierkových predmetov do zahraničia za účelom prezentačným, ktoré boli často ešte následne modifikované na základe zmien zmluvných podmienok; vydávalo potvrdenia o súhlase zriaďovateľa s dočasným vývozom súborov zbierkových predmetov pre subjekty v jeho zriaďovateľskej pôsobnosti (SNM, SNG, Slovenské technické múzeum, SCD, ÚLUV) pre výpožičky a vývozy v rámci colného územia EÚ i mimo colné územie EÚ (pričom termíny vývozov zbierkových predmetov sa od pôvodného avizovaného termínu v žiadosti často menili a veľa rás predlžovali najmä z dôvodu mimoriadneho úspechu daného výstavného projektu, na čo ministerstvo samozrejme muselo operatívne reagovať); ministerstvo vydalo súhlasy s dlhodobou prezentáciou slovenského umenia v rámci diplomatických zastúpení SR v rôznych krajinách EÚ – Nemecko (Berlín), Belgicko (Brusel); Česká republika (Praha); Francúzsko (Strasbourg).

Takisto spracovalo a posúdilo viaceré žiadosti o dočasný vývoz zbierkových predmetov inštitúcií v jeho zriaďovateľskej pôsobnosti i pre ďalšie subjekty mimo colné územie EÚ: vydalo súhlas zriaďovateľa s vývozom zbierkových predmetov ÚLUVu na prezentáciu mimo colné územie EÚ a vydalo súhlas zriaďovateľa s vývozom týchto zbierkových predmetov v Japonsku, vydalo aj 2 zvláštne (EÚ) vývozné povolenia (a súhlas s predĺžením vývozu z dôvodu posunu termínu spätného dovozu) pre dočasný vývoz súboru 125 zbierkových predmetov SNM - Historického múzea pre výstavný projekt v meste Cedar Rapids v štáte Iowa (USA); taktiež pre viaceré subjekty v spojitosti s prezentáciou diela Márie Bartuszovej vo Veľkej Británii v TATE Gallery v Londýne (a posunom termínu spätného dovozu zo štátu nachádzajúceho sa mimo colné územie EU) vydalo štyri povolenia pre viaceré subjekty pre už vyvezené predmety mimo colné územie EÚ: jedno povolenie pre vývoz dvoch diel M. Bartuszovej zo zbierkového fondu SNG, jedno povolenie pre päť diel M. Bartuszovej zo zbierkových fondov Východoslovenskej galérie v Košiciach; jedno povolenie pre jej dielo (PKH) zo zbierky PSIS,a.s. a jedno povolenie pre súbor deväť predmetov zo súkromnej zbierky dedičov M. Bartuszovej; následne po ich spätnom dovoze na colné územie EÚ vydalo pre tieto predmety nový súhlas s dočasným vývozom na významnú prezentáciu do Rakúska (jeden súhlas zriaďovateľa pre zbierkové predmety SNG a dve povolenia pre vývozy PKH v rámci EÚ pre dva súkromné subjekty); vydalo aj jedno vývozné povolenie na dočasný vývoz PKH (výtvarného diela – asambláže autorky Jany Želibskej) na prezentačné účely do USA a jedno vývozné povolenie pre vývoz diela Stana Filka zo súkromnej zbierky Romana Zubala na prezentáciu do USA; pre dočasný vývoz predmetov kultúrnej hodnoty archeologickej povahy - vlastníctvo SR v správe AÚ SAV v Nitre vydalo jedno povolenie pre súbor archeologických nálezov zo Slovenska na prezentáciu do Rakúska a jedno vývozné povolenie pre prezentáciu v Českej republike.

Ministerstvo podporilo priamu spoluprácu viacerých múzejných a galerijných inštitúcií v oblasti mobility a prezentácie zbierok, pričom priebežne vystavovalo doklad o zakotvení princípu imunity proti zadržaniu predmetov kultúrneho charakteru, ktoré sú vlastníctvom iného štátu, sú súčasťou verejných zbierok alebo registrovanými súčasťami kultúrneho dedičstva iného štátu a boli poskytnuté na prezentačné účely na Slovensko. Pre viaceré štátne inštitúcie v Českej republike pripravilo doklady o rešpektovaní imunity zapožičaných zbierkových predmetov, ktoré boli nevyhnutné pre ich zapožičanie na Slovensko a sprístupnenie vo viacerých výstavných projektoch: pre prezentáciu zbierkových predmetov českej Národnej galérie v Prahe vo Východoslovenskej galérii v Košiciach, zbierkových predmetov Uměleckoprůmyslového muzea v predmetov a tradične takto podporilo prezentáciu automobilových veteránov zo zbierok českého Národného technického múzea v Prahe počas slovenskej časti podujatia s názvom 1000 mil československých.

V súlade so štatútom Ceny ministra kultúry Slovenskej republiky ministerstvo zabezpečilo organizáciu a kompletnú administráciu nominačného procesu výberu nominanta na udelenie uvedenej ceny v oblasti kultúrneho dedičstva – múzeá a galérie. Odborná porota hodnotila zaslané prihlášky v zmysle dodatku č. 1 k štatútu Pravidlá výberu návrhu, ktorý bol odporučený ministromi na udelenie Ceny ministra kultúry Slovenskej republiky v kategórii b) za oblasť kultúrneho dedičstva – múzeá a galérie. Víťazom v tejto kategórii sa stalo Stredoslovenské múzeum. Cenou ministra kultúry Slovenskej republiky ministerka v danej kategórii ocenila aj SNG. V oblasti kultúrneho dedičstva – knižnice Cena ministra kultúry Slovenskej republiky nebola udelená. Titul a ocenenie si zástupcovia uvedených inštitúcií slávnostne prebrali od ministerky kultúry dňa 19. septembra 2023 vo večerných hodinách v priestoroch Slovenskej filharmónie v Bratislave.

Prostredníctvom NOC pokračovalo v procese prispievania do obsahu európskej digitálnej kultúrnej platformy Europeana. Hlavným zámerom tohto procesu je rozširovanie a skvalitňovanie dátového priestoru pre kultúrne dedičstvo na národnej a predovšetkým na európskej úrovni, a to v súlade s Odporúčaním komisie (EÚ) č. 2021/1970 z 10. novembra 2021, ktoré je súčasťou programu Európskej únie Cesta k digitálnemu desaťročiu - Digitálna Európa.

V spolupráci s PÚ SR a NOC (národný agregátor) sa úspešne zapojilo do projektu Twin It! 3D for Europe's Culture. Európska komisia vyzvala ministerstvá kultúry z 27 členských krajín EÚ, aby vybrali a odovzdali jedno trojrozmerné (3D) digitalizované dielo svojho kultúrneho dedičstva do spoločnej európskej databázy, ktorá funguje v rámci širšej iniciatívy Europeana. Za SR bola do projektu poskytnutá Rotunda sv. Margity Antiochijskej, ktorá patrí medzi európske kultúrne dedičstvo. Výber bol odôvodnený podporou návštevnosti a zvýšenej poznateľnosti Gemera, čo v konečnom dôsledku môže priniesť finančnú podporu na záchranu a ochranu kultúrneho dedičstva v tomto chudobnom regióne. Digitalizáciu diel kultúrneho dedičstva bude podporovať aj Cloud európskeho kultúrneho dedičstva, ktorý má spájať inštitúcie a profesionálov v oblasti kultúrneho dedičstva do registra.

Ministerstvo priebežne aktualizovalo údaje v Registri múzeí a galérií Slovenskej republiky; k 31.decembru 2023 evidovalo v Registri múzeí a galérií Slovenskej republiky 93

múzeí a 25 galérií, jeden zriaďovateľ požiadal v roku 2023 o zápis do registra. Neboli však dodržané všetky zákonné povinnosti na jeho zaradenie.

V zmysle bodu B.7 uznesenia vlády SR č. 387/2022 podporilo fungovanie Dokumentačného centra budúceho Múzea slovenského vystažovalectva v Bratislave, ktoré bolo zriadené dňa 21. júna 2022 rozhodnutím generálneho riaditeľa Slovenského národného múzea o zriadení Dokumentačného centra slovenského vystažovalectva v Slovenskom národnom múzeu (dok. č. SNM-5521/2022-100/4408) a zabezpečovalo v roku 2023 jeho chod hradením z navýšenej celkovej sumy finančných prostriedky pre SNM, ktoré boli vyčlenené na rok 2023 pre jeho fungovanie ako celku. Fungovanie strediska bolo v druhom polroku 2023 finančne zabezpečené najmä z vlastných výnosov a prostriedkov SNM. Pre plnenie uznesenia vlády č. 387/2022 je však potrebné doriešiť základné financovanie Dokumentačného centra slovenského vystažovalectva, čo sa však v 2. polroku 2023 neudialo. Napriek viacerým snahám jednotlivých zainteresovaných strán, nepodarila sa úspešne vyriešiť otázka konečného umiestnenia múzea a spustenie na to nadväzujúcich procesov projektovej prípravy pre začatie stavby budovy tohto múzea.

Ministerstvo tiež spolupracovalo pri vyhodnocovaní plnenia úloh z vládnych strategických dokumentov k nasledovným koncepčným a strategickým materiálom: Stratégia výskumu a akvizície slovacík múzejnej a galerijnej hodnoty v zahraničí.

Vykonávalo zaevidovanie nových žiadostí a aktualizáciu údajov v Zozname knižníc SR, ktorý podľa zákona 126/2015 o knižniciach a o zmene a doplnení zákona č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov v znení zákona č. 38/2014 Z. z.. V roku 2023 bolo navrhnutých na zápis 13 nových knižníc, o aktualizáciu údajov požiadalo 47 knižníc, o zrušenie požiadalo 22 knižníc. K 31. decembru 2023 je v zozname evidovaných 5 307 záznamov; zoznam je priebežne v aktualizovanej verzii uverejnený na webovom sídle ministerstva.

Okrem toho vydalo rozhodnutie v rámci správneho konania na vyhlásenie troch tlačí a štyroch vzácných rukopisných kníh z fondu Považského múzea v Žiline za historické knižničné dokumenty. V súčasnosti je vyhlásených za historický knižničný dokument, resp. historický knižničný fond 46 415 knižničných dokumentov.

Od polovice roku 2023 sa ministerstvo zúčastnilo viacerých rokovaní s Centrom vedecko-technických informácií SR, ktorých cieľom bolo hľadanie spoločných riešení v probléme dosluhujúceho knižnično-informačného systému KIS3G Virtua. Jej výsledkom bolo zahrnutie tohto bodu aj do Memoranda o spolupráci medzi MŠVVŠ SR a ministerstvom 20. októbra 2023.

V spolupráci s NIVAM boli vytvorené podmienky pre zriadenie pracoviska Slovenskej autority pre Braillovo písmo na prepis učebníc a učebných materiálov do prístupných formátov pri SKN v Levoči, ktorý reagoval na potrebu riešenia dlhoročne sa prehlbujúceho naliehavého problému, kedy žiaci so zrakovým znevýhodnením neboli dostatočne podporení vzdelávacími materiálmi vo vhodných formátoch. Pracovisko začalo činnosť začiatkom roka 2024.

Ministerstvo sa aktívne podieľalo na návrhoch Námetovej komisie známkovej tvorby pri MD SR a aktívne sa podieľalo aj na návrhoch Komisie na výber námetov pamätných euromincí a zberateľských euromincí Národnej banky Slovenska.

7.3. Oblasť médií, audiovizie a autorského práva

Evidovanie periodických publikácií a deponáty publikácií

V súvislosti s príslušnými ustanoveniami zákona č. 265/2022 Z. z. o vydavateľoch publikácií a o registri v oblasti médií a audiovizie a o zmene a doplnení niektorých zákonov (ďalej len „zákon o publikáciách“) zabezpečovalo ministerstvo evidenciu periodických publikácií podľa § 3 zákona o publikáciách. K 31. decembru 2023 bolo zaevidovaných 1 496 titulov periodickej tlače, 256 titulov elektronických periodických publikácií a 119 spravodajských webových portálov. Ministerstvo taktiež priebežne prijímalo a uchovávalo deponáty periodickej tlače podľa § 18 ods. 3 zákona o publikáciách.

Kolektívna správa práv

Ministerstvo v roku 2023 uskutočňovalo dohľad preverovaním plnenia povinností organizácií kolektívnej správy ustanovených Autorským zákonom (povinnosti v zmysle § 169 ods. 1, § 169 ods. 4, § 174 a § 175 Autorského zákona).

Ministerstvo začiatkom roku 2023 dokončilo správne konanie voči organizácii kolektívnej správy (ďalej len „OKS“) SLOVGRAM (nezávislá spoločnosť výkonných umelcov a výrobcov zvukových a zvukovo-obrazových záznamov) vydaním rozhodnutia vo veci porušenia povinnosti podľa § 169 ods. 1 Autorského zákona. V roku 2023 tiež viedlo správne konanie vo veci rozšírenia oprávnenia na výkon kolektívnej správy práv vo vzťahu k OKS SLOVGRAM, ktorého výsledkom bolo vykonanie zmien (rozšírenie) oprávnenia OKS SLOVGRAM.

Na základe informácií, ktoré ministerstvo pri výkone ďalších dohľadov od OKS získalo, bolo začaté správne konanie jednotlivo voči všetkým OKS pôsobiacim na území Slovenskej republiky vo veci podozrenia z porušenia povinnosti podľa § 174 ods. 2 písm. e) Autorského zákona. V predmetnej veci boli v roku 2023 vydané právoplatné rozhodnutia v prvom i v druhom stupni, čím boli správne konania ukončené.

Okrem toho, ministerstvo vykonalo v roku 2023 dohľad voči OKS SOZA (Slovenský ochranný zväz autorský pre práva k hudobným dielam) vo veci podozrenia z porušenia povinnosti podľa § 169 ods. 1 Autorského zákona (v spojení s § 175 ods. 1 písm. c) Autorského zákona), na základe ktorého bolo začaté správne konanie voči OKS SOZA ako organizácii kolektívnej správy poverenej v zmysle Dohody o spoločnej správe zastupovať voči používateľom predmetov ochrany všetky OKS, ktoré majú udelené oprávnenie na výkon kolektívnej správy práv v odbore retransmisie. V predmetnej veci bolo v roku 2023 vydané prvostupňové i druhostupňové rozhodnutie, čím bolo správne konanie ukončené.

Vo veci odňatia oprávnenia na výkon kolektívnej správy práv OKS OZIS (Ochranné združenie interpretov Slovenska) pokračovalo v roku 2023 súdne konanie, na základe žaloby podanej OKS OZIS, ktorej však nebol uznesením Krajského súdu v Bratislave priznaný odkladný účinok.

Ministerstvo v roku 2023 začalo a viedlo správne konanie voči občianskemu združeniu ZAFA (Združenie autorov filmu a audia) v súvislosti so žiadosťou ZAFA o udelenie oprávnenia na výkon kolektívnej správy práv. V roku 2023 bolo vydané prvostupňové rozhodnutie, ktorým ministerstvo odmietlo žiadosť, t.j. rozhodlo o neudelení oprávnenia ZAFA na výkon kolektívnej správy práv. Správne konanie nebolo v roku 2023 ukončené a pokračuje v roku 2024.

Informačný portál Duševné vlastníctvo

V roku 2023 ministerstvo naďalej spravovalo slovenskú aj anglickú verziu obsahu portálu Duševné vlastníctvo www.dusevnevlastnictvo.gov.sk. V závere roka ministerstvo, aj po konzultáciách s Úradom priemyselného vlastníctva SR, začalo prehodnocovať udržateľnosť a funkčnosť portálu Duševné vlastníctvo s cieľom nájsť v roku 2024 iné riešenie, ako sprístupňovať dôležité informácie z oblasti duševného vlastníctva verejnosti.

Portál Agorateka Slovakia

Národný portál Agorateka Slovakia, fungujúci od júla 2018 a vytvorený s pomocou Úradu Európskej únie pre duševné vlastníctvo (EUIPO), zhromažďuje webové stránky ponúkajúce legálny online obsah. Portál Agorateka Slovakia je verejne dostupný na internete a ministerstvo sa jeho vznikom zapojilo do európskeho projektu Agorateka, ktorý realizuje EUIPO. Ministerstvo portál Agorateka Slovakia spravuje a dopĺňa novými poskytovateľmi obsahu. V roku 2023 ministerstvo aktualizovalo z technologického hľadiska webovú aplikáciu, na podklade ktorej portál Agorateka Slovakia funguje.

Agenda Európskej únie

Pracovná skupina Rady EÚ pre autorské právo

Zasadnutia Pracovnej skupiny Rady EÚ pre autorské právo v roku 2023 prebiehali pod vedením švédskeho (SE PRES) a španielskeho (ES PRES) predsedníctva. Pracovná skupina Rady EÚ pre autorské právo sa sústredila najmä na nelegislatívne témy, konkrétne na diskusie o riešení dopadov rozsudku Súdneho dvora EÚ vo veci C-265/19 a s ním súvisiacu problematiku materiálnej reciprocitu a národného zaobchádzania, ako aj na tému autorského pirátstva a nelegálneho obsahu šíreného online, ku ktorej boli vypracované a zverejnené odporúčania Komisie týkajúce sa boja proti online pirátstvu v prípade športových a iných živých podujatí. V rámci Pracovnej skupiny Rady EÚ pre autorské právo sa uskutočnili aj viaceré koordinácie členských štátov EÚ na zasadnutia Stáleho výboru WIPO pre autorské právo a práva súvisiace s autorským právom.

Legislatívne dokumenty:

Nariadenie Európskeho parlamentu a Rady, ktorým sa ustanovuje spoločný rámec mediálnych služieb na vnútornom trhu (Európsky akt o slobode médií) a mení smernica 2010/13/EÚ

Návrh nariadenia Európskeho parlamentu a Rady, ktorým sa ustanovuje spoločný rámec mediálnych služieb na vnútornom trhu (Európsky akt o slobode médií) a mení smernica 2010/13/EÚ, ktorého cieľom je riešiť roztrieštené národné regulačné prístupy týkajúce sa

slobody a plurality médií a redakčnej nezávislosti, bolo predmetom rokovaní aj v priebehu roka 2023 počas švédskeho a následne španielskeho predsedníctva. Akt sa skladá zo štyroch špecifických cieľov: podpora cezhraničnej činnosti a investícií v oblasti mediálnych služieb, zvýšenie regulačnej spolupráce a konvergencie prostredníctvom nástrojov cezhraničnej spolupráce a stanovísk a usmernení na úrovni EÚ, uľahčenie poskytovania kvalitných mediálnych služieb zmiernením rizika nežiaduceho verejného a súkromného zasahovania do redakčnej slobody a zabezpečenie transparentného a spravodlivého pridelovania hospodárskych zdrojov na vnútornom mediálnom trhu zlepšením transparentnosti a spravodlivosti pri meraní sledovanosti a pridelovaní štátnej reklamy. K legislatívnemu návrhu je pripojené odporúčanie, v ktorom sa uvádza prehľad dobrovoľných osvedčených postupov pre mediálne spoločnosti na podporu redakčnej nezávislosti a odporúčania pre mediálne spoločnosti a členské štáty zamerané na zvýšenie transparentnosti vlastníctva médií.

Návrh vychádza z prvom rade z revidovanej smernice o audiovizuálnych mediálnych službách, ktorá upravuje koordináciu vnútroštátnych právnych predpisov pre audiovizuálne médiá v rámci celej EÚ. Zintenzívňuje spoluprácu v rámci skupiny európskych regulačných orgánov pre audiovizuálne mediálne služby (ERGA) tým, že ju transformuje na Európsku radu pre mediálne služby a udeľuje jej širší rozsah pôsobnosti a ďalšie úlohy. Podľa nových pravidiel verejné orgány nesmú vyvíjať nátlak na novinárov a redaktorov, zavádzajú sa rozličné ochranné opatrenia vo vzťahu k médiám a tiež požiadavka na transparentné, udržateľné a predvídateľné financovanie verejnoprávnych médií, redakčnú nezávislosť a transparentné informácie o vlastníckych štruktúrach médií a stanovujú sa pravidlá spravodlivého pridelovania štátnej reklamy.

Akt bol dňa 13. marca 2024 schválený v Európskom parlamente. Akt nadobudol účinnosť 7. mája 2024, pričom nové pravidlá sa budú v plnej miere uplatňovať od 8. augusta 2025.

Nelegislatívne dokumenty:

Návrh rozhodnutia Rady o predĺžení nároku na koprodukcie podľa článku 5 Protokolu o kultúrnej spolupráci k Dohode o voľnom obchode medzi Európskou úniou a jej členskými štátmi na jednej strane a Kórejskou republikou na strane druhej

Dňa 13. januára 2023 na rokovaní Výboru pre kultúru Rady EÚ zverejnila Európska komisia Návrh rozhodnutia Rady o predĺžení nároku na koprodukcie podľa článku 5 Protokolu o kultúrnej spolupráci k Dohode o voľnom obchode medzi Európskou úniou a jej členskými štátmi na jednej strane a Kórejskou republikou na strane druhej (ďalej len „návrh“). Ide o kategóriu návrhu s nižšou dôležitosťou, ktorý bol prijímaný hlasovaním kvalifikovanou väčšinou na úrovni Rady EÚ. Slovenská republika podporila predĺženie nároku audiovizuálnych koprodukcí medzi EÚ a Kórejskou republikou na obdobie troch rokov od 1. júla 2023 do 30. júna 2026 a k navrhovanému rozhodnutiu nemala žiadne výhrady. Predmetným rozhodnutím Rady (EÚ) 2023/413 z 21. februára 2023 sa schválilo predĺženie vyššie uvedeného nároku na obdobie troch rokov od 1. júla 2023 do 30. júna 2026.

Agenda MK SR vo vzťahu k Svetovej organizácii duševného vlastníctva (World Intellectual Property Organization), (ďalej len „WIPO“)

Vo vzťahu k medzinárodnej agende duševného vlastníctva, ktorou sa SR z dôvodu členstva vo Svetovej organizácii duševného vlastníctva (WIPO) tiež zaoberá, sa v sídle WIPO v Ženeve v roku 2023 konali dve zasadnutia (v marci a v novembri 2023) Stáleho výboru WIPO pre autorské právo a práva súvisiace s autorským právom. Predmetom rokovaní boli najmä problematika ochrany vysielacích organizácií v kontexte návrhu medzinárodnej zmluvy o vysielacích organizáciách, problematika autorskoprávných výnimiek a obmedzení a problematika autorského práva v digitálnom prostredí. Ministerstvo intenzívne spolupracovalo aj s Úradom priemyselného vlastníctva SR, a to predovšetkým v oblasti duševného vlastníctva a genetických zdrojov, tradičných vedomostí a folklóru, keďže v priebehu roka 2023 sa začali prípravné práce na organizácii plánovanej diplomatickej konferencie o uzavretí medzinárodného právneho nástroja o duševnom vlastníctve, genetických zdrojoch a s nimi súvisiacich tradičných vedomostí. V nastavenej spolupráci v oblasti duševného vlastníctva plánuje ministerstvo a Úrad priemyselného vlastníctva SR pokračovať aj v roku 2024.

7.4. Oblasť umenia a kreativity

7.4.1. Oblasť umenia

Ministerstvo v súlade so svojou pôsobnosťou zabezpečovalo podľa všeobecne záväzných právnych predpisov a medzinárodných zmlúv výkon štátnej správy na úseku umenia. Podieľalo sa na vytváraní podmienok na rozvoj a prezentáciu kultúry vo všetkých oblastiach profesionálneho umenia. Ministerstvo v súlade so svojou pôsobnosťou koordinovalo prípravu odvetvových stratégií, akčných plánov, návrhov právnych predpisov týkajúcich sa rozvoja kultúry a podporu a rozvoja kultúry s príslušnými ústrednými orgánmi štátnej správy a orgánmi územnej samosprávy.

Prostredníctvom príslušného odboru ministerstvo v oblasti profesionálneho umenia zabezpečovalo, koordinovalo a vytváralo podmienky pre činnosť 13 štátnych umeleckých inštitúcií a informačno-dokumentačných centier: Slovenského národného divadla (ďalej len „SND“), Slovenskej filharmónie (ďalej len „SF“), Národného divadla Košice (ďalej len „NDK“), Štátnej filharmónie Košice (ďalej len „ŠFK“), Štátnej opery (ďalej len „ŠO“), Divadla Nová scéna (ďalej len „DNS“), Štátneho komorného orchestra Žilina (ďalej len „ŠKO Žilina“), Divadelného ústavu (ďalej len „DÚ“), Hudobného centra (ďalej len „HC“), SLC, BIBIANY, SCD a Kunsthalle Bratislava (ďalej len „KHB“). Z predložených návrhov organizácií posúdilo návrhy na podporu RO a PO v rámci jednotlivých prvkov programovej štruktúry, vypracovalo súhrn hlavných úloh a činností na rok 2023 jednotlivých organizácií ako súčasť rozpisu rozpočtu, spracovalo vyhodnotenie merateľných ukazovateľov programového rozpočtovania organizácií a spolupracovalo na vyhodnotení štatistických zisťovaní v príslušných oblastiach umenia.

Ministerstvo v zmysle § 3 zákona č. 103/2014 Z. z. o divadelnej činnosti a hudobnej činnosti a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení zákona č. 40/2015 Z. z.

o audiovizíí a o zmene a doplnení niektorých zákonov viedlo evidenciu profesionálnych divadiel a hudobných inštitúcií a evidenciu slovenských zvukových záznamov umeleckých výkonov. V roku 2023 bolo do evidencie slovenských zvukových záznamov zaradených 45 záznamov umeleckých výkonov, spolu je evidovaných 808 (vrátane aktuálneho roka 2024) hudobných, resp. slovesných zvukových titulov (nosičov). Všetky tri evidencie sú zverejnené na webovom sídle ministerstva.

Ministerstvo koordinovalo činnosť hodnotiacej komisie, ktorá posudzovala návrhy na udelenie Ceny ministerky kultúry Slovenskej republiky v oblastiach profesionálneho umenia za rok 2022. Laureátmi sa stalo päť osobností a štyri inštitúcie. Cenu za výnimočný prínos v oblasti audiovizízie získala režisérka Tereza Nvotová, v oblasti divadla a literatúry sa laureátom stal Daniel Majling, v oblasti vizuálneho umenia kurátorka Gabriela Garlatyová, v oblasti literatúry prekladateľka Julia Sherwood a v oblasti divadla scénograf Boris Kudlička. Z ocenených kultúrnych inštitúcií bola Slovenská národná galéria a jej kolektív, Slovenský filharmonický zbor, Stredoslovenské múzeum a Slovenská ústredná hvezdáreň. Slávnostné odovzdanie cien sa uskutočnilo 19. septembra 2023 v priestoroch Slovenskej filharmónie v Bratislave.

Ministerstvo v spolupráci s SCD vyhlásilo v poradí už 20. ročník súťaže Národná cena za dizajn (ďalej len „NCD 2023“) a zároveň NCD 2023 oslávila 30. výročie vzniku. V roku 2023 v súťaži pod názvom Národná cena za dizajn 2023 – produktový dizajn sa mohli prihlasovať dizajnéri, študenti dizajnu, dizajnérske štúdiá a firmy s prácami z produktového dizajnu, ktoré vznikli od 1. januára 2021 do 15. mája 2023. Udeľovanie Národnej ceny za dizajn je najvyššou formou ocenenia v oblasti tvorivej činnosti. Sedemčlenná medzinárodná odborná porota vybrala v rámci NCD 2023 zo 195 prihlásených diel spolu 67 diel na výstavu a z nich 25 nominovaných v ôsmich kategóriách. Počas galavečera 9. novembra 2023 v Divadle Nová scéna bolo odovzdaných šesť hlavných cien, štyri ceny pre osobnosti dizajnu a štyri špeciálne ocenenia. Novinkou tohto ročníka bola aj spolupráca so Slovak Fashion Council. Výstavu NCD 2023 bolo možné navštíviť v Pradiarni 1900 v Bratislave od 27. septembra do 3. novembra 2023.

V roku 2023 sa v BIBIANE, medzinárodnom dome umenia pre deti, konala pravidelná súťaž Najkrajšie knihy Slovenska 2022 a výstava ocenených kníh a súťažných titulov z rovnomennej celoslovenskej súťaže (28. apríl – 11. jún 2023). Súťaž o najkrajšie knihy hodnotila výtvarnú úroveň a kvalitu polygrafického spracovania kníh vydaných v predchádzajúcom roku. Pod názvom Najkrajšie knihy Slovenska predstavila tituly prihlásené a ocenené v 31. ročníku súťaže. Na tomto ročníku sa zúčastnilo 169 kníh. Do kolekcie Najkrajšie knihy Slovenska 2022 vybrala porota 20 kníh a štyri študentské práce, taktiež určila nositeľov siedmich hlavných cien. Predsedom poroty bol Ľuboslav Paľo, ilustrátor a pedagóg VŠVU. Slávnostné odovzdávanie cien sa uskutočnilo 27. apríla 2023 vo Dvorane Ministerstva kultúry SR. Následne bola v BIBIANE otvorená výstava Najkrajšie knihy Slovenska 2022. Novinkou tohto ročníka bola odborná diskusia NKS 2022 – Prečo práve tieto? s členmi poroty o uplynulom ročníku súťaže, ktorá sa konala 27. apríla 2023 vo dvorane ministerstva, kde boli predbežne formulované aj čiastkové návrhy zmien do pripravovaného nového štatútu NKS.

7.4.2. Oblasť rozvoja kultúrneho a kreatívneho priemyslu

Ministerstvo pokračovalo v spolupráci na realizácii Satelitného účtu kultúry a kreatívneho priemyslu, ktorého zhrnutie výsledkov za príslušné sledované obdobie zverejnilo v pravidelnom ročnom intervale na svojom webovom sídle.

V prvej polovici roka 2023 ministerstvo úspešne ukončilo proces verejného vypočutia na obsadenie miesta vedúceho zamestnanca, ktorý je štatutárnym orgánom SND.

Na jar 2023 ministerstvo zverejnilo v online podobe metodiku zameranú na efektívnu tvorbu regionálnych/lokálnych politík v oblasti podpory KKP. Metodika nemá predstavovať univerzálny návod na tvorbu stratégií pre KKP, ale referenčný rámec obsahujúci konkrétne, overené postupy, ktoré môžu samosprávy využívať najmä pri navrhovaní stratégií, realizácii analýz a mapovaní, implementácii opatrení a monitorovaní a hodnotení výsledkov. Pritom sa snaží prezentovať úspešné príklady z európskych krajín a zo SR. Jej cieľom je predovšetkým poukázať na význam KKP pre hospodársky rozvoj, sociálnu, environmentálnu a kultúrnu oblasť na lokálnej a regionálnej úrovni, podnietiť územné samosprávy k efektívnemu využívaniu zdrojov a uvoľňovaniu nedostatočne využívaného kultúrneho a kreatívneho potenciálu, či stimulovať zástupcov samospráv k tvorbe a implementácii strategických dokumentov v oblasti KKP.

V decembri bola metodika spracovaná v tlačenej podobe a zaslaná na viac ako 150 subjektov (vyššie územné celky, krajské mestá, kreatívne centrá, knižnice a pod.) po celom Slovensku.

V rámci aktivít Platformy pre kultúrny a kreatívny priemysel ministerstvo zorganizovalo 18. a 19. septembra 2023 konferenciu pod názvom Dobre spravovaná kultúra. Konferencia nadväzovala na v júni schválenú Stratégiu kultúry a kreatívneho priemyslu Slovenskej republiky do roku 2030, pričom sa tematicky zamerala na dôležité aspekty tvorby verejných politík v oblasti kultúry a kreatívneho priemyslu.

V rámci komunikačných aktivít Platformy ministerstvo pokračovalo vo vydávaní newslettera Platformy v dvojmesačných intervaloch. Newsletter predstavuje výber noviniek a záujmových aktivít z oblasti podpory kultúrneho a kreatívneho priemyslu realizovaných členmi Platformy z oblasti štátnej správy, jednotlivých sektorov, regiónov a univerzít. Newsletter umožňuje nielen ministerstvu, ale aj ostatným členom Platformy prezentovať svoje aktivity a navzájom sa informovať o zaujímavých podporných činnostiach v oblasti KKP. Na jeho odber sa môže prihlásiť ktokoľvek, a preto predstavuje efektívny nástroj pozitívnej komunikácie rezortu smerom k verejnosti.

Ministerstvo podľa zákona č. 61/2015 Z. z. (§ 30 ods. 3) v oblasti odborného vzdelávania a prípravy najmenej raz za štyri roky vypracúva a predkladá Rade vlády pre odborné vzdelávanie a prípravu odvetvovú koncepciu odborného vzdelávania a prípravy žiakov na výkon povolania, skupiny povolání a odborných činností vo svojej pôsobnosti (ďalej aj ako „koncepcia“). Pre potreby prípravy koncepcie zriadilo ministerstvo v roku 2023 Komisiu pre odborné vzdelávanie v kultúre a kreatívnom priemysle, zloženú zo zástupcov vecných sekcií, ktoré zastupujú jednotlivé odvetvia kultúry a kreatívneho priemyslu. Členovia komisie začali v druhom polroku 2023 práce na príprave koncepcie, ktorej cieľom je zlepšenie úrovne stredoškolského vzdelávania profesionálov v KKP a príprava kvalitných

profesionálov, ktorí budú schopní poskytovať kvalitné výstupy v tomto sektore doma aj v zahraničí.

Nakoľko je sektor kultúry a kreatívneho priemyslu dlhodobo finančne poddimenzovaný, pričom však existujú rôzne typy podpory, aj také, ktoré síce nemusia byť primárne určené pre aktérov týchto sektorov, ale aj oni sú oprávnenými žiadateľmi, len o tejto možnosti často nevedia, začalo ministerstvo koncom roka realizovať aktivity súvisiace s prípravou informačného katalógu, ktorého cieľom je zosumarizovať možnosti finančnej (a nefinančnej) podpory v rámci dotačných a podporných programov na európskej, národnej a regionálnej úrovni pre aktérov pôsobiacich v kultúre a kreatívnom priemysle.

7.5. Oblasť medzinárodnej spolupráce

7.5.1. Bilaterálna kultúrna spolupráca

Z poverenia ministerky kultúry SR Natálie Milanovej minister zahraničných vecí a európskych záležitostí Slovenskej republiky Rastislav Káčer podpísal so svojim indickým rezortným kolegom Subrahmanyamom Jaishankarom 4. marca 2023 v Dillí Program spolupráce medzi Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky a Ministerstvom kultúry Indickej republiky na obdobie rokov 2023 – 2026. Cieľom programu je prispieť k rozšíreniu spolupráce v oblasti kultúry a umenia a napomôcť tak vzájomnému obohacovaniu, zvyšovaniu tvorivého potenciálu a rozvoju kultúry oboch krajín. V dokumente si Slovensko a India vymedzili prioritné témy spolupráce, medzi ktoré patrí napríklad oblasť divadla, hudby, literatúry, múzejníctva, vizuálneho umenia, filmu či amatérskej umeleckej tvorby.

Zahraničné pracovné cesty:

Pri príležitosti 30. výročia nadviazania slovensko-francúzskych diplomatických vzťahov sa 4. mája 2023 uskutočnil v parížskej sieni Salle Gaveau slávnostný koncert Štátnej filharmónie Košice a medzinárodne uznávanej slovenskej sopranistky Slávky Zámečnikovej. Podujatie otvorila ministerka kultúry SR Natália Milanová, pričom vyzdvihla tri desaťročia stabilných diplomatických vzťahov Slovenska a Francúzska. V tejto súvislosti zároveň ocenila vzájomnú dynamickú kultúrnu výmenu medzi našimi krajinami predovšetkým v oblasti hudby, literatúry, divadla, kinematografie, výtvarného umenia a dizajnu. Ministerka Milanová pri tejto príležitosti absolvovala aj stretnutie s francúzskou ministerkou kultúry Rimou Abdul Malak. Hlavnými témami rozhovoru boli Európskeho aktu o slobode médií, ochrana kultúrneho dedičstva v kontexte mimoriadnych udalostí a financovanie verejnoprávnych médií.

V dňoch 2. a 3. júna 2023 uskutočnila ministerka kultúry SR Silvia Hroncová zahraničnú cestu do Českej republiky. Účelom cesty bola návšteva záverečného koncertu Medzinárodného hudobného festivalu Pražská jar, najprestížnejšieho festivalu klasickej hudby v Českej republike. Na okraj podujatia sa ministerka stretla aj s jej českým náprotivkom, ministrom kultúry Martinom Baxom, s ktorým hovorila o pokračovaní spolupráce v oblasti kultúry medzi oboma krajinami, o júnovom stretnutí krajín V4 v Bratislave a o projekte Európske hlavné mesto kultúry.

Ministerka Hroncová sa 20. júla 2023 zúčastnila na vernisáži výstavy diel Marie Bartuszovej v Museum der Moderne v Salzburgu v Rakúsku a 23. augusta 2023 na predstavení Národného divadla Košice v Budapešti.

V dňoch 11. – 12. augusta 2023 absolvovala ministerka zahraničnú cestu do Báčskeho Petrovca v Srbsku, kde sa na pozvanie predsedníčky Báčskeho Petrovca Jasny Šprochovej zúčastnila na otvorení Slovenských národných slávností, každoročného kultúrneho festivalu slovenskej národnostnej menšiny v regióne Vojvodina na severe Srbskej republiky. Počas návštevy ministerka absolvovala aj stretnutie s predsedníčkou Národnostnej rady Slovenskej národnostnej menšiny Dušankou Petrákovou a riaditeľkou Ústavu pre kultúru vojvodinských Slovákov Annou Spevákovou v Novom Sade, hlavnom meste regiónu Vojvodina. Medzi kľúčové body programu návštevy ministerky kultúry v Srbsku patrilo aj stretnutie a diskusia s osobnosťami, ktoré výrazne ovplyvňujú kultúrny a umelecký život tamojšej slovenskej národnostnej menšiny.

7.5.2. Multilaterálna spolupráca

Rada Európy

Transromanica

V mesiacoch máj - jún 2023 boli za spolupráce ministerstva a PÚ SR osadené informačné tabule pred troma kultúrnymi pamiatkami (Kostol Nanebovzatia Panny Márie, Bíňa, Kostol Nanebovzatia Panny Márie, Diakovce a Kostol sv. Martina v Spišskom Podhradí – Spišskej Kapitule), ktoré sú súčasťou Kultúrnej cesty Rady Európy Transromanica. Zástupca ministerstva sa 17. októbra zúčastnil Valného zhromaždenia nadácie Transromanica, ktorej je SR členom a kde prezentoval aktivity SR v oblasti tejto kultúrnej cesty Rady Európy.

OSN

Ministerstvo v januári 2023 spolupracovalo s nezávislým expertom Rady OSN pre ľudské práva, na vypracovaní stanoviska k otázke Právo na slobodu náboženského vyznania alebo viery vo vzťahu k sexuálnej orientácii a rodovej identite.

V druhej polovici roka 2023 ministerstvo pripravovalo podklady v súvislosti s vypracovaním Situačnej správy o ochrane ľudských práv v Slovenskej republike pre potreby 4. kola univerzálneho periodického hodnotenia Rady OSN pre ľudské práva.

UNESCO

V januári 2023 UNESCO zaviedlo program na ochranu kultúrneho dedičstva Ukrajiny, ktorého súčasťou sa stala aj Slovensko spoločne s Maďarskom, Rumunskom, Moldavskom, Poľskom a Ukrajinou.

Požiar, ktorý vypukol 18. marca 2023 v Mestskej pamiatkovej rezervácii Banská Štiavnica, zničil strechy domov a poškodil interiéry. Ministerstvo vytvorilo v lete 2023 nový podprogram 6.1 – Odstraňovanie následkov mimoriadnych udalostí. Účelom poskytnutia dotácie zo štátneho rozpočtu Slovenskej republiky je odstraňovanie následkov ničivého

požiaru zo dňa 18. marca 2023, ktorý zachvátil historické centrum mesta Banská Štiavnica a ktoré je zapísané ako kultúrna lokalita v zozname svetového dedičstva UNESCO. Stála delegátka Slovenskej republiky pri UNESCO Anna Plassat Muriňová sa v súvislosti so situáciou v Banskej Štiavnici stretla s Lazare Eloundou Assomom, riaditeľom Centra svetového dedičstva UNESCO, ktorý ocenil “mimoriadne rýchly zásah slovenských autorít, predstaviteľov mesta, občanov i dobrovoľníkov, vďaka ktorým sa z horiacich budov podarilo zachrániť vzácne umelecké diela a dokumenty.” UNESCO je pripravené poskytnúť Slovensku odbornú pomoc prostredníctvom svojich expertných organizácií ICOM (Medzinárodná rada múzeí) a ICCROM (Medzinárodné centrum pre štúdium ochrany a obnovy kultúrnych hodnôt).

Vyšehradská skupina (V4)

V dňoch 26. a 27. júna sa v Bratislave v rámci slovenského predsedníctva vo Vyšehradskej skupine uskutočnilo 32. stretnutie ministrov kultúry krajín Vyšehradskej skupiny. Zúčastnili sa na ňom ministerka kultúry Slovenskej republiky Silvia Hroncová, námestník ministra kultúry Českej republiky Michal Šašek, minister kultúry a kultúrneho dedičstva Poľskej republiky Piotr Gliński a minister kultúry a inovácií Maďarska János Csák so svojimi delegáciami. Miestom pracovného rokovania sa stalo átrium SNG.

Hlavnou témou rokovania boli perspektívy záchrany lokalít kultúrneho dedičstva postihnutých mimoriadnymi udalosťami, pričom všetci ministri zdôraznili dôležitosť prehĺbenia spolupráce a vzájomnej pomoci pri ochrane kultúrneho dedičstva. Ministri sa tiež zhodli, že krajiny V4 by mali využiť skúsenosti zo spolupráce v oblasti ochrany kultúrneho dedičstva v prospech Ukrajiny a jej obyvateľov. Hlavným výstupom stretnutia bolo prijatie Komuniké ministrov, ktoré zhrnulo výsledky diskusie ministrov na tému Možnosti spolupráce pri ochrane svetového kultúrneho dedičstva v kontexte mimoriadnych udalostí (Banská Štiavnica, Odesa), ako aj ďalšie závery prijaté ministrami na stretnutí – prijatie Správy expertov, uznanie kľúčovej úlohy Medzinárodného vyšehradského fondu v spolupráci krajín V4 v oblasti kultúry, podporu jednotlivých projektov spolupráce krajín V4, schválenie nominácie SoundCzech na Medzinárodnú vyšehradskú cenu za rok 2022 a dohodu o uskutočnení ďalšieho stretnutia ministrov v Českej republike v roku 2024. Súčasťou stretnutia ministrov bolo aj udelenie Medzinárodnej vyšehradskej ceny za podporu a rozvoj spolupráce krajín V4 v kultúrnej oblasti za rok 2021 Národnému centru kultúry Poľska vo Varšave.

7.6. Oblasť programov a projektov

V oblasti projektov, ministerstvo realizovalo a zároveň sa venovalo príprave národných a medzinárodných projektov. V oblasti projektového riadenia poskytovalo súčinnosť pre rezortné organizácie ministerstva pri implementácii a písaní projektov financovaných zo štrukturálnych fondov.

V oblasti projektového riadenia sa sekcia projektového riadenia a informatiky venovala realizácii a príprave nasledovných projektov:

Názov projektu: Reforma 2: Zvýšenie transparentnosti a zefektívnenia rozhodnutí Pamiatkového úradu Slovenskej republiky

Partneri projektu: sprostredkovateľ PÚ SR

Operačný program: Plán obnovy a odolnosti

Cieľ projektu: Metodiky pre rozhodovací proces PÚ SR

Vypracovanie a prijatie troch metodík na klasifikáciu pamiatkových budov s cieľom zvýšiť transparentnosť, verejnú akceptáciu a urýchliť rozhodovacie procesy PÚ SR. PÚ SR vydá na základe štandardizovaných metodík aspoň 1000 stavebno-technických pasportov na účely diagnostiky stavebno-technických, ako aj energetických aspektov pamiatok vo vlastníctve štátu s cieľom uľahčiť rozhodnutia o obnove. Metodiky sa majú týkať nasledovných troch oblastí:

a) Metodika klasifikácie pamiatkového fondu, ktorá bude umožňovať rôzne stupne prísnosti starostlivosti o pamiatku

b) Metodika princípov rozhodovania PÚ SR vo veciach stavebno-technického zásahu

c) Metodika výpočtu navýšenia nákladov zásahu do pamiatky z dôvodu rozhodnutia PÚ SR

Schválené oprávnené výdavky celého rozpočtu: 6,9 mil. eur

Stav: realizácia Q4 2021 - Q4 2023.

Názov projektu: LibraryEdu

Partneri projektu: vybrané inštitúcie v zriaďovateľskej pôsobnosti ministerstva

Operačný program: Grant EHP a Nórska v rámci Fondu pre bilaterálne vzťahy

Cieľ projektu: Zdieľanie skúseností a sieťovanie knižníc v témach vytvárania partnerstiev medzi knihovníkmi a učiteľmi (stredných škôl) a zvyšovania informačnej gramotnosti knihovníkov i neknihovníkov. Projekt podaný v rámci programu preddefinovanej iniciatívy z Grantov EHP a Nórska v rámci Fondu pre bilaterálne vzťahy, v mesiaci október sa uskutočnil podpis zmluvy o pridelení finančných prostriedkov.

Schválené oprávnené výdavky celého rozpočtu: 57 455,6 eur

Stav: v realizácii (termín realizácie november 2023 – október 2024).

Názov projektu: Registre kultúrnych subjektov

Partneri projektu: ministerstvo – hlavný partner

Operačný program: Plán obnovy a odolnosti SR

Cieľ projektu: Cieľom projektu je vytvoriť a pravidelne aktualizovať register právnických osôb, ktorých hlavná činnosť má umelecký alebo kultúrny charakter. Register má na dennej báze slúžiť na informované rozhodovanie vedenia ministerstva kultúry, prípadne iných subjektov verejnej správy, na prijímanie špecifických opatrení zameraných na celý sektor kultúry a kreatívneho priemyslu alebo na konkrétny sektor v kultúre.

Schválené oprávnené výdavky celého rozpočtu: 100 000 eur (zdroje ŠR)

Stav: apríl 2024 – marec 2025.

Názov projektu: Best practice riadenia EU projektov a alternatívy budúceho rozvoja projektových odborov v organizáciách štátnej a verejnej správy v nadväznosti na preferované procesné a kompetenčné moduly projektového riadenia v zahraničí

Operačný program: výzva OECD

Cieľ projektu: cieľom projektu je zvýšenie čerpania finančných prostriedkov zo štrukturálnych fondov. Podľa predbežných prieskumov je čerpanie zo štrukturálnych fondov v organizáciách štátnej a verejnej správy nedostatočné najmä z dôvodu nedostatku kvalifikovaných personálnych kapacít.

Best practice v oblasti fungovania projektového riadenia na Slovensku a v zahraničí zvýši efektívnosť chodu projektových odborov v kultúrnych organizáciách štátnej a verejnej správy a zároveň umožní lepšie a efektívnejšie čerpanie prostriedkov zo štrukturálnych fondov v SR i zahraničí, čo umožní zlepšenie nastavenia kľúčových projektových procesov a kvalitu ich výstupov.

Schválené oprávnené výdavky celého rozpočtu: 33 330 eur

Stav: začiatok realizácie jún 2024, dĺžka realizácie 12 mesiacov.

Názov projektu: Za hradbami pamiatok

Vedúci partner projektu: ministerstvo

Operačný program: Interreg V-A Slovenská republika – Česká republika

Partner projektu: SNM, Združení měst a obcí Východní Moravy

Cieľ projektu: Cieľom projektu je atraktívnou formou predstaviť verejnosti špecifiká kultúrnych a historicky významných pamiatok na slovenskom a českom území. Špecifickým cieľom 1 je vytvoriť tematické balíky za účelom zvýšenia návštevnosti a informovanosti verejnosti o aktivitách v prihraničnom regióne. Špecifickým cieľom 2 je vytvoriť akčný plán k novému spôsobu financovania a prístupu prezentácie kultúrnych pamiatok. Cieľom 3 je zvýšiť záujem verejnosti o návštevnosť kultúrnych pamiatok na Slovensku a v Českej republike.

Rozpočet: 531 612,62 eur, z toho ministerstvo: 121 647,66 eur, cezhraničný partner: 265 060,46 eur, slovenský partner: 144 904,50 eur.

Monitoring činnosti súvisiaci s udržateľnosťou národných projektov

Monitoring plnenia udržateľnosti projektov realizovaných v rámci Operačného programu EVS a Interreg Central Europe.

Ostatné činnosti

Zaviesť systém procesného manažérstva / Zaviesť softvérovú podporu pre realizáciu a zefektívnenie procesného riadenia

Prebehlo mapovanie súčasného stavu procesov a ich zakreslenie do procesných máp s ohľadom na parametrizáciu procesov z pohľadu informačnej podpory a využívaných materiálnych a informačných zdrojov. Zároveň bude k procesom pridelené kompetenčné riešenie – prepojenie procesov, zodpovedností a právomocí, súpis riadiacej a záznamovej dokumentácie, prípadne budú identifikované podporné procesy a činnosti. Procesy, ktoré na základe rozhodnutia procesnej skupiny vyžadujú inovačné riešenia, budú zaradené do

zoznamu procesov na optimalizáciu. Definitívnu podobu zoznamu procesov, ktoré sa plánujú optimalizovať, odsúhlasia vlastníci procesov v rámci stretnutí procesnej skupiny (predbežne sa plánovalo: dotačný proces, IT procesy – registre, strategické plánovanie). S plnením úlohy súvisí schválený Príkaz ministerky č. 14/2023 a pripravuje sa dokument na optimalizáciu procesov.

Pracovné skupiny: projektová / procesné riadenie / informatiky / skupina k stratégii digitalizácii KD

Pravidelné stretnutia pracovných skupín za účelom riešenia a vzdelávania v aktuálnych projektových a IT otázkach. Zároveň poskytuje jej členom aktuálne informácie o výzvach v rámci programov zo štrukturálnych fondov a komunitárnych programov, aktuálne informácie ohľadom IT podpory a softvéru a z oblasti procesného riadenia.

Rok 2023 bol posledným rokom implementácie Prioritnej osi 3 Mobilizácia kreatívneho potenciálu v regiónoch ako aj Prioritnej osi 7 REACT-EÚ. Ministerstvo pokračovalo v intenzívnom procese implementácie za účelom dočerpania zvyšnej alokácie finančných prostriedkov pričom sa zamerala na dosiahnutie naplnenia Špecifického cieľa 3.1 Stimulovanie podpory udržateľnej zamestnanosti a tvorby pracovných miest v kultúrnom a kreatívnom priemysle prostredníctvom vytvorenia priaznivého prostredia pre rozvoj kreatívneho talentu a netechnologických inovácií, ako aj špecifického cieľa 7.7 Podpora udržateľnosti a odolnosti kultúrnych inštitúcií s využitím finančných prostriedkov určených na obnovu kultúrnych inštitúcií po kríze spojenej s pandémiou COVID-19.

Prioritná os 3 Mobilizácia kreatívneho potenciálu v regiónoch

Ministerstvo ako Sprostredkovateľský orgán pre Integrovaný regionálny operačný program, prioritná os 3 – Mobilizácia kreatívneho potenciálu v regiónoch počas implementácie PO3 vyhlásil dve výzvy na predkladanie žiadostí o nenávratný finančný príspevok

- decentralizovanú výzvu a
- centralizovanú výzvu.

Decentralizovaná podpora

Cieľom výzvy je podpora malých a stredných podnikov v oblasti KKP formou uľahčenia prístupu k hmotným a nehmotným aktívam, a to s cieľom ich rastu a tvorby pracovných miest a stimulovaním podpory udržateľnej zamestnanosti v sektore KKP prostredníctvom vytvorenia priaznivého prostredia pre rozvoj kreatívneho talentu, netechnologických inovácií. Celkovo bolo zazmluvnených 268 projektov v objeme 35,15 mil. eur (zdroj EÚ). K 31.decembru 2023 bolo po mimoriadnych odstúpeniach zazmluvnených 200 projektov v sume 26,34 mil. eur (zdroj EÚ). K 31. decembru 2023 bolo z decentralizovanej výzvy za rok 2023 vyčerpaných 7,18 mil. eur (zdroj EÚ). Celkovo bolo z decentralizovanej výzvy vyčerpaných 23,87 mil. eur (zdroj EÚ).

Centralizovaná podpora

Pomoc je smerovaná subjektom verejnej správy za účelom vybudovania účelovej infraštruktúry (kultúrno-kreatívne centrá) s cieľom ich následného prevádzkovania a poskytovania špecifických služieb v oblasti KKP. Cieľom pomoci je vytvoriť priaznivé prostredie pre rozvoj kreatívneho talentu a netechnologických inovácií. Poskytovanie služieb jednotlivými kreatívnymi centrami sa rozbehlo v priebehu roka 2022. Celkové zazmluvnenie výzvy je deväť projektov v sume 55,5 mil. eur (zdroj EÚ) a v súčasnosti prebieha implementácia projektov. K 31. decembru 2023 bolo z centralizovanej výzvy vyčerpaných za zdroj EÚ celkovo 22 mil. eur. Celkovo bolo za centralizovanú podporu vyčerpaných 25,4 mil. eur.

Prioritná os 7 REACT-EÚ

PO7 bola v rámci IROP vytvorená za účelom zmiernenia dopadov pandémie COVID-19 a predchádzaniu zväčšovania regionálnych disparít v rámci Slovenska. V rámci špecifického cieľa č. 7.7: Podpora udržateľnosti a odolnosti kultúrnych inštitúcií sú finančné prostriedky určené na obnovu kultúrnych inštitúcií po kríze spojenej s pandemiou COVID-19. V roku 2022 prebiehal proces konania o žiadosti a súčasne pri projektoch, ktoré splnili podmienky výzvy prebiehalo zazmluvňovanie projektov, zazmluvňovanie pokračovalo aj v roku 2023. Celkovo bolo zazmluvnených 184 projektov vo výške NFP 26,7 mil. eur (zdroj EÚ).

V rámci PO7, špecifický cieľ 7.7, neboli k 31. decembru 2022 vyčerpané žiadne finančné prostriedky. K 31. decembru 2023 bolo v rámci výzvy REACT-EÚ vyčerpaných za zdroj EÚ celkovo 6,75 mil. eur.

Využitie finančných nástrojov

Prostriedky alokované na PO3 sú sčasti realizované aj prostredníctvom finančných nástrojov implementovaných prostredníctvom Slovak Investment Holding (ďalej len "SIH"). Tieto finančné prostriedky majú za úlohu prispieť k realizácii investičných projektov v rámci priorit SR a podporiť tak ekonomický rast prostredníctvom investícií bez dodatočného zaťažovania štátneho rozpočtu.

K 31. decembru 2023 nebola v rámci finančných nástrojov za rok 2023 vyčerpaná žiadna suma za zdroj EÚ. Celkovo bolo z finančných nástrojov vyčerpaných 11,43 mil. eur.

7.7. Oblasť cirkevnej problematiky

Register právnických osôb, podnikateľov a orgánov verejnej moci

V rámci elektronizácie štátnej správy poskytovalo ministerstvo súčinnosť ŠÚ SR na projekte Register a identifikátor právnických osôb, podnikateľov a orgánov verejnej moci (RPO), ktorého cieľom je vytvorenie jednotného a dátovo konzistentného zdroja údajov o všetkých právnických osobách, podnikateľoch, orgánoch verejnej správy, ktoré budú použiteľné pre potreby štátnej správy, ale i pre potreby podnikateľskej sféry a obyvateľov.

Ministerstvo zapisovalo do predmetného registra údaje z evidencie registrovaných cirkví a náboženských spoločností (18 subjektov) a právnických osôb, ktoré odvodzujú svoju právnu subjektivitu od cirkví a náboženských spoločností (napr. biskupstvá, farnosti, rehole, cirkevné zbory a pod). Ministerstvo zverejnilo k 31. decembru 2023 na svojej internetovej stránke rozsiahly zoznam evidovaných cirkevných právnických osôb, vrátane všetkých relevantných údajov o nich (2963 subjektov). Ministerstvo poskytovalo na požiadanie výpisy z uvedeného registra.

Financovanie cirkví

Národná rada schválila 16. októbra 2019 zákon č. 370/2019 Z. z. o finančnej podpore činnosti cirkví a náboženských spoločností. Zákon nadobudol účinnosť 1. januára 2020 a nahradil tak obsahovo a ideovo už nevyhovujúci zákon č. 218/1949 Zb. o hospodárskom zabezpečení cirkví a náboženským spoločnostiam štátom.

V zmysle tohto zákona pripravilo ministerstvo rozpis rozpočtu, pričom bol príspevok štátu cirkvám od januára upravený v zmysle zákona. Príspevok štátu bol v roku 2023 v celkovej sume 59 066 775 € a bol rozdelený pre 14 cirkevných ústredí. Ministerstvo zároveň zabezpečovalo metodiku k novej právnej úprave. V sledovanom období prebehla intenzívna diskusia s cirkvami o optimalizácii podoby tohto právneho predpisu. Cirkvi a náboženské spoločnosti pokračujú v aplikovaní nových finančných zásad stanovených novou legislatívou v tejto oblasti.

Ministerstvo sa podieľalo na riešení problematiky regulácie vysokých cien energií pri cirkevných subjektoch. V priebehu marca 2023 spoluorganizovalo ministerstvo v Čičmanoch stretnutie všetkých zástupcov cirkví ohľadne otázok finančného zabezpečenia a riešenia štátnych kompenzácií za zvýšené ceny energií.

Rok kresťanskej kultúry 2023 - 2024

Rok kresťanskej kultúry (ďalej len „RKK“) je celoslovenský projekt, ktorého snahou je priblížiť spoločnosti kresťanskú kultúru prostredníctvom odborných, umeleckých, vzdelávacích a iných aktivít. Cieľom RKK je spojiť kresťanov zo všetkých kresťanských konfesií na Slovensku. Hlavným organizátorom podujatia sú Konferencia biskupov Slovenska ako aj Ekumenická rada cirkví v Slovenskej republike.

RKK je v poradí tretím podujatím, ktoré nadväzuje na obdobné projekty v rokoch 1999 a 2010. Oficiálne vyhlásenie aktuálneho RKK sa uskutočnilo v rámci slávenia cyrilometodskej svätej omše počas národnej púte 5. júla 2023 na Svätoplukovom námestí v Nitre za účasti ministerky kultúry. Projekt RKK a jeho jednotlivé podujatia sú plánované aj v priebehu roka 2024. Vzhľadom na túto významnú úlohu kresťanskej kultúry považuje ministerstvo za žiaduce tieto aktivity prezentované v rámci projektu RKK aj finančne podporiť a to prostredníctvom dotácie schválenej vládou SR v priebehu roka 2024.

Medzirezortná pracovná skupina v záujme ochrany detí pred manipulatívnymi svetonázorovými a spirituálnymi skupinami

Ministerstvo pripravilo vytvorenie medzirezortnej pracovnej skupiny v záujme ochrany detí pred manipulatívnymi svetonázorovými a spirituálnymi skupinami. Ide o úlohu ministerstva vyplývajúcu z Národnej stratégie na ochranu detí pre násilím na roky 2020 - 2022. Členmi komisie sú odborní zástupcovia MŠVVŠ SR, MZ SR, MPSVR SR, MS SR, MV SR, Úradu komisára pre deti, Generálnej prokuratúry SR a Slovenskej informačnej služby. Záverom stretnutí bolo aj vydanie informačného letáka s názvom Podozrivé spoločenstvá – ako rozoznáš nebezpečnú skupinu? v slovenskom jazyku, vrátane jazykov najväčších národnostných menšín. V roku 2023 bola publikovaná metodicko-informačná príručka BEZPEČNÉ SPOLOČENSTVO v online a offline prostredí, ktorá nadväzuje na tieto aktivity. Je dostupná v online verzii na webovej stránke ministerstva.

7.8. Činnosť Inštitútu kultúrnej politiky

Inštitút kultúrnej politiky je sekcia ministerstva kultúry, ktorá poskytuje analytické služby vedeniu ministerstva a podľa potreby jednotlivým vecným útvarom. Predkladá na dátach a argumentoch založené analýzy na rôzne témy kultúrnej politiky a kontinuálne komunikuje s kultúrnymi inštitúciami pri mapovaní ich potrieb a zámerov, ktoré následne vyhodnocuje. IKP zabezpečuje napríklad nasledovné typy podkladov:

- a) zber a vyhodnocovanie dátovo podložených informácií o kultúrnej politike,
- b) vyhodnocovanie úspešnosti kultúrnych politík SR,
- c) medzinárodné komparácie,
- d) analýza vplyvov navrhovanej legislatívy, strategických materiálov a iných opatrení,
- e) vyhodnocovanie alternatív a hľadanie tých najlepších riešení,
- f) procesné analýzy,
- g) prieskumy trhu, hľadanie vnútorných úspor a analytické poradenstvo pri verejných obstarávaníach.

Ku koncu roka 2023 pracovali na IKP spolu siedmi analytici (generálny riaditeľ IKP, dvaja senior analytici a štyria junior analytici). IKP sa spolupodieľalo pri príprave materiálu Stratégia kultúry a kreatívneho priemyslu Slovenskej republiky 2030.

7.9. Kontrolná činnosť ministerstva a výkon štátneho pamiatkového dohľadu ministerstva

Kontrolná činnosť odboru kontroly a inšpekcie ministerstva bola zameraná:

- na výkon finančnej kontroly na mieste – overovanie hospodárnosti, efektívnosti, účinnosti a účelnosti použitia prostriedkov štátneho rozpočtu v rozpočtovej organizácii ministerstva, v príspevkovej organizácii ministerstva a použitia poskytnutých prostriedkov štátneho rozpočtu z rozpočtovej kapitoly ministerstva podľa zákona č. 357/2015 Z. z. o finančnej kontrole a audite a o zmene a doplnení niektorých zákonov (ďalej len „zákon o finančnej kontrole a audite),

- na výkon kontroly plnenia úloh štátnej správy podľa zákona Národnej rady Slovenskej republiky č. 10/1996 Z. z. o kontrole v štátnej správe v znení neskorších predpisov,
- na vybavovanie sťažností fyzických osôb alebo právnických osôb podľa zákona č. 9/2010 Z. z. o sťažnostiach v znení neskorších predpisov (ďalej len „zákon o sťažnostiach“),
- na prešetrenie a vybavenie petícií podľa zákona č. 85/1990 Zb. o petičnom práve v znení neskorších predpisov,
- na kontrolu dodržiavania ustanovení zákona č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v subjektoch evidovaných v Registri múzeí a galérií SR vedenom ministerstvom,
- na výkon štátneho pamiatkového dohľadu podľa zákona o ochrane pamiatkového fondu na orgánoch ochrany pamiatkového fondu a u vlastníkov národných kultúrnych pamiatok.

Finančné kontroly

V roku 2023 bola vykonaná finančná kontrola na mieste:

- v SND, so zameraním na proces verejného obstarávania. Nedostatky zistené neboli,
- v Rímskokatolíckej cirkvi, Bratislavská arcidiecéza, zistené boli štyri nedostatky,
- v Hudobnom centre v Bratislave, kontrola nebola ukončená v roku 2023, pokračovala do roku 2024,
- rozpočtová organizácia ministerstva – verejné obstarávanie, mzdové prostriedky, cestovné príkazy PÚ SR, Bratislava (stále prebieha).

Iné kontroly

Odbor kontroly na základe príkazu ministerky kultúry vykonal kontrolu v SLC so zameraním na pracovnoprávne vzťahy.

Zistené nedostatky boli konzultované so štatutárnym zástupcom SLC a ministerkou kultúry.

Evidencia sťažností, petícií a iných podaní

Ministerstvo zaevidovalo v roku 2023 spolu 29 sťažností. Ministerstvo ako vecne nepríslušný orgán verejnej správy, v zákonom stanovenej lehote postúpilo 11 sťažností príslušným orgánom v zmysle § 9 zákona č. 9/2010 Z. z. o sťažnostiach v znení neskorších predpisov. V počte 2 sťažností zaslaných ministerstvu bolo podľa § 6 ods. 1 zákona č. 9/2010 Z. z. o sťažnostiach odložených a 10 sťažností bolo vybavených prešetrovaním/prekontrolovaním podľa § 18 zákona č. 9/2010 Z. z. o sťažnostiach.

Na ministerstvo bola v roku 2023 podaná jedna petícia, ktorá bola prešetrovaná/prekontrolovaná.

Odložené a vrátené sťažnosti a odložené petície:

V roku 2023 bolo v zmysle príslušných ustanovení zákona č. 9/2010 Z. z. o sťažnostiach odložených sedem sťažností, nasledovne:

- tri sťažnosti odložilo ministerstvo podľa § 6 ods. 1, písm. a) zákona o sťažnostiach,
- nula sťažností odložilo ministerstvo podľa § 6 ods. 1, písm. b) zákona o sťažnostiach,
- nula sťažností odložilo ministerstvo podľa § 6 ods. 1, písm. h) zákona o sťažnostiach,
- štyri sťažnosti odložili organizácie v zriaďovateľskej pôsobnosti ministerstva podľa § 6, ods. 1, písm. a) zákona o sťažnostiach.

Zameranie petícií a opodstatnených sťažností a opatrenia na odstránenie nedostatkov:

Ministerstvo v roku 2022 vybavilo 10 sťažností prešetrovaním, z ktorých 10 bolo vyhodnotených ako neopodstatnené.

V roku 2023 ministerstvo vybavilo jednu petíciu prešetrovaním (1 – ministerstvo).

Iné podania:

Ministerstvo a organizácie v jeho zriaďovateľskej pôsobnosti evidovali v roku 2023 celkom 24 rôznych iných podaní (podnety, oznámenia, návrhy, žiadosti a pod.), ktoré nemali charakter sťažností (ministerstvo vybavilo 11 podaní a organizácie v jeho zriaďovateľskej pôsobnosti vybavili 13 podaní).

Kontrolná činnosť vo vzťahu k múzeám, galériám a knižniciam

V roku 2023 bola realizovaná komplexná kontrola v Divadelnom centre a v Galérii mesta Bratislavy. V rámci výkonu kontroly boli štatutárny zástupcovia oboznámený s protokolom o výsledku kontroly a všetkými kontrolnými zisteniami.

Štátny pamiatkový dohľad

Štátny pamiatkový dohľad – činnosť pamiatkovej inšpekcie ministerstva bola zameraná na dodržiavanie zákona č. 49/2002 Z. z. o ochrane pamiatkového fondu v znení neskorších predpisov. Podľa plánu vykonala dohľad v dvoch pamiatkových zónach a to:

- Pamiatková zóna Zlaté Moravce,
- Pamiatková zóna Topoľčany,

7.10. Činnosť vnútorného auditu ministerstva

Činnosť odboru vnútorného auditu ministerstva v roku 2023 vychádzala zo schváleného Ročného plánu jednotlivých vnútorných auditov na rok 2023. V súlade so zákonom č. 357/2015 Z. z. o finančnej kontrole a audite a o zmene a doplnení niektorých zákonov vykonala audítorská skupina plánované vnútorné audity schválené ministerkou kultúry v troch príspevkových organizáciách a v jednej rozpočtovej organizácii v

zriaďovateľskej pôsobnosti ministerstva a začala jeden neplánovaný vnútorný audit na samotnom ministerstve.

Hlavným cieľom vnútorných auditov bolo zhodnotiť a poskytnúť odborný auditný názor na primeranosť nastavenia finančného riadenia podľa § 5 zákona č. 357/2015 Z. z. o finančnej kontrole a audite a o zmene a doplnení niektorých zákonov a overiť a hodnotiť ďalšie skutočnosti, ak tak ustanovuje osobitný predpis. Vnútorné audity zároveň poskytl odborný auditný názor audítorskej skupiny štatutárnemu orgánu príslušnej organizácie a ministerke kultúry o nastavení finančného riadenia v auditovaných organizáciách.

K zisteným nedostatkom boli auditovaným organizáciám navrhnuté odporúčania a návrhy na zlepšenie a určené termíny na prijatie a splnenie opatrení na odstránenie zistených nedostatkov a príčin ich vzniku.

Príslušný odbor ministerstva okrem samotného výkonu vnútorných auditov, ktoré vykonával na základe jednotlivých poverení na vykonanie vnútorného auditu, ako aj v súlade so schváleným programom jednotlivých vnútorných auditov, odsúhlasoval plány prijatých opatrení na nápravu zistených nedostatkov a odstránenie príčin ich vzniku zistených pri vnútorných auditoch a taktiež realizoval dokumentárne overenie splnenia prijatých opatrení na nápravu zistených nedostatkov a odstránenie príčin ich vzniku.

Príslušný odbor ministerstva spolupracoval aj na úlohách vyplývajúcich z uznesení vlády, taktiež aj na úlohách vyplývajúcich z požiadaviek vedenia ministerstva a poskytoval konzultačnú činnosť a vypracovával pripomienky v rámci vnútrorezortného pripomienkového konania. Zároveň vypracoval a v zákonnej lehote zaslal Ročný plán jednotlivých vnútorných auditov na rok 2024 a Ročnú správu o vykonaných vnútorných auditoch za rok 2023 (v zmysle § 17 ods. 1 a 4 a § 18 ods. 1 písm. a) a b) zákona č. 357/2015 Z. z. o finančnej kontrole a audite a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov).

7.11. Najčastejšie žiadosti o informácie podľa zákona o slobode informácií

V roku 2023 bolo ministerstvu doručených 129 žiadostí o sprístupnenie informácií podľa zákona o slobode informácií.

Z uvedeného počtu zaevidovaných žiadostí o sprístupnenie informácií bolo vybavených sprístupnením požadovaných informácií 99 žiadostí z toho 16 žiadostí bolo sprístupnených čiastočne spolu s vydaním rozhodnutia o čiastočnom nesprístupnení informácií, šesť žiadostí bolo vybavených postúpením na iné organizácie, šesť žiadostí boli vybavené vydaním rozhodnutia o nesprístupnení informácií a jedna žiadosť bola odložená.

V priebehu sledovaného obdobia bolo podané jedno odvolanie proti nesprístupneniu informácií, ktoré riešila rozkladová komisia ministerky.

Spôsob vybavenia žiadostí o sprístupnenie informácií v roku 2023	Počet	v percentách (%)
Sprístupnenie informácií	99	76,74 %
Rozhodnutie o nesprístupnení informácií	6	4,65 %
Postúpenie žiadostí na iné povinné osoby	6	4,65 %

Rozhodnutie o čiastočnom nesprístupnení	16	12,40 %
Odvolania – rozkladová komisia	1	0,78 %
Odložená žiadosť	1	0,78 %

Hlavné okruhy najčastejšie sa opakujúcich žiadostí o sprístupnenie informácie:

- informácie o správnych konaniach a vedených dohl'adoch nad činnosťami organizácií kolektívnej správy,
- problematika dotačnej politiky a dotačného systému rezortu,
- obnova a ochrana národných kultúrnych pamiatok,
- výsledky auditov, kontrol a výberových konaní v organizáciách v gescii ministerstva,
- informácie o úrade ministerstva, zamestnancoch, poradcach ministerky a systéme odmeňovania na úrade,
- informácie k činnosti, kontrolám a zmenám vo vedení SND.

8. RADA VLÁDY SLOVENSKEJ REPUBLIKY PRE KULTÚRU A KREATÍVNY PRIEMYSEL

Vzhľadom na zväčšujúci sa rozvoj a dôležitosť kultúrneho a kreatívneho priemyslu ministerstvo po schválení uznesenia č. 163/2021 na zasadnutí vlády SR 24. marca 2021 upravilo názov Rady vlády Slovenskej republiky pre kultúru na Rada vlády Slovenskej republiky pre kultúru a kreatívny priemysel (ďalej len „rada“). V rámci novely štatútu boli zrealizované významné zmeny v štruktúre rady ako aj jej otvorenie sa občianskej spoločnosti. Pôvodný počet členov rady (25) sa zvýšil o dvoch (27). Tento počet členov rady stále zachováva akcieschopnosť poradného orgánu. Zmena štatútu reaguje na novelu zákona č. 575/2001 Z. z. o organizácii činnosti vlády a organizácii ústrednej štátnej správy, na základe ktorej vzniklo MIRRI SR a bolo začlenené do rady. Zároveň ako gestor témy ochrany slobody prejavu a ďalších ľudských práv a slobôd bolo do rady začlenené aj MS SR. Rada sa tiež rozšírila o Úrad priemyselného vlastníctva SR, s ktorým ministerstvo dlhodobo spolupracuje v otázkach duševného vlastníctva, ktoré patrí rovnako k nadrezortným prierezovým verejným politikám.

16. augusta 2023 bol do medzirezortného pripomienkového konania predložený návrh zmeny štatútu rady, ktorý aktualizuje pôsobnosť rady, aktualizuje orgány a poradné orgány rady. Dopĺňa niektoré odseky rokovania rady. Aktualizuje zloženie členov – z orgánov štátnej správy, z registrovaných cirkví a náboženských spoločností a z kultúrnej obce. Súčasne zjednodušuje výber členov z kultúrnej obce na základe vymenovania z navrhnutých nominácií. Doplnený je článok o právach a povinnostiach členov rady.

Po zapracovaní pripomienok z medzirezortného pripomienkového konania a zo skráteného medzirezortného pripomienkového konania ministerstvo predložilo na rokovanie vlády SR návrh štatútu rady, ktorý na svojom zasadnutí 27. septembra 2023 uznesením

č. 491/2023 schválila. Výraznejšie sa zmenil článok Zloženie rady, kde bol v záujme vyššej flexibility pre prácu rady zredukovaný počet členov z viacerých oblastí. V časti Rokovanie rady bola doplnená možnosť prizývania ostatných členov vlády alebo ich zástupcov na rokovanie a bol uvedený minimálny počet zasadnutí rady ročne. Predkladaný návrh aktualizoval pôsobnosť rady, aktualizoval orgány a poradné orgány rady. Zároveň bol zjednodušený výber členov z kultúrnej obce na základe vymenovania z navrhnutých nominácií. Doplnený bol aj článok o právach a povinnostiach členov rady.

Na základe schváleného novelizovaného štatútu ministerstvo 9. októbra 2023 vyhlásilo sedem výziev na predkladanie návrhov na zástupcov za členov rady za kultúrnu obec:

Výzva č. 1 na spoluprácu a predkladanie písomných návrhov na zástupcu za oblasť pamäťových a fondových inštitúcií (múzeá, galérie a knižnice), kultúrno-osvetovú činnosť a nehmotné kultúrne dedičstvo;

Výzva č. 2 na spoluprácu a predkladanie písomných návrhov na zástupcu za oblasť obnovy a ochrany pamiatkového fondu, pamiatkových území, archeologických nálezov a nálezísk;

Výzva č. 3 na spoluprácu a predkladanie písomných návrhov na zástupcu za oblasť scénického umenia a hudby;

Výzva č. 4 na spoluprácu a predkladanie písomných návrhov na zástupcu za oblasť literatúry a vydavateľstiev;

Výzva č. 5 na spoluprácu a predkladanie písomných návrhov na zástupcu za oblasť audiovizie a médií;

Výzva č. 6 na spoluprácu a predkladanie písomných návrhov na zástupcu za oblasť vizuálneho umenia, architektúry, dizajnu a herného priemyslu;

Výzva č. 7 na spoluprácu a predkladanie písomných návrhov na zástupcu za cirkvi a náboženské spoločnosti.

Z predloženého zoznamu nominovaných od kultúrnej obce a od cirkví a náboženských spoločností ministerka kultúry vymenuje jedného zástupcu za každú oblasť.

Rada vlády Slovenskej republiky pre kultúru a kreatívny priemysel v roku 2023 nezasadala.

Dočasné pracovné skupiny

Dočasná pracovná skupina pre prípravu vyhlášky o titulkoch pre osoby so sluchovým postihnutím

1. augusta 2022 nadobudol účinnosť zákon č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách a o zmene a doplnení niektorých zákonov (zákon o mediálnych službách). Podľa § 53 ods. 2 zákona o mediálnych službách všeobecne záväzný právny predpis, ktorý vydá ministerstvo kultúry, ustanoví požiadavky, ktoré musia spĺňať titulky pre osoby so sluchovým

postihnutím sprevádzajúce audiovizuálne diela, programy televíznej programovej služby a programy audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie.

Pracovná skupina sa stretla 4. októbra, 26. októbra a 15. decembra 2022. Nasledovali stretnutia 1. februára a 27. marca 2023, na ktorých prítomní po pripomienkach finalizovali návrh vyhlášky. Stretnutí sa zúčastnili odborníci z médií, Úradu komisára pre osoby so zdravotným postihnutím, Rady pre mediálne služby, MPSVR SR, Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre, Trnavskej asociácie sluchovo postihnutých a národnej rady. Vyhláška, ktorá je výsledkom spoločného úsilia pracovnej skupiny pre prípravu vyhlášky o titulkoch pre osoby so sluchovým postihnutím, ustanovuje jasnejšie požiadavky na titulky pre osoby so sluchovým postihnutím sprevádzajúce audiovizuálne diela, programy televíznej programovej služby a programy audiovizuálnej mediálnej služby na požiadanie a zjednocuje postupy výrobcov titulkov, čím zvyšuje samotnú kvalitu titulkov pre osoby so sluchovým postihnutím.

Vyhláška nadobudla účinnosť 1. januára 2024.

9. EURÓPSKE HLAVNÉ MESTO KULTÚRY – SLOVENSKÁ REPUBLIKA 2026

Európske hlavné mesto kultúry (ďalej len „EHMK“) je prestížny titul, ktorý na podnet gréckej ministerky kultúry Meliny Mercouri udeľuje Európska únia (EÚ) mestám členských štátov od roku 1985. Nositeľa titulu vyberá skupina nezávislých odborníkov na základe kultúrneho programu predloženého mestami v prihláškach (tzv. bid-book). Ministerstvo ako riadiaci orgán súťaže v roku 2019 vyhlásilo výzvu na predkladanie prihlášok a v roku 2021 ministerka kultúry na základe odporúčania skupiny nezávislých odborníkov vyhlásila za víťaza titulu EHMK v Slovenskej republike na rok 2026 - mesto Trenčín.

Začiatkom roka 2023 na ministerstve kultúry pokračovali procesy smerujúce k nastaveniu financovania projektu EHMK formou dotácie v súlade s uznesením vlády SR č.587/2022, ktorým bol schválený návrh na finančné zabezpečenie podujatia EHMK. Vo februári bola pripravená dotačná výzva na predkladanie žiadostí v rámci dotačného programu 7 Európske hlavné mesto kultúry. V rovnakom mesiaci bol v národnej rade predložený návrh poslancov národnej rady na vydanie zákona č.196/2023 Z. z. o Európskom hlavnom meste kultúry a o zmene zákona č. 299/2020 Z. z. o poskytovaní dotácií v pôsobnosti Ministerstva kultúry Slovenskej republiky v znení neskorších predpisov (ďalej len „zákon o EHMK“). V dôsledku schválenia zákona o EHMK v máji 2023 došlo k zmene financovania projektu z dotácie na príspevok zo štátneho rozpočtu. V súlade s uvedeným ministerstvo kultúry začalo s prípravou zmluvnej dokumentácie a ďalších podkladov. Protimonopolný úrad ako koordinátor pomoci v súlade s § 7 ods. 4 zákona o štátnej pomoci dňa 4. októbra 2023 vydal záväzné stanovisko k schéme štátnej pomoci na podporu projektu EHMK v Slovenskej republike (ďalej len „schéma“), ktorej cieľom je podpora kultúry a zachovania kultúrneho dedičstva a podpora tvorby scenárov, vývoja, produkcie, distribúcie a propagácie audiovizuálnych diel vo víťaznom meste Trenčín, v Trenčianskom samosprávnom kraji a širšom regióne. Zmluva č. MK-146/2023/M o poskytnutí príspevku prostredníctvom

rozpočtovej kapitoly Ministerstva kultúry Slovenskej republiky na roky 2023 – 2027 (ďalej len „zmluva“) nadobudla účinnosť dňa 4. októbra 2023. V decembri 2023 bol uzatvorený prvý dodatok č. MK-172/2023/M k zmluve. Po splnení zmluvných podmienok ministerstvo poskytlo prvú časť príspevku na realizáciu projektu EHMK. Kvôli zachyteniu mechanizmov obsiahnutých v zmluve a v schéme štátnej pomoci bol na ministerstve schválený interný riadiaci akt - Metodický pokyn č. 1/2023 o postupoch pri koordinácii projektu EHMK 2026 (ďalej len „metodický pokyn“). Do dozornej rady Kreatívneho inštitútu Trenčín (ďalej len „CIT“), ktorý bol zriadený mestom Trenčín a Trenčianskym samosprávnym krajom za účelom realizácie projektu EHMK bola v súlade so zákonom o EHMK a metodickým pokynom menovaná členka za ministerstvo kultúry.

Ďalšie aktivity a úlohy, ktoré plnilo ministerstvo

Osobitný príspevok divadelným a hudobným umelcom

Podľa zákona č. 103/2014 Z. z. o divadelnej a hudobnej činnosti a o zmene a doplnení niektorých zákonov ministerstvo vypláca osobitný príspevok divadelným a hudobným umelcom, ktorí 22 rokov vykonávali činnosť tanečníka a 25 rokov činnosť speváka alebo hráča na dychový nástroj. Výška príspevku je závislá od roku podania žiadosti o priznanie osobitného príspevku a je vypočítaná ako 50 % priemernej mesačnej mzdy v hospodárstve za predchádzajúci 1. polrok zverejnenej ŠÚ SR. V roku 2023 bola suma osobitného príspevku 626 eur mesačne.

V roku 2023 bola celková suma vyplatených osobitných príspevkov 348174,15 eur, ktorá bola k 31. decembru 2023 vyplatená 65 divadelným a hudobným umelcom. Vydaných bolo 30 rozhodnutí o priznaní osobitného príspevku, o priznaní zníženého osobitného príspevku a rozhodnutia o zániku nároku na osobitný príspevok.

Externé kontroly vykonané na Ministerstve kultúry SR v roku 2023

V roku 2023 neprebiehali na ministerstve žiadne externé kontroly.

Pracovná zdravotná služba

Ministerstvo v súlade so zákonom č. 204/2014 Z. z. ktorým sa mení a dopĺňa zákon 355/2007 Z. z. o ochrane, podpore a rozvoji verejného zdravia a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov, zabezpečilo pre zamestnancov vstupné lekárske preventívne prehliadky a preventívne lekárske prehliadky vo vzťahu k práci na účel posudzovania zdravotnej spôsobilosti na prácu. Preventívnych lekárskech prehliadok sa zúčastnilo 51 zamestnancov – finančné náklady v sume 6 964 eur. V roku 2023 bol vykonaný i periodický audit pracovného prostredia, na základe ktorého bola vypracovaná záverečná správa - finančné náklady v sume 1 386 eur. Rovnako sa uskutočnil i kurz prvej pomoci - finančné náklady v sume 686,40 eur. Preventívne a vstupné lekárske prehliadky, periodický audit pracovného prostredia a kurz prvej pomoci bol zabezpečený dodávateľom pracovnej zdravotnej služby, ktorým je Onkologický ústav sv. Alžbety, s. r. o., Bratislava.

Lekárske prehliadky, periodický audit pracovného prostredia a kurz prvej pomoci predstavovali spolu finančný náklad v sume 9 036,40 eur.

Implementácia modelu CAF – fáza udržateľnosti

Ministerstvo po získaní prestížneho titulu Efektívny používateľ modelu CAF v apríli 2022 kontinuálne pokračovalo v zefektívňovaní svojho fungovania prostredníctvom druhej implementačnej fázy modelu CAF – procesom udržateľnosti. Model CAF (The Common Assessment Framework) – je uznávaný Európsky model zlepšovania organizácií verejnej správy prostredníctvom samohodnotenia. Jeho implementáciou ministerstvo získalo a získava štruktúrovaný obraz o svojom fungovaní vlastnými zamestnancami a následne umožňuje definovať oblasti na zlepšovanie činnosti a zvýšenie kvality procesov vo všetkých oblastiach pôsobenia.

V priebehu takmer dvojročnej fázy udržateľnosti 14 členný CAF – tím pod gesciou garanta a metodika v roku 2023 vypracoval a úspešne obhájil Samohodnotiacu správu podľa modelu CAF II., Akčný plán zlepšovania II., a pripravil podkladové materiály k Externej spätnej väzbe II.. Fáza udržateľnosti modelu CAF bude završená v apríli 2024 kedy po posúdení externým hodnotiteľom bude, (predpokladáme), ministerstvo odporúčané na udelenie a obhájenie prestížneho medzinárodného ocenenia, titulu Efektívny používateľ modelu CAF, ktorého platnosť je limitovaná obdobím dvoch rokov.

Na ceste udržateľnosti modelu CAF ministerstvo postupuje v súlade s postupom a harmonogramom implementácie modelu CAF, tiež s komunikačným plánom a plánom vzdelávania. Opäť sa vytvoril zo zamestnancov ministerstva CAF - tím v počte 14 osôb, má určeného garanta a metodika, z externého prostredia konzultanta.

Prvá etapa implementácie modelu CAF bola podporená z Európskeho sociálneho fondu prostredníctvom Operačného programu Efektívna verejná správa (OP EVS) Zavádzanie a podpora manažérstva kvality v organizáciách verejnej správy. Informácie o operačnom programe Efektívna verejná správa a projekte nájdete na <http://www.reformuj.sk/> a <https://www.unms.sk/?Zavadzanie-a-podpora-manazerstva-kvality-v-organizaciach-verejnej-spravy>

Národný projekt: Zavádzanie a podpora manažérstva kvality v organizáciách verejnej správy

Operačný program: Efektívna verejná správa

Hlavný partner projektu (prijímateľ): Úrad pre normalizáciu, metrológiu a skúšobníctvo SR

Cieľom projektu je prispieť k zvýšeniu efektivity a kvality riadenia činností organizácií verejnej správy. Zámerom projektu je implementácia manažérstva kvality v rezorte t.j. zavádzanie modelu CAF, modelu výnimočnosti EFQM, systému manažérstva kvality podľa normy ISO 9001 a SKK.

Výška nenávratného finančného príspevku (hlavný partner): 7 600 000,00 eur

Celkové oprávnené výdavky (pre partnera ministerstvo): 239 807,56 eur

Trvanie projektu: september 2018 – apríl 2022

Fáza udržateľnosti – apríl 2022 – apríl 2024

Fáza udržateľnosti je hrazená v plnom rozsahu z prostriedkov ministerstva.

10. ÚDAJE ZA PREBIEHAJÚCI ROK – PLÁN HLAVNÝCH ÚLOH MINISTERSTVA NA PREBIEHAJÚCI ROK

10.1. Oblasť rozvoja štátneho jazyka a kultúry menšín

10.1.1. Oblasť štátneho jazyka

V mesiaci január a február 2024 ministerstvo intenzívne pripravovalo, koordinovalo a organizačne zabezpečovalo druhú odbornú konferenciu usporadúvanú pri príležitosti Medzinárodného dňa materinského jazyka.

27. februára 2024 usporiadalo pri príležitosti osláv Medzinárodného dňa materinského jazyka druhý ročník odbornej konferencie s názvom *V náručí jazyka*. Tým upozornilo na význam materinského jazyka v živote jednotlivca i spoločnosti. Na základe schváleného uznesenia vlády SR č. 18/2023 z 11. januára 2023 k materiálu *Šiesta správa o stave používania štátneho jazyka na území Slovenskej republiky* vyplýva ministerstvu úloha B.2. usporiadať konferenciu pri príležitosti Medzinárodného dňa materinského jazyka (21. február) v mesiaci február každoročne. Odborná konferencia bola tematicky rozčlenená na tri časti: ochrana jazyka, starostlivosť o jazyk a rozvoj jazyka. Adresovaná bola pedagogickým pracovníkom v oblasti slovenského jazyka a literatúry, jazykovedy a translitológie, učiteľom slovenského jazyka ako cudzieho jazyka, metodikom profesijného rozvoja a vysokoškolským študentom. Na konferencii sa zúčastnilo celkovo 87 účastníkov. Ministerstvo usporiadalo konferenciu v priestoroch Prednáškovej sály Univerzitetnej knižnice v Bratislave. Konferenciu propagovalo zverejnením tlačovej správy na svojej webovej stránke, ako aj prostredníctvom anotácie v plagáte mesačných aktivít na mesiac február 2024, ktorý vydáva Univerzitná knižnica v Bratislave na každý mesiac v roku. Plagát bol v elektronickej forme zverejnený na webovej stránke Univerzitetnej knižnice v Bratislave a v tlačenej podobe v priestoroch knižnice. Ministerstvo považuje Medzinárodný deň materinského jazyka, ktorý celosvetovo v kalendári pripadá na 21. február, za vhodnú príležitosť na zvyšovanie celospoločenského povedomia o význame jazyka ako základného prvku nehmotného kultúrneho dedičstva a ako príležitosť na zvyšovanie úrovne používania spisovného slovenského jazyka.

Počas konferencie usporiadanej pri príležitosti Medzinárodného dňa materinského jazyka ministerstvo propagovalo súťaž *Prečo mám rád slovenčinu, prečo mám rád Slovensko* prostredníctvom voľnej distribúcie zborníkov z predchádzajúcich ročníkov súťaže účastníkom konferencie. Zúčastnilo sa na zasadnutí organizačného výboru, ktoré hlavný organizátor – Národný inštitút vzdelávania a mládeže (ďalej len „NIVAM“) – usporiadal k zabezpečeniu úloh súvisiacich s aktuálnym 32. ročníkom podujatia. Oficiálne výsledkové listiny 32. ročníka súťaže budú zverejnené v mesiaci apríl 2024 na webových stránkach ministerstva a na stránkach NIVAMu.

28. marca 2024 sa zúčastnilo na odpočte plnenia úloh za rok 2023, ktoré vyplynuli pre Jazykovedný ústav Ľudovíta Štúra, SAV, v. v. i., z časového harmonogramu úloh k Zmluve č. 0123/2022 o združení prostriedkov na tvorbu a rozvoj Slovenského národného korpusu 5. etapy projektu (2022 – 2026). Ministerstvo na tento projekt v zmysle zmluvy každoročne prispieva sumou 75 000 eur formou rozpočtového opatrenia.

V marci 2024 sa podieľalo na vyhodnotení súťažných prác v 3. kategórii (stredné školy) aktuálneho 32. ročníka súťaže Prečo mám rád slovenčinu, prečo mám rád Slovensko.

Okrem toho ministerstvo pokračovalo v spolupráci s Úradom geodézie, kartografie a katastra na štandardizácii názvov sídelných a nesídelných geografických objektov na území SR (názvy geografických objektov v okrese Liptovský Mikuláš, vyše 3 000 názvov predložených ministerstvu na štandardizáciu a záverečné stanovisko).

10.1.2. Oblasť rozvoja kultúry národnostných menšín a kultúry Slovákov žijúcich v zahraničí

Zástupca ministerstva sa 19. januára 2024 zúčastnil na zasadnutí tematickej pracovnej skupiny splnomocnenca vlády SR pre rómske komunity pre monitorovanie a hodnotenie Stratégie rovnosti, inklúzie a participácie Rómov do roku 2030, ktorého cieľom bolo prerokovanie výsledkov a odporúčaní vyplývajúcich z hodnotenia akčných plánov stratégie za rok 2022 a ich prepojenie na pripravované akčné plány na roky 2025 – 2027. Súčasťou stretnutia bola aj informácia o výsledkoch tematických zisťovaní, ktoré boli realizované v rámci Národného projektu Monitoring a hodnotenie I. v roku 2023.

V januári 2024 ministerstvo spolupracovalo s Fondom na podporu kultúry národnostných menšín na vypracovaní zmluvy o poskytnutí príspevku štátu zo štátneho rozpočtu na rok 2024 uzatvorenej podľa § 21 ods. 1 zákona č. 138/2017 Z. z. o Fonde na podporu kultúry národnostných menšín a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov medzi Fondom na podporu kultúry národnostných menšín a poskytovateľom, ktorým je ministerstvo.

Zástupcovia ministerstva sa 29. januára 2024 zúčastnili 45. zasadnutia Rady vlády SR pre ľudské práva, národnostné menšiny a rodovú rovnosť.

V priebehu januára a februára 2024 ministerstvo vypracovalo a uzatvorilo zmluvu o poskytnutí finančného príspevku štátu z rozpočtovej kapitoly ministerstva na rok 2024 uzatvorenej podľa zákona č. 182/2022 Z. z. o finančnej podpore pre Maďarský spoločenský a kultúrny zväz na Slovensku – Csemadok.

Vo februári 2024 ministerstvo spolupracovalo s Úradom splnomocnenca vlády SR pre rómske komunity, ktorému vypracovalo podkladový materiál k monitorovaniu Stratégie rovnosti, inklúzie a participácie Rómov do roku 2030 za rok 2023.

Zástupcovia ministerstva sa 6. marca 2024 zúčastnili 46. zasadnutia Rady vlády SR pre ľudské práva, národnostné menšiny a rodovú rovnosť.

V súvislosti s prípravou správy o pokroku, aktivitách, krokoch a opatreniach uskutočnených v SR od roku 2016 v oblastiach spojených s výskumom a pripomínaním holokaustu ministerstvo v marci 2024 vypracovalo pre MZVEZ SR vstupy z oblasti kultúry do dotazníka Medzinárodnej aliancie na pripomínanie holokaustu (IHRA).

Zástupcovia ministerstva sa 20. marca 2024 zúčastnili 52. zasadnutia Výboru pre národnostné menšiny a etnické skupiny, ktoré usporiadal Úrad splnomocnenca vlády SR pre národnostné menšiny.

V marci 2024 ministerstvo poskytlo MZVEZ SR podkladové informácie do 4. periodickej správy SR pre generálneho tajomníka OSN o opatreniach prijatých na

implementáciu práv uznaných v Medzinárodnom pakte o hospodárskych, sociálnych a kultúrnych právach a o pokroku, ktorý sa pri využívaní týchto práv dosiahol.

V mesiacoch marec – apríl 2024 ministerstvo v rámci štátneho štatistického zisťovania za oblasť kultúry národnostných menšín za rok 2023 poskytovalo súčinnosť spravodajským jednotkám, ktoré vykonávali aktivity v oblasti kultúry národnostných menšín v danom roku a zabezpečovalo ich koordináciu.

10.2. Oblasť kultúrneho dedičstva

Ministerstvo bude aj naďalej pokračovať v agende dotačného systému v programe Kultúra znevýhodnených skupín obyvateľstva; programe Obnovme si svoj dom a podprogramoch: 1.1 - Obnova národných kultúrnych pamiatok, 1.2 - Obnova národných kultúrnych pamiatok v lokalitách svetového kultúrneho dedičstva, 1.3 - Aktivity kultúrnej politiky a edičnej činnosti v oblasti ochrany pamiatkového fondu, 1.4 - Obnova historických parkov a architektonických areálov v kritickom stavebno-technickom stave, 1.5 - Komplexná obnova národných kultúrnych pamiatok s prioritou ochrany a obnovy a 1.6 - Reštaurovanie národných kultúrnych pamiatok.

Naďalej bude koordinovať rokovania o ochrane kultúrneho dedičstva za ozbrojeného konfliktu a spolupracovať so Slovenským komitétom Modrý štít.

Spoločne s partnermi súťaže – Nadáciou SPP, spoločnosťou Slovenský plynárenský priemysel, a. s. a mediálnym partnerom RTVS bude organizovať celoštátnu súťaž Fénix – kultúrna pamiatka roka. Poslaním súťaže je podporovať zodpovedný prístup vlastníkov národných kultúrnych pamiatok k ochrane kultúrneho dedičstva Slovenska a zvyšovať záujem verejnosti o národné kultúrne pamiatky a kultúrne dedičstvo vôbec.

Bude sa podieľať na príprave podujatia Dni európskeho kultúrneho dedičstva na Slovensku (DEKD) v rámci iniciatívy Rady Európy, cieľom podujatia je propagovať kultúrne dedičstvo a sprístupniť bežne nedostupné pamiatky širokej odbornej aj laickej verejnosti; v SR sa podujatie uskutoční tradične v mesiaci september, hosťujúcim mestom bude Lučenec.

Aj naďalej bude participovať na národnom projekte Zvýšenie zamestnanosti a zamestnateľnosti ľudí žijúcich v lokalitách s prítomnosťou MRK realizáciou obnovy kultúrneho dedičstva (v spolupráci s MV SR).

Bude participovať na posudzovaní projektov uchádzajúcich sa o podporu z Nórskeho finančného mechanizmu, v gescii riadiace orgánu, ktorým je MIRRI SR.

Okrem toho bude spolupracovať s MIRRI SR na príprave nového programového obdobia eurofondov.

Ministerstvo sa aj naďalej bude podieľať na monitoringu slovenských lokalít zapísaných v Zozname svetového kultúrneho a prírodného dedičstva UNESCO.

Má zámer posilniť schopnosť štátu vykonávať proaktívnu ochranu a preventívnu údržbu národných kultúrnych pamiatok a poskytovať servis (prioritne) organizáciám v zriaďovateľskej pôsobnosti ministerstva.

Bude sa spolupodieľať na priebehu obnovy hradu Krásna Hôrka, SNG a Spišského hradu.

V nadväznosti na Stratégiu kultúry a kreatívneho priemyslu 2030 začalo rozpracovávať Stratégiu rozvoja múzejníctva na Slovensku. Do materiálu boli prevzaté prierezové témy a forma zo strešnej stratégie a obsah bol následne doplnený o konkrétne definované problematické oblasti slovenského múzejníctva. Prvé stretnutie pracovnej skupiny sa uskutočnilo 19. októbra 2023. V priebehu roka 2024 pracovná skupina identifikuje opatrenia a možné riešenia identifikovaných problematických oblastí za účelom rozvoja múzejníctva na Slovensku.

Ministerstvo bude participovať na príprave Stratégie rozvoja slovenského knihovníctva, ktorá nadviaže na predchádzajúce dve stratégie zamerané na rozvoj knihovníctva a informačnej vedy na Slovensku.

Vo februári a marci sa aktívne podieľalo na predložení návrhov za oblasť kultúry pre Námetovú komisiu známkovej tvorby pri MD SR a na návrhoch pre Komisiu na výber námetov pamätných euromincí a zberateľských euromincí Národnej banky Slovenska.

V súvislosti s problémom dosluhujúceho knižnično-informačného systému KIS3G Virtua, bol pripravený pilotný projekt Národnej platformy knižničných informačných služieb SR novej generácie (NAKIS5G). 2. apríla 2024 bola prostredníctvom ŠVK v Banskej Bystrici podaná žiadosť na MIRRI SK o jeho financovanie v rámci Programu Slovensko – SK – EFRR/KF/FST/ESF+1P1 Veda, výskum a inovácie.

V spolupráci s NOC pokračuje aj v roku 2024 v procese prispievania do obsahu európskej digitálnej kultúrnej platformy Europeana v súlade s Odporúčaním komisie (EÚ) č. 2021/1970, ktoré je súčasťou programu Európskej únie Cesta k digitálnemu desaťročiu - Digitálna Európa. Od januára 2023 bolo importovaných nových 544 záznamov z produkcie NOC a opravených 113 záznamov. Aktuálne sa pripravuje odovzdanie ďalších záznamov za SLUK a SNM.

Ministerstvo začalo a bude kontinuálne pokračovať vo vykonávaní štátneho odborného dohľadu v Slovenskom poľnohospodárskom múzeu v Nitre, zameraný na dodržiavanie z. č. 206/2009 Z. z. a vykonávacieho právneho predpisu vydaného na jeho základe – výnosu Ministerstva kultúry SR z 10. augusta 2015.

Ďalej bude pokračovať v komunikácii so špecializovaným útvarom Komisie EÚ pre colné otázky a špecializovaným útvarom Finančnej správy SR v spojitosti s implementáciou Nariadenia EP a Rady (EÚ) 2019/880 o vstupe a dovoze tovaru kultúrnej hodnoty v zmysle ustanovení Vykonávacieho nariadenia Komisie (EÚ) 2021/1079, ktorým sa stanovujú podrobné pravidlá vykonávania určitých ustanovení nariadenia (EÚ) 2019/880. Digitalizácia procesov vývozov a dovozov predmetov kultúrnej hodnoty sa v jednotlivých členských štátoch má realizovať prepojením národnej kompetentnej autority na kontrolu vývozov a dovozov s colnou správou prostredníctvom Komisiou vyvíjaného centralizovaného elektronického systému colnej správy pre tovary kultúrnej povahy. Tento nový systémom IGS (a neskôr aj EGS) po implementácii na národnej úrovni v jednotlivých členských štátoch EÚ umožní priame digitálne prepojenie colného konania a procesov vydávania dovozných (a neskôr i vývozných) licencií pre kultúrne tovary, čo sa v Slovenskej republike v súčasnosti realizuje iba papierovej forme v gescii príslušného útvaru ministerstva. Systém ICG by mal byť schopný vymieňať si údaje s vnútroštátnymi colnými systémami. Toto pripojenie bude

zabezpečené prostredníctvom prostredia jednotného elektronického priečinka EÚ pre colnú správu – CERTEX.

Okrem toho bude pokračovať v komunikácii so špecializovaným útvarom Komisie EÚ TACUD pre colné otázky (EG on custom issues related to cultural goods) a bude participovať na príprave návrhu aktualizovaného znenia Nariadenia Rady (ES) č. 116/2009 z 18. decembra 2008 o vývoze tovaru kultúrneho charakteru, ktorého novelizácia sa pripravuje v súvislosti s procesom digitalizácie procesov spojených s agendou vývozov a dovozov tovarov kultúrnej povahy na EÚ úrovni a vývojom a následnom zavedení centralizovaného elektronického systému colnej správy pre tovary kultúrnej povahy v jednotlivých členských štátoch EÚ.

Bude aj naďalej pokračovať v agende dotačného systému v programe Kultúra znevýhodnených skupín a poskytovať metodickú pomoc formou konzultácií a školení.

Vyhlási výzvu na predkladanie nominácií na zápis do Reprezentatívneho zoznamu nemotného kultúrneho dedičstva Slovenska a Zoznamu najlepších spôsobov ochrany nemotného kultúrneho dedičstva na Slovensku.

Bude koordinovať prípravu úloh nadväzujúcich na Koncepciu udržateľného rozvoja nemotného kultúrneho dedičstva a tradičnej ľudovej kultúry na roky 2020 - 2025,

V priebehu roka bude zabezpečovať v spolupráci so Stálou delegáciou pre UNESCO v Paríži a Slovenskou komisiou UNESCO pri MZVEZ SR aktivity súvisiace s členstvom SR v Medzivládnom výbore na ochranu nemotného kultúrneho dedičstva UNESCO.

Bude spolupracovať s NOC pri implementácii odporúčaní Európskej komisie k digitalizácii kultúrneho dedičstva, (NOC posielala dáta do Europeana na základe nominácie do expertnej skupiny Európskej komisie pre spoločný európsky dátový priestor pre kultúrne dedičstvo).

Pripraví metodickú príručku pre žiadateľov v dotačnom podprograme Fyzická debarierizácia a pripraví návrh činnosti Metodického centra pre sprístupňovanie kultúry osobám so zdravotným postihnutím.

Pri príležitosti 80. výročia významnej dejinnej udalosti - Slovenského národného povstania (ďalej len „SNP“) predloží ministerstvo na rokovanie vlády Slovenskej republiky vlády Návrh na zabezpečenie obnovy pamätného miesta Pamätník SNP na Jankovom vršku a príspevku na prípravu osláv 80. výročia Slovenského národného povstania na rovnakom mieste. Materiál sa predkladá na základe uznesenia vlády SR č. 705/2023 z 12. decembra 2023. Obnovu pamätníka zabezpečí a organizátorom osláv SNP bude obec Uhrovec. Celková suma finančných prostriedkov na zabezpečenie obnovy pamätníka a usporiadanie osláv 80. výročia Slovenského národného povstania je 265 893,00 eur z toho na obnovu pamätníka bude vyčlenená suma vo výške 215 893,00 eur (kapitálové výdavky) a na organizačné zabezpečenie osláv bude vyčlenená suma 50 000,00 eur.

Materiály predložené na rokovanie vlády SR

Pri príležitosti 80. výročia významnej dejinnej udalosti - Slovenského národného povstania predloží ministerstvo na rokovanie vlády Slovenskej republiky vlády Návrh na zabezpečenie obnovy pamätného miesta Pamätník SNP na Jankovom vršku a príspevku na

prípravu osláv 80. výročia Slovenského národného povstania na rovnakom mieste. Materiál sa predkladá na základe uznesenia vlády SR č. 705/2023 z 12. decembra 2023. Obnovu pamätníka zabezpečí a organizátorom osláv SNP bude obec Uhrovec. Celková suma finančných prostriedkov na zabezpečenie obnovy pamätníka a usporiadanie osláv 80. výročia Slovenského národného povstania je 265 893,00 eur z toho na obnovu pamätníka bude vyčlenená suma vo výške 215 893,00 eur (kapitálové výdavky) a na organizačné zabezpečenie osláv bude vyčlenená suma 50 000,00 eur.

10.3. Oblasť médií, audiovizie a autorského práva

Úlohy vyplývajúce z Plánu legislatívnych úloh vlády SR na rok 2024:

Návrh zákona, ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách a o zmene a doplnení niektorých zákonov (zákon o mediálnych službách) v znení neskorších predpisov a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Návrhom zákona, ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách a o zmene a doplnení niektorých zákonov (zákon o mediálnych službách) v znení neskorších predpisov a o zmene a doplnení niektorých zákonov sa má zabezpečiť implementácia Nariadenia Európskeho parlamentu a Rady (EÚ) 2022/2065 z 19. októbra 2022 o jednotnom trhu s digitálnymi službami a o zmene smernice 2000/31/ES (akt o digitálnych službách) (ďalej len „nariadenie (EÚ) 2022/2065“) a Nariadenia Európskeho parlamentu a Rady (EÚ) 2019/1150 z 20. júna 2019 o podpore spravodlivosti a transparentnosti pre komerčných používateľov online sprostredkovateľských služieb (ďalej len „nariadenie (EÚ) 2019/1150“) do slovenského právneho poriadku. Nariadenie (EÚ) 2022/2065 je novou celoeurópskou reguláciou internetového obsahu v rámci poskytovania sprostredkovateľských služieb. Jej cieľom je prispieť k budovaniu bezpečnejšieho a transparentnejšieho online prostredia, zlepšeniu podmienok poskytovania cezhraničných sprostredkovateľských služieb, zlepšeniu postavenia spotrebiteľov a posilneniu ochrany základných práv užívateľov v online priestore. V zmysle tohto nariadenia mali členské štáty Európskej únie povinnosť do 17. februára 2024 určiť národného koordinátora digitálnych služieb, ktorý bude zodpovedný za všetky záležitosti týkajúce sa dohľadu a presadzovania tohto nariadenia. Zároveň sa v súčasnosti naprieč EÚ uplatňuje aj nariadenie (EÚ) 2019/1150, ktorého cieľom je zvýšiť spravodlivosť a transparentnosť online podnikateľského prostredia, ktoré podnikom umožňuje cezhraničné pôsobenie na vnútornom trhu EÚ. Jeho presadzovanie bolo doposiaľ v Slovenskej republike ponechané na súdy. Cieľom návrhu zákona je preto stanovenie právneho základu pre verejnoprávny výkon dohľadu aj nad dodržiavaním povinností podľa nariadenia (EÚ) 2019/1150.

Ministerstvo dňa 1. augusta 2023 zverejnilo predbežnú informáciu k predmetnému návrhu zákona. Dňa 7. septembra 2023 bol materiál predložený na predbežné pripomienkové konanie a v termíne od 19. januára 2024 do 8. februára 2024 bolo uskutočnené medzirezortné pripomienkové konanie. Dňa 21. mája 2024 Legislatívna rada vlády Slovenskej republiky (ďalej len „LRV SR“) schválila predmetný návrh zákona, ktorý bol následne 22. mája 2024

schválený vládou SR uznesením č. 301/2024 a predložený do NR SR s návrhom na jeho schválenie v skrátanom legislatívnom procese a to uznesením č. 304/2024.

V oblasti autorského práva plánuje ministerstvo dofinalizovať v roku 2024 otázku žiadosti ZAFA o udelenie oprávnenia na výkon kolektívnej správy práv; uvedené bude závisieť od ďalších krokov ZAFA v nadväznosti na vydané druhostupňové rozhodnutie ministerstva v správnom konaní (termín nie je možné v súčasnosti určiť).

10.4. Oblasť rozvoja umenia, kultúrneho a kreatívneho priemyslu

Ministerstvo bude pokračovať v spolupráci so ŠÚ SR a INFOSAT-om na zostavovaní satelitného účtu kultúry a kreatívneho priemyslu SR uzatvorením novej zmluvy o spolupráci a v marci 2023 zverejní na svojom webovom sídle ďalšie Zhrnutie výsledkov satelitného účtu kultúry a kreatívneho priemyslu SR za sledované obdobie.

V prvom štvrtroku ministerstvo ukončí prípravu Odvetvovej koncepcie odborného vzdelávania a prípravy žiakov na výkon povolania, skupiny povolání a odborných činností v rezorte kultúry a po jej schválení ministerkou, postúpi predmetnú koncepciu MŠVVM SR. V rámci činnosti Komisie pre odborné vzdelávanie v KKP, ako aj v súvisiacich pracovných skupinách MŠVVM SR, sa bude snažiť ministerstvo hľadať prieniky činností a v rámci nich postupne realizovať odporúčania, ktoré z predmetnej koncepcie vyplývajú.

V rámci aktivít Platformy bude ministerstvo pokračovať v odborných a komunikačných aktivitách, ako je napr. newsletter Platformy. V rámci odborných aktivít Platformy bude ministerstvo pokračovať v príprave informačného katalógu, ktorého cieľom je zosumarizovať možnosti finančnej (a nefinančnej) podpory v rámci dotačných a podporných programov na európskej, národnej a regionálnej úrovni pre aktérov pôsobiacich v kultúre a kreatívnom priemysle. Katalóg bude zverejnený v online podobe na jar 2024 a následne by naň mala nadviazať realizácia informačného seminára, ktorý by poskytol priestor nie len na šírenie týchto informácií, ale aj možnosť pýtať sa priamo zástupcov inštitúcií poskytujúcich dotačné programy a schémy (a konzultovať tak možnosti uchádzania sa o grant). Ďalšou z nadväzujúcich aktivít bude v druhom polroku následná príprava informačného katalógu možností nefinančnej podpory pre aktérov z oblasti kultúry a kreatívneho priemyslu, ktorý bude taktiež k dispozícii v online verzii a ponúkne tak ucelený pohľad na možnosti finančnej aj nefinančnej podpory pre kultúrne subjekty v slovenských podmienkach.

V oblasti umenia je hlavným usporiadateľom súťaže Najkrajšie knihy Slovenska BIBIANA, v spolupráci s ministerstvom. Novými partnermi súťaže sa podľa nového štatútu v roku 2024 prvýkrát stali inštitúcie v pôsobnosti ministerstva – SCD a SLC. Tie nominujú do poroty jedného člena a prispievajú k popularizácii súťaže, k prepájaniu s profesionálnym výtvarným prostredím a propagácii víťazných titulov doma i v zahraničí. Novú porotu tvorili odborníci a odborníčky v oblasti grafického dizajnu a vizuálnej komunikácie v päťčlennom medzinárodnom zložení: dizajnér Jan Čumlivski z Českej republiky, typograf Jakob Mayr z Rakúska, za Slovensko ilustrátorka Lucia Žatkuliaková, kurátorka Gabriela Ondrišáková a polygraf Pavel Kordoš. Posudzovali viac ako 190 originálnych knižných titulov, ktoré boli do súťaže prihlásené do 31. januára 2024. Porota hodnotila publikácie 19. a 20. februára 2024

v priestoroch BIBIANY. Výsledky súťaže a kolekcia Najkrajšie knihy Slovenska 2023 budú predstavené 23. apríla 2024.

Ministerstvo a SCD vyhlásilo 21. ročník súťaže Národná cena za dizajn 2024 – komunikačný dizajn. Prihlasovanie je spustené od 1. apríla do 21. mája 2024. Do súťaže sa môžu prihlásiť profesionálni grafickí dizajnéri/dizajnérky, študenti/študentky vizuálnej komunikácie a súvisiacich odborných disciplín, iní odborníci pracujúci vo sfére komunikačného dizajnu, či klienti v oblasti komunikačného dizajnu.

Podľa Príkazu ministerky kultúry Slovenskej republiky č. 3/2024 o zrušení štátnej príspevkovej organizácie Kunsthalle Bratislava, jej zlúčením so SNG sa rozhodlo, že organizácia KHB sa zrušuje dňom 31. marca 2024 zlúčením so SNG, resp. právnym nástupcom zlúčených organizácií je dňom 1. apríla 2024 SNG.

10.5. Oblasť medzinárodnej spolupráce

Plán úloh na rok 2024 v rámci agendy UNESCO

Participovať na odbornej úrovni na zasadnutiach Medzivládneho výboru k Dohovoru UNESCO o ochrane a podpore rozmanitosti kultúrnych prejavov.

Plán úloh na rok 2024 v rámci agendy Rady Európy

Pokračovať vo výkone členstva v Rozšírenej parciálnej dohode o kultúrnych cestách s cieľom zapojiť sa do súvisiacich cezhraničných projektov a byť aktívnym partnerom kultúrnych trás, ktorých tematické zameranie je späté s kultúrnym dedičstvom SR.

Plán úloh na rok 2024 v rámci agendy OECD

Zabezpečenie realizácie projektu ministerstva Best practice riadenia EU projektov a alternatívy budúceho rozvoja projektových odborov v organizáciách štátnej a verejnej správy v nadväznosti na preferované procesné a kompetenčné moduly projektového riadenia v zahraničí - v spolupráci s OECD a Stálou misiou Slovenskej republiky pri OECD v Paríži.

Plán úloh na rok 2024 v rámci prezentácie slovenského umenia a kultúry v zahraničí

Spolupráca so zastupiteľskými úradmi SR v Chorvátsku a ostatnými útvarmi ministerstva na príprave a realizácii Dní slovenskej kultúry v Záhrebe: 10. - 17. novembra 2024.

Plán úloh na rok 2024 v rámci agendy EHMK

Ministerstvo poskytne v januári 2024 druhú časť príspevku na podporu realizácie projektu EHMK. Prvá administratívna finančná kontrola bude uskutočnená v súlade so zákonom č. 357/2015 Z. z. a internými riadiacimi aktmi ministerstva podľa termínov uvedených v zmluve. Na základe záverov z posudzovania projektových plánov bude pripravená správa o priebežnom plnení projektu v predpokladanom termíne jún 2024. V júli 2024 je naplánované druhé monitorovacie stretnutie projektu EHMK. Monitorovacie stretnutie sa uskutoční online formou za účasti Európskej komisie, skupiny nezávislých odborníkov, Centrum informačných technológií UK, ministerstva a iných prizvaných orgánov

verejnej a štátnej správy. Ministerstvo bude v ďalšom naplňaní projektu EHMK počas roka 2024 pokračovať v súlade so zmluvou, schémou štátnej pomoci, internými predpismi ministerstva a platnou legislatívou Slovenskej republiky.

10.6. Oblasť podporných programov

V súvislosti s programovým obdobím 2021 - 2027 ministerstvo pripravilo materiál Návrh priorít Ministerstva kultúry SR na obnovu národných kultúrnych pamiatok vo vlastníctve štátu z finančných prostriedkov fondov EÚ v programovom období 2021 - 2027, ktorý definoval prioritné národné kultúrne pamiatky vo vlastníctve štátu na území Slovenskej republiky určené na obnovu v programovom období 2021 - 2027 zo zdrojov Programu Slovensko. Cieľom materiálu je okrem priorít obnovy národných kultúrnych pamiatok vo vlastníctve štátu definovanie aj zdrojov financovania. Boli identifikované národné kultúrne pamiatky vo vlastníctve štátu, ktoré ministerstvo považuje za prioritné, kľúčové a to z pohľadu histórie, sily kultúrneho odkazu a upevňovania kultúrneho povedomia.

Dňa 7. februára 2024 Komisia pri Monitorovacom výbore pre Program Slovensko 2021 – 2027 pre cieľ 4 (Sociálnejšia a inkluzívnejšia Európa vykonávajúca Európsky pilier sociálnych práv) politiky súdržnosti EÚ schválila zámer národného projektu s názvom Obnova národných kultúrnych pamiatok vo vlastníctve štátu (<https://eurofondy.gov.sk/program-slovensko/monitorovaci-vybor/komisia-pri-monitorovacom-vybore-pre-ciel-4/7-4-2024/>). Ministerstvo pristúpilo k racionalizácii projektu úpravou rozsahu a znížením alokácie na 147 mil. eur celkových oprávnených výdavkov (EÚ zdroje predstavujú sumu 134 mil. eur). V projekte bude zatiaľ podporených 13 národných kultúrnych pamiatok a v zásobníku sa nachádza ďalších 11 národných kultúrnych pamiatok. Obnova NKP cez fondy EÚ v programovom období 2021-2027 bude zabezpečená pod gesciou MK SR ako subjektu zodpovedného za obnovu kultúrneho dedičstva na národnej úrovni a ako hlavného správcu všetkých NKP vo vlastníctve štátu. Celková predbežná alokácia pre vybrané NKP financované z Programu Slovensko je 157 mil. eur. Podpora bude realizovaná z Európskeho fondu regionálneho rozvoja (zdroj EÚ), pričom k týmto zdrojom bude priradené zodpovedajúce financovanie zo štátneho rozpočtu SR.

Na základe pasportizácie aktuálneho stavebnotechnického stavu NKP a ich pripravenosti na pamiatkovú obnovu, ako aj nevyhnutnosť tejto obnovy v organizáciách v pôsobnosti ministerstva, ktorú ministerstvo vykonalo v roku 2019, bol pre potreby určenia prioritizácie obnovy NKP vytvorený zoznam NKP v zriaďovacej pôsobnosti ministerstva s prioritou obnovy z fondov EÚ v programovom období 2021 -2027. Do zoznamu na základe medzirezortného pripomienkového konania pribudli aj NKP v zriaďovacej pôsobnosti MŽP SR, Ministerstva pôdohospodárstva a rozvoja vidieka a Ministerstva obrany. Vláda na svojom rokovaní dňa 22. marca 2023 vzala na vedomie zoznam NKP s prioritami pre ministerstvo na obnovu NKP. Okrem NKP, ktoré sú súčasťou schváleného materiálu, ministerstvo z dôvodu prevencie možného nedočerpania finančných prostriedkov v NP, vytvorila aj zoznam doplnujúcich, avšak rovnako prioritných NKP, ktoré boli identifikované Inštitútom kultúrnej politiky a to v zmysle Investičnej stratégie ministerstva z dlhodobu spravovaného investičného zásobníka na základe vyššej miery pripravenosti.

V projekte bude zatiaľ podporených 13 národných kultúrnych pamiatok: Zvolenský zámok, Hrad Modrý Kameň, Rodný dom V. Clementisa v Tisovci, Múzeum SNP, Banská Bystrica, Kalište, Dom Majstra Pavla v Levoči, Spišský hrad, Kláštor kartuziánov v Červenom kláštore, Kaštieľ Betliar, Múzeum Slovenských národných rád na Myjave, Zámok Bojnice, Galéria E. Fullu v Ružomberku, Prvá budova Matice slovenskej v Martine a v zásobníku sa nachádza ďalších 11 národných kultúrnych pamiatok. Obnova NKP cez fondy EÚ v programovom období 2021 - 2027 bude zabezpečená pod gesciou ministerstva ako subjektu zodpovedného za obnovu kultúrneho dedičstva na národnej úrovni a ako hlavného správcu všetkých NKP vo vlastníctve štátu.

V oblasti projektového riadenia sa naďalej plánuje:

- reflektovať na možnosti podania projektov prostredníctvom otvorených výziev štrukturálnych a komunitárnych programov,
- spolupráca so Slovenskou technickou univerzitou za účelom prípravy vzdelávacieho projektu zameraného na vzdelávanie reštaurátorov z rezortných organizáciách,
- spolupráca s nemeckou komorou za účelom prípravy projektu, ktorý umožní efektívnejšie zdieľanie kontaktov a skúseností a zároveň zvýrazní názornosť ukážok poskytovaných služieb potenciálnych partnerov v praxi,
- sledovať stav čerpania rozpočtu národných a medzinárodných projektov,
- vypracovávať monitorovacie správy projektov,
- vypracovávať následné monitorovacie správy projektov v udržateľnosti,
- zabezpečovať komunikáciu s rezortnými organizáciami a analýzu potrieb,
- poskytovať súčinnosť s tvorbou projektových zámerov a ich následnú konzultáciu s vyhlasovateľmi výziev,
- poskytovať organizáciám v zriaďovateľskej pôsobnosti konzultácie k implementácii projektov,
- koncepčne sa podieľať na ďalšom smerovaní kultúry a potenciálnych možnostiach čerpania projektov v oblasti štrukturálnych fondov v rámci nového programového obdobia. V spolupráci s Inštitútom kultúrnej politiky pracuje na prierezových otázkach pri príprave investičného plánu obnovy.

10.7. Oblasť cirkevnej problematiky

Hlavnou témou z oblasti vzťahov štátu a cirkví je novelizácia zákona č. 370/2019 Z. z. o finančnej podpore činnosti cirkví a náboženských spoločností (materiál v aktuálnom legislatívnom procese) . Cieľom novej právnej úpravy je zmena výpočtu príspevku štátu pre cirkev, aby sa zvýšila miera solidarity s menšími cirkvami a zabezpečila sa lepšia predvídateľnosť a transparentnosť. Z aplikačnej praxe zákona a požiadaviek dotknutých subjektov vyplynula potreba zmeny faktorov ovplyvňujúcich výšku príspevku štátu a precizovanie niektorých pojmov v zákone. Novelizácia zákona je v súlade s Programovým vyhlásením vlády SR 2023 – 2027, podľa ktorého si vláda „vedomuje význam spoločenského postavenia cirkví, náboženských spoločností a bude podporovať ich

angažovanosť vo veciach verejného záujmu, vrátane ich dostatočného finančného ohodnotenia“.

Spoločný dialóg a vzájomná komunikácia sú nevyhnutným predpokladom pre riešenie aktuálnych otázok medzi štátom a cirkvami. V tejto súvislosti bude pokračovať partnerská spolupráca a organizovanie spoločných stretnutí.

10.8. Činnosť Inštitútu kultúrnej politiky

V prebiehajúcom roku 2024 IKP pokračuje vo svojich priebežných činnostiach ako sú vypracovanie RIA analýz, spravovanie investičného zásobníka plánu a implementovania opatrení z revízie výdavkov na kultúru. Okrem toho bude IKP počas roka 2024 pracovať na dlhodobých analýzach na témy: analýza správy majetku a nehnuteľnosti celého rezortu kultúry (najmä 29 rozpočtových a príspevkových organizácií, ktoré sú zriaďované ministerstvom), analýza podporných a iných činností rezortu kultúry, prepracovanie stratégie kultúry do roku 2033, rozpracovanie systému štátnej kultúrnej politiky, analýza významnosti slovenských kultúrnych festivalov a podujatí, ako aj analýza stavu národných kultúrnych pamiatok vo vlastníctve štátu. Popritom bude poskytovaný ad-hoc analytický servis podľa požiadaviek vedenia ministerstva a jednotlivých vecných útvarov.

10.9. Kontrolná činnosť a výkon štátneho pamiatkového dohľadu ministerstva

Kontrolná činnosť ministerstva bude zameraná na výkon finančnej kontroly na mieste – hospodárnosť, efektívnosť, účinnosť a účelnosť použitia prostriedkov štátneho rozpočtu na ministerstve, príspevkových organizáciách ministerstva a použitia poskytnutých prostriedkov štátneho rozpočtu z rozpočtovej kapitoly ministerstva vo vybraných subjektoch.

1. Finančné kontroly na mieste – hospodárenie s prostriedkami štátneho rozpočtu v rozpočtových organizáciách a príspevkových organizáciách

Subjekty kontroly:

- a) Hudobné centrum
- b) PÚ SR (Systém implementácie Plánu obnovy a odolnosti Sekciou projektového riadenia a informatiky)

2. Finančná kontrola na mieste – hospodárenie s prostriedkami štátneho rozpočtu určenými na financovanie činnosti cirkví a náboženských spoločností

Subjekt kontroly:

- a) Gréckokatolícka eparchia – Bratislava

3. Kontrola dodržiavania všeobecne záväzných právnych predpisov a interných predpisov súvisiacich najmä s pracovno-právnymi vzťahmi. Kontrola bude vykonaná so zameraním na plnenie opatrení vyplývajúcich z Protokolu o kontrole ukončenej v mesiaci september 2023.

Subjekt kontroly

SLC, námestie SNP 12, 812 24 Bratislava

4. Kontrola plnenia úloh vyplývajúcich zo zákona č. 54/2019 Z. z. o ochrane oznamovateľov protispoločenskej činnosti a o zmene a doplnení niektorých zákonov na ministerstve a organizáciách v jeho pôsobnosti

Subjekty kontroly:

- a) vybrané organizácie ktoré zamestnávajú do 50 zamestnancov
- b) vybrané organizácie ktoré zamestnávajú najmenej 50 zamestnancov

5. Výkon kontroly dodržiavania ustanovení zákona č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov v znení neskorších predpisov

Subjekty kontroly:

- a) Slovenské národné múzeum – Múzeum Ľ. Štúra v Modre
- b) Štátna vedecká knižnica v Banskej Bystrici (organizačným útvarom subjektu kontroly je múzeum vedené ministerstvom v Registri múzeí a galérií Slovenskej republiky pod názvom Literárne a hudobné múzeum)
- c) Slovenská národná knižnica v Martine
- d) (organizačným útvarom subjektu kontroly je múzeum vedené ministerstvom v Registri múzeí a galérií Slovenskej republiky pod názvom Slovenská národná knižnica – Literárne múzeum)
- e) ÚĽUV
- f) (organizačným útvarom subjektu kontroly je múzeum vedené ministerstvom v Registri múzeí a galérií Slovenskej republiky pod názvom Otvorený depozitár ÚĽUV – Múzeum ľudovej umeleckej výroby).

6. Rezerva na výkon mimoriadnych kontrolných úloh na základe požiadavky ministerky, štátnych tajomníkov, generálneho tajomníka služobného úradu, resp. iných oprávnených orgánov

OSTATNÉ ÚLOHY:

- a) Agenda sťažností, petícií a iných podaní
- b) Informácia o činnosti odboru kontroly ministerstva za rok 2023
- c) Plán činnosti odboru kontroly a inšpekcie ministerstva na rok 2025
- d) Koordinačná a metodická činnosť a priebežné zabezpečovanie vzdelávania
 - a) zamestnancov odboru kontroly a inšpekcie
 - e) Opatrenia súvisiace s výkonom Smernice Ministerstva kultúry Slovenskej republiky č. 3/2019 o vnútornom systéme vybavovania oznámení zamestnancov Ministerstva kultúry Slovenskej republiky týkajúcich sa oznamovania protispoločenskej činnosti

- f) Analýza zamerania výkonu kontroly nad dodržiavaním ustanovení právnych predpisov upravujúcich podmienky odbornej správy zbierkových predmetov v múzeách a galériách

10.10. Činnosť vnútorného auditu ministerstva

V roku 2024 odbor vnútorného auditu ukončil neplánovaný audit začatý v decembri 2023, ako aj dokumentárne overenie splnenia prijatých opatrení na nápravu zistených nedostatkov u povinných osôb, v ktorých bol ukončený výkon vnútorného auditu v roku 2023 a pokračuje vo výkone vnútorných auditov na základe ministerkou schváleného Ročného plánu jednotlivých vnútorných auditov na rok 2024. Cieľom vykonávaných vnútorných auditov je overiť a hodnotiť finančné riadenie podľa § 5 zákona o finančnej kontrole a audite, ako aj overiť a hodnotiť ďalšie skutočnosti, ak tak ustanovuje osobitný predpis. Výkon vnútorného auditu v roku 2024 je naplánovaný v troch príspevkových organizáciách a jednej rozpočtovej organizácii v zriaďovateľskej pôsobnosti ministerstva. Ministerstvo prostredníctvom odboru okrem výkonu vnútorných auditov, ktoré vykonáva na základe jednotlivých poverení na vykonanie vnútorného auditu, ako aj v súlade so schváleným programom vnútorného auditu odsúhlasuje plány prijatých opatrení na nápravu zistených nedostatkov a odstránenie príčin ich vzniku zistených pri vnútorných auditoch a taktiež realizuje dokumentárne overenie splnenia prijatých opatrení na nápravu zistených nedostatkov a odstránenie príčin ich vzniku. Ministerstvo zároveň spolupracuje na úlohách vyplývajúcich z uznesenia vlády, ako aj na úlohách vyplývajúcich z požiadaviek vedenia ministerstva.

10.11. Oblasť legislatívy

Plán legislatívnych úloh vlády Slovenskej republiky na rok 2024

Návrh zákona, ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách a o zmene a doplnení niektorých zákonov (zákon o mediálnych službách) v znení neskorších predpisov a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Okrem úloh podľa Plánu legislatívnych úloh vlády SR predložilo ministerstvo do MPK dňa 11. marca 2024 iniciatívny materiál Zákon o Slovenskej televízii a rozhlase. Materiál sa aktuálne nachádza v procese vyhodnotenia pripomienok z MPK.

Dátum predloženia do MPK: 19. januára 2024

Termín predloženia materiálu na rokovanie vlády SR: marec 2024

Stav plnenia: Ministerka kultúry SR listom č. MK-4204/2024-110/6208 zo dňa 27. marca 2024 požiadal predsedu vlády SR o súhlas s odkladom plnenia úlohy na mesiac máj 2024.

11. ROZPOČET NA ROK 2024

Zákonom č. 534/2023 Z. z. z 21. decembra 2023 o štátnom rozpočte na rok 2024 a bod C.1 uznesenia vlády SR č. 712 z 12. decembra 2023 k návrhu rozpočtu verejnej správy na roky 2024 až 2026 oznámilo MF SR záväzné ukazovatele štátneho rozpočtu na rok 2024 pre rozpočtovú kapitolu ministerstva.

Na základe citovaných dokumentov a v súlade s ustanovením § 6 ods. 3 zákona č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov MF SR oznámilo ministerstvu záväzné ukazovatele štátneho rozpočtu na rok 2024.

Tabuľka č. 17 *Schválené záväzné ukazovatele a limity štátneho rozpočtu pre aparát na rok 2024*

Prvok programu	Názov prioritného projektu	Rozpočet
		schválený
<i>prijmy štátneho rozpočtu</i>		445 500,00
<i>Výdavky SPOLU</i>		21 148 940,00
<i>Bežné výdavky</i>		17 207 126,00
06H0A	<i>Hospodárska mobilizácia, zdroj 111</i>	2 656,00
08T0101	<i>Koncepčná a riadiaca činnosť, zdroj 111</i>	15 234 049,00
0EK01	<i>Informačné technológie, zdroj 111</i>	1 970 421,00
<i>Kap. výdavky</i>		3 941 814,00
08T0101	<i>Koncepčná a riadiaca činnosť, zdroj 111</i>	3 941 814,00

Tabuľka č. 18 *Schválené záväzné ukazovatele a limity štátneho rozpočtu vlastná činnosť na rok 2024*

Prvok programu	Názov prioritného projektu	Rozpočet
		schválený
<i>Výdavky SPOLU</i>		262 417 047,00
<i>Bežné výdavky</i>		244 512 563,00
08S010B	<i>Podpora aktivít Matice slovenskej, zdroj 111</i>	2 000 000,00
08S010F	<i>Podp.aktivít Maď. Spo. a kult. Zväzu na SR - Csemadok , zdroj 111</i>	300 000,00
08S02	<i>Dotačný systém, zdroj 111</i>	11 186 097,00
08S0303	<i>Rozhlas a televízia Slovenska, zdroj 111</i>	121 574 221,00
08S0304	<i>Tlačová agentúra Slovenskej republiky</i>	3 179 710,00
08S0401	<i>Príspevok Audiovizuálnemu fondu, zdroj 111</i>	12 600 000,00
08S0601	<i>Príspevok Fondu na podporu umenia, zdroj 111</i>	19 300 000,00
08S07	<i>Príspevok Fondu na podporu kultúry nár. menšín, zdroj 111</i>	8 800 000,00
08S0801	<i>Príspevok literárnemu fondu, zdroj 111</i>	405 000,00
08S0802	<i>Príspevok hudobnému fondu, zdroj 111</i>	360 000,00
08S0803	<i>Príspevok fondu výtvarných umení, zdroj 111</i>	135 000,00
08T0103	<i>Podpora kult. aktivít RO a PO, zdroj 111</i>	3 355 760,00
08T0104	<i>Podpora kult. aktivít v zahraničí, zdroj 111</i>	250 000,00

Prvok programu	Názov prioritného projektu	Rozpočet
		schválený
08T0106	Projekt akvizície zbierk. predmetov , zdroj 111	20 000,00
08T0109	Stratégia rozvoja slov. knihovníctva, zdroj 111	20 000,00
08T010B	Obnova nástr. vybavenia a kroj. Súčiastok, zdroj 111	20 000,00
08T010C	Stratégia nákupu slovacík múz. a gal. Hodnoty, zdroj 111	20 000,00
08T010E	Stratégia rozvoja múzeí a galérií v SR, zdroj 111	20 000,00
08T010G	Projekt EHMK, zdroj 111	1 900 000,00
08T02	Cirkvi a náboženské spoločnosti, zdroj 111	59 066 775,00
Kap. výdavky		17 904 484,00
08S0106	Múzeá a galérie zdroj 111	204 484,00
08S02	Dotačný systém, zdroj 111	7 000 000,00
08S0303	Rozhlas a televízia Slovenska, zdroj 111	10 000 000,00
08S0601	Príspevok Fondu na podporu umenia, zdroj111	700 000,00
08T0201	Cirkvi, zdroj 111	0,00